

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>analiza działalności gospodarczej w sporcie (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_54S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>			Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Prowadzący zajęcia:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z istotą działalności gospodarczej w sporcie oraz uwarunkowaniami mogącymi kształtować działalność. Nabycie przez studentów umiejętności planowania przedsięwzięć sportowych oraz zdolności do ich realizacji.</b>				
Wymagania wstępne:		<b>Student zna podstawy przedsiębiorczości, rozróżnia podstawowe kategorie ekonomiczne, jak np. zasoby, procesy itd., posiada nawyki kształcenia ustawicznego.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student zna formy i typy przedsiębiorczości oraz niezbędne kompetencje przedsiębiorcze. Student zna uwarunkowania przedsiębiorczości w sporcie (rynek sportowy, popyt i podaż na rynku sportowym).</b>		<b>K_W04 K_W07</b>	
umiejętności	1	EP2	<b>Student potrafi dokonać analizy ryzyka związanego z zarządzaniem organizacją sportową.</b>		<b>K_U02</b>	
	2	EP4	<b>Student potrafi zarządzać podmiotami gospodarczymi w celu realizacji ich sportowo-rekreacyjnych funkcji.</b>		<b>K_U06</b>	
kompetencje społeczne	1	EP3	<b>Student jest gotów do podjęcia działań mających na celu podniesienie wartości rynkowej organizacji sportowej.</b>		<b>K_K03</b>	
<b>TRENINGI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				Semestr	Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>analiza działalności gospodarczej w sporcie</b>						
Forma zajęć : <b>wykład</b>						
1. Istota przedsiębiorczości i działalności gospodarczej w sporcie.			3	3	0	
2. Rynek i produkt sportowy w świetle działalności gospodarczej.			3	3	0	
3. Popyt i podaż na rynku sportowym - analiza pod kątem działalności gospodarczej.			3	3	0	
4. Analiza i zarządzanie ryzykiem w sporcie.			3	3	0	
5. Zagrożenia dla bezpieczeństwa w sporcie.			3	3	0	
Forma zajęć : <b>wiczenia</b>						

1. Planowanie i analiza przedsi wzięci gospodarczych w sporcie.	3	4	0
2. Zarządzanie marketingowe i działalność gospodarcza w organizacji sportowej.	3	2	0
3. Współpraca z mediami.	3	2	0
4. Sponsoring w sporcie - rodzaje, aspekty prawne, analiza gospodarcza.	3	3	0
5. Planowanie i organizacja wydarzeń sportowych pod kątem działalności gospodarczej.	3	4	0

Metody kształcenia	<b>Wykład, prezentacja multimedialna, dyskusja, praca w grupach.</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>	<b>EP1,EP2</b>
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP3</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP3,EP4</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		

Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zaliczenie na minimum ocen dostatecznych wicze oraz wykładów. Studenci są oceniani z wicze na podstawie przedstawionej prezentacji oraz obserwacji podczas zajęć, natomiast z wykładów na podstawie kolokwium. Student otrzymuje ocenę dostateczną w przypadku uzyskania 60% możliwych punktów.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Metoda wycena, ocena z kolokwium stanowi 70% oceny końcowej, ocena z prezentacji oraz działań praktycznych stanowi 30 % oceny końcowej. Ocena z przedmiotu ustalana jest jako średnia ważona ocen z wykładu (60%) oraz wicze (40%)</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do redniej
	3	analiza działalności gospodarczej w sporcie		Ważona	
	3	analiza działalności gospodarczej w sporcie [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,30
	3	analiza działalności gospodarczej w sporcie [wykład]	zaliczenie z ocen		0,70

Literatura podstawowa	Bednarczyk M., Nessel K. (2016): Przedsiębiorczość w sporcie, zasady i praktyka, CeDeWu, Warszawa	
	Nessel K., Wszendybuł-Skulska E. (2015): Organizacja i marketing imprez sportowych, Katedra Zarządzania w Turystyce UJ, Kraków	
	Sznajder A. (2008): Marketing sportu, Polskie wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa	

Literatura uzupełniająca	Batorska J., Berechuda I. (2017): Puchar dla menedżera, Instytut Przedsiębiorczości UJ, Kraków	
	Czaja I., Kozieł E. (2016): Przedsiębiorczość korporacyjna, Difin, Warszawa	
	Kłodzierek W., Matusiak R. (2019): PROFESJONALNY KLUB SPORTOWY JAKO PODMIOT GOSPODARZY NA POLU KONKURENCJI RYNKOWEJ. ZARYS KONCEPCJI MARKETINGOWEJ. Tom 30/2019, ss. 71–91, The Central European Journal of Social Sciences and Humanities, Płock	

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>5</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>8</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>12</b>	<b>0</b>

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>10</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>antropologia sportu (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_49S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	15	0	ZO	2
		wykład	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. MONIKA CHUDECKA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. MONIKA CHUDECKA</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studenta z antropologi sportow , zmianami rodowymi i ontogenetycznymi oraz procesami przekształce w budowie ciała, doborem i selekcj w sporcie w aspekcie morfofunkcjonalnych uwarunkowa do ró nych dyscyplin sportowych. Rozwijanie umiej tno ci posługiwania si specjalistycznym sprz tem pomiarowym oraz dbania o bezpiecze stwo członków zespołu podczas bada antropometrycznych.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Student powinien posiada wiedz z zakresu budowy ciała, przejawia wła ciwe zachowania dbało ci o zdrowie psychofizyczne i etyk podczas wykonywania pomiarów oraz opisów ludzkiego ciała.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Student zna biospołeczne skutki ewolucyjnych przemian i rozumie wpływ czynników fizycznych, chemicznych i biologicznych rodowiska na organizm człowieka.</b>			<b>K_W02</b>
	2	EP2	<b>Student posiada wiedz z zakresu antropologii (antropometrii, antroposkopii) i budowy sprz tu antropometrycznego oraz jego prawidłowego zastosowania.</b>			<b>K_W01</b>
	3	EP3	<b>Student zna budow anatomiczn człowieka, typy budowy ciała, topografi narz dów i ich funkcj oraz podstawow terminologi antropometryczn i metody wyznaczania składu ciała.</b>			<b>K_W02</b>
umiej tno ci	1	EP4	<b>Student potrafi posługiwa si sprz tem antropometrycznym w diagnozie cech morfologicznych i opisowych oraz zinterpretowa uzyskane wyniki.</b>			<b>K_U05</b>
	2	EP5	<b>Student potrafi nawi zywa współprac zawodow w zakresie swojej specjalno ci oraz dziedzin pokrewnych i antropologii.</b>			<b>K_U08</b>
kompetencje społeczne	1	EP6	<b>Student jest gotów do dbania o bezpiecze stwo wszystkich członków zespołu.</b>			<b>K_K06</b>
	2	EP7	<b>Student jest gotów do okazania zrozumienia dla problemów wynikaj cych z niepełnosprawno ci i innych deficytów zdrowotnych.</b>			<b>K_K06 K_K07</b>
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>antropologia sportu</b>						

Forma zaj : wykład					
1. Rys historyczny antropologii - jej miejsce w ród innych nauk. Definicje, cele i zadania antropologii oraz jej działy i metody.		2	2	0	
2. Biospołeczne skutki ewolucyjnych przemian człowieka. Klasyfikacja rz du Naczelných. Cechy typowe dla Naczelných.		2	2	0	
3. Osobniczy rozwój człowieka (aspekty, kryteria, główne procesy). Podstawowe poj cia ontogenezy i okresy osobniczego rozwoju a zmiany zachodz ce z wiekiem w sprawno ci fizycznej. Czynniki rozwoju.		2	3	0	
4. Wiek rozwojowy człowieka (kryteria) a wiek podejmowania uprawiania sportu oraz uzyskiwania optymalnych wyników sportowych.		2	3	0	
5. Dobór i selekcja w sporcie a budowa ludzkiego ciała w ród przedstawicieli ró nych dyscyplin sportowych. Model mistrza.		2	2	0	
6. Asymetria - podział i jej przejawy w ró nych formach aktywno ci ruchowej. Dymorfizm płciowy i jego znaczenie w sporcie.		2	3	0	
Forma zaj : wiczenia					
1. Antropometria: definicje, podział, cele i zadania. Instrumentarium antropometryczne: budowa i przeznaczenie.		2	2	0	
2. Organizacja bada antropometrycznych. Ogólne zasady ich realizacji. Wymogi sprz towe. Płaszczyzny, osie, cz ci i okolice ciała.		2	1	0	
3. Topografia punktów antropometrycznych na ciele człowieka i ich praktyczne zastosowanie - pokaz. Charakterystyka punktów: definicje i symbole. Podział punktów ze wzgl du na charakter pomiaru (długo ciowe, szeroko ciowe, itp.).		2	2	0	
4. Zasady wykonania pomiaru antropometrycznego: długo ci, szeroko ci, obwody ciała, grubo ci fałdów skórno-tłuszczowych. Pomiar antropometryczne głowy i pozostałych cz ci ciała.		2	6	0	
5. Poj cie wska nika antropometrycznego. Klasyfikacja. Indywidualne wyliczenia na podstawie własnych wyników pomiarowych i ich interpretacja. Proporcje ciała i cechy morfologiczne predysponuj ce do uprawiania wybranych dyscyplin sportowych. Poj cie składu ciała i komponentów ciała.		2	2	0	
6. Wprowadzenie do typologii i ich charakterystyki. Wyliczanie indywidualnych typów budowy ciała. Interpretacja uzyskanych wyników w kontek cie przydatno ci do konkretnych dyscyplin sportowych.		2	2	0	
Metody kształcenia	Wykład, prezentacja multimedialna, metoda problemowa, pomiary antropometryczne oraz wyznaczanie składu ciała (bioimpedancja), wyliczanie wska ników i typów budowy ciała, praca w zespołach.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP7	
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP7	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP7	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie wicze obejmuje: kolokwium, zaj cia praktyczne (wykonywanie pomiarów antropometrycznych oraz wyliczanie wska ników antropometrycznych - ocena przez obserwacj ), aktywne uczestnictwo w zaj ciach. Zaliczenie wykładów na podstawie przygotowania pracy pisemnej/eseju/recenzji na zadany temat (wygłoszenie na forum). Zaliczenie ko cowe w formie pisemnej obejmuj ce zagadnienia z wicze i wykładów.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocen ko ców z przedmiotu stanowi rednia arytmetyczna ocen uzyskanych z wicze i wykładów.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	antropologia sportu		Arytmetyczna	
	2	antropologia sportu [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	2	antropologia sportu [wykład]	zaliczenie z ocen		

Literatura podstawowa	Drozdowski Z. (2002): Antropologia dla nauczycieli wychowania fizycznego, Wydawnictwo Naukowe AWF Poznań, Poznań
	Drozdowski Z. (1996): Antropologia sportowa, Wydawnictwo Naukowe AWF Poznań, Poznań
	Drozdowski Z. (1997): Wskazówki do ćwiczeń antropometrycznych w zakresie studiów wychowania fizycznego, Wydawnictwo Naukowe AWF Poznań, Poznań
	Drozdowski Z. (1998): Antropometria, Wydawnictwo Naukowe AWF Poznań, Poznań
Literatura uzupełniająca	Łaska-Mierzejewska T. (1999): Antropologia w sporcie i wychowaniu fizycznym, Wydawnictwo AWF Warszawa Biblioteka Trenera, Warszawa
	Wieliński D. (2000): Komponenty ciała człowieka w aspekcie tradycyjnych i najnowszych metod badawczych, Wydawnictwo Naukowe AWF Poznań, Poznań
	Zaporożanow W., Sozański H. (1997): Dobór i kwalifikacja do sportu, Biblioteka Trenera. Centralny Ośrodek Sportu i Rekreacji, Warszawa

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>3</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>6</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>5</b>	<b>0</b>
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>archeologia we współczesnej humanistyce (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3440_100S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	wykład	15	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		dr KATARZYNA HARABASZ				
Prowadz cy zaj cia:		dr KATARZYNA HARABASZ				
Cele przedmiotu:		Celem zaj jest zapoznanie studentów z nowymi w tkami, które tocz si we współczesnej archeologii w relacji do debat tocz cych si w humanistyce. Dotycz one integracji studiów nad natur i kultur zwrotu ku rzeczom i zwierz tom, ku temu, co nie-ludzkie, ku sprawczo ci, Obejmuje w tki dotycz ce ontologii zmarłego człowieka, ontologii relacyjnej przedmiotów w odmiennej ni dotyczczas postaci oraz powstania archeologii symetrycznej w relacji do humanistyki postantropocentrycznej. Na zaj ciach zostan omówione podstawy teoretyczne nurtów badawczych w nowoczesnej my li humanistycznej, które dotycz teorii sieciowych, w tym w szczególno ci koncepcja Social Network Theory, zało enia teorii aktora-sieci, podstawy teoretyczne i metodologiczne bioarcheologii, jako przykład integracji perspektywy biologicznej i humanistycznej w badaniach szcz tków ludzkich w archeologii.				
Wymagania wst pne:		Podstawowa wiedza historyczna				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna podstawowe koncepcje archeologiczne, teorie oraz nurty interpretacyjne w perspektywie współczesnej humanistyki			
	2	EP2	Rozumie podstawowe zało enia wybranych teoretycznych nurtów badawczych w nowoczesnej my li postantropocentrycznej			
umiej tno ci	1	EP3	W prawidłowy sposób postuguje si terminologi z zakresu współczesnych nurtów archeologicznych			
	2	EP4	Okre la zwi zki pomi dzy nurtami interpretacyjnymi w archeologii oraz nurtami teoretycznymi we współczesnej humanistyce			
kompetencje społeczne	1	EP5	Ch tnie podejmuje dyskusj z zakresu w tków tocz cych si we współczesnej archeologii			
	2	EP6	Jest wiadomy poziomu swojej wiedzy na temat koncepcji archeologicznych relacji do debat tocz cych si we współczesnej humanistyce			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>archeologia we współczesnej humanistyce</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						

1. Zwroty badawcze w nowoczesnej humanistyce		6	3	0	
2. Teorie sieciowe i jej aplikacje w archeologii		6	3	0	
3. Archeologie symetryczne, czym jest człowiek w rozumieniu archeologii symetrycznych		6	3	0	
4. Zwrot ku materialności: ontologia przedmiotów i sprawczość rzeczy		6	3	0	
5. Biografia rzeczy, osteobiografia		6	3	0	
Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna, dyskusja</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen na podstawie sprawdzianu ustnego z zakresu wykładów i zalecanej literatury</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	archeologia we współczesnej humanistyce		Ważona	
	6	archeologia we współczesnej humanistyce [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Domańska, E. (2013): Wiedza o przeszłości – perspektywy na przyszłość. "Kwartalnik Historyczny, vol. cxx, z. 2, s-274.. 221				
	Kobiąka, D. (2008): Życie dwóch naszyjników – problemy biograficznego podejścia do rzeczy. Kultura Współczesna 3 (57), numer tematyczny: Antropologia rzeczy, s. 201-215.				
	Marciniak, A. (2013): O przeszłości dylematy przedstawiania w archeologii. Rocznik Antropologii Historii III, 1(4), s. 17–54.				
	Olsen, B. (2010): Kultura materialna po teorii: pamięć o rzeczach, przeł. Paweł Stachura, w: Teoria wiedzy o przeszłości na tle współczesnej humanistyki. Antologia, pod red. Ewy Domańskiej, s. 561-582., Wydawnictwo Poznańskie, Poznań				
Literatura uzupełniająca	Agarwal, S.C, Glencross, B. (red.) (2011): Social Bioarchaeology. Wiley-Blackwell Press, New York; rozdział 10, J. Soafer, Towards a Social Bioarchaeology of Age, s. 283- 311.				
	Alberti, B., Marshall, Y. (2009): Animating Archaeology: Local Theories and Conceptually Open-ended Methodologies. Cambridge Archaeological Journal 19(3), s. 344-356.				
	Bachmann-Medick, D. (2012): Cultural Turns. Nowe kierunki w naukach o kulturze, przeł. Krystyna Krzemieniowa, s. 3-63., Oficyna Naukowa, Warszawa				
	Buikstra, J.E, Beck, L. A. (2006): Bioarchaeology: the contextual analysis of human remains. Elsevier Academic Press; rozdział 13, C. S. Larsen, The Changing Face of Bioarchaeology: An Interdisciplinary Science, s. 359- 373.				
	Hodder, I. (2010): Human-Entanglement: Towards an Integrated Archaeological Perspective. Journal of the Royal Anthropological Institute 17, s. 154-177.				
	Knappett, C. (2013): Network Analysis in Archaeology: New Approaches to Regional Interaction. Rozdział: Introduction, s. 3-15., Oxford University Press, Oxford				
	Knüsel, Ch. (2009): Bioarchaeology: a synthetic approach. Les Bulletins et Mémoires de la Société d'Anthropologie 22. Paris, s: 62- 73.				
	Latour, B. (2005): Reassembling the social: an introduction to actor-network-theory. UK. Rozdział: Introduction, s. 1-17., Oxford University Press, Oxford				
	Mol, A. (2014): The connected Caribbean. A socio-material network approach to patterns of homogeneity and diversity in the pre-colonial period. Sidestone Press, Leiden. Rozdział: Introduction, s. 23-39.				
	Robb, J. (2010): Beyond Agency. World Archaeology 42 (4), s. 493-520.				
	Witmore, C. (2007): Symmetrical archaeology: excerpts of a manifesto, World Archaeology 39:4, 546-562				



**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	15	0
Udział w konsultacjach	6	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	12	0
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>autokreacja - j zyk jako narz dzie kreowania wizerunku (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3442_96S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. ADRIANNA SENIÓW</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. ADRIANNA SENIÓW</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Celem przedmiotu jest przekazanie studentom wiedzy z zakresu komunikacji j zykowej i jej roli w kształtowaniu wizerunku zawodowego, publicznego oraz medialnego.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowe wiadomo ci z zakresu j zyka polskiego.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna podstawowe poj cia z zakresu komunikacji i jej znaczenia w pracy zawodowej.</b>				
	2	EP2	<b>Zna podstawowe zasady komponowania wypowiedzi ustnej i pisemnej.</b>				
	3	EP3	<b>Zna zasady skutecznej prezentacji publicznej.</b>				
umiej tno ci	1	EP4	<b>Potrafi funkcjonalnie wykorzysta wiedz z zakresu teorii komunikacji.</b>				
	2	EP5	<b>Potrafi wiadomie kreowa swój wizerunek uwzgl dniaj c okoliczno ci wyst pie .</b>				
	3	EP6	<b>Potrafi wykorzystywa zasady komunikacji werbalnej i niewerbalnej w wyst pieniach publicznych.</b>				
kompetencje społeczne	1	EP7	<b>Ma wiadomo znaczenia troski o własny wizerunek publiczny.</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>autokreacja - j zyk jako narz dzie kreowania wizerunku</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>J zyk jako element kreacji własnego wizerunku w kontaktach zawodowych.</b>					6	2	0
2. <b>Podstawy skutecznego komunikowania. Kompetencja j zykowa i komunikacyjna.</b>					6	3	0
3. <b>Komunikacja werbalna i niewerbalna. Podstawowe zasady emisji głosu, dykcja, modulacja.</b>					6	3	0
4. <b>Zasady tworzenia ró nych typów komunikatów (informacyjne, perswazyjne, wypowiedzi ustne i pisemne, prezentacje, pisma itp.).</b>					6	4	0

5. Grzeczność językowa.		6	3	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład problemowy z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie kolokwium na co najmniej 60 %</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	autokreacja - język jako narzędzie kreowania wizerunku		Ważona	
	6	autokreacja - język jako narzędzie kreowania wizerunku [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Kutnyj P. (2021): Sztuka autoprezentacji i występie publicznych, Warszawa				
	Makiwicz J. (2023): Jak dobrze pisać. Od myśli do tekstu, Warszawa				
	Oczko M. (2021): Sztuka dobrego mówienia bez bełkotania i przynudzania, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Marcjanik M. (2007): Grzeczność w komunikacji językowej, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>14</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>6</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>13</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Przedmiot do wyboru [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Contemporary trends in sports and recreation (nowoczesne formy ruchowe) (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_106S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	zaj cia terenowe	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MAREK KOLBOWICZ</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MAREK KOLBOWICZ</b>					
Cele przedmiotu:		<b>The aim of the course is to familiarize students with contemporary trends in sport and recreation and to acquire the skills to make a critical analysis of this knowledge.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>The student knows the latest trends on the market of sport and recreational services.</b>			<b>K_W05 K_W06</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>The student is able to analyze selected contemporary sport and recreational services, as well as make proposals for the target consumer group and present them to the group.</b>			<b>K_U03 K_U05</b>	
	2	EP3	<b>The student is able to make a critical assessment of the knowledge in the field of contemporary trends in sport and recreation.</b>			<b>K_U02 K_U08</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>The student is willing to show respect to sport and recreation in the context of their choices related to contemporary trends in sport and recreation.</b>			<b>K_K03 K_K07</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Contemporary trends in sports and recreation (nowoczesne formy ruchowe)</b>							
Forma zaj : <b>zaj cia terenowe</b>							
1. <b>Contemporary market of sport and recreational services - introduction to subject matter</b>					3	4	0
2. <b>The latest trends on the market of sport and recreation services - the characteristics of sport and recreation products and services in relation to selected forms of sport and recreation</b>					3	6	0
3. <b>The latest trends on the market of sport and recreational services - the characteristics of recreational products and services</b>					3	6	0
4. <b>Contemporary sport and recreation in the context of economic, social and cultural changes.</b>					3	6	0
5. <b>Contemporary sport, recreation and health</b>					3	4	0
6. <b>Recent trends in sport and recreation</b>					3	4	0

Metody kształcenia	<p><b>Examination of exercises includes the preparation and presentation of its presentation on a chosen topic related to contemporary trends occurring in sport and recreation. The received grade is the final grade of the exercises. The final mark of the exercises can be increased for additional activity or volunteering. Passing written test includes lectures with topics of lectures and exercises.</b></p>				
	<p>W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu</p>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	<p>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</p>				
Forma i warunki zaliczenia	<p><b>Examination of exercises includes the preparation and presentation of its presentation on a chosen topic related to contemporary trends occurring in sport and recreation. The received grade is the final grade of the exercises. The final mark of the exercises can be increased for additional activity or volunteering. Passing written test includes lectures with topics of lectures and exercises.</b></p>				
	<p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p><b>The rating of the course is the arithmetic average of the assessment of lectures and assessment exercise.</b></p>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Contemporary trends in sports and recreation (nowoczesne formy ruchowe)		Ważona	
	3	Contemporary trends in sports and recreation (nowoczesne formy ruchowe) [zajęcia terenowe]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Budzinski, Oliver (2014): Contemporary Research in Sports Economics, Lang, Peter GmbH				
	Jakovlev Z., Coteski C., Petkova T. A., Mitreva E., Dzambazoski K. (2011): The Sports & Recreational animation as a factor for tourism development, <a href="https://www.researchgate.net/publication/235735643_The_Sports_Recreational_animation_as_a_factor_for_tourism_develop">https://www.researchgate.net/publication/235735643_The_Sports_Recreational_animation_as_a_factor_for_tourism_develop</a>				
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>4</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>4</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>4</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>4</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>ekonomia nas wszystkich - jak pogodzi zysk z celami ekologicznymi i społecznymi (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3434_86S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wykład	30	0	ZO	3
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		dr MARCIN JANOWSKI				
Prowadz cy zaj cia:		dr MARCIN JANOWSKI				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest przybli enie studentom zagadnie zrównowa onego rozwoju regionów i ekonomii społecznej oraz wskazanie jak wa n rol mog pełni we współczesnym otoczeniu społecznym jako narz dzie niwelowania ró nic społecznych i ekonomicznych w poszczególnych, zró nicowanych regionach kraju. W wyniku procesu dydaktycznego student poznaje i rozumie wa n rol przedsi biorczo ci społecznej jak pełni w przestrzeni społeczno-gospodarczej, potrafi dostrzec i oceni przydatno narz dzi ekonomii społecznej w rozwoju koncepcji zrównowa onego rozwoju oraz wskaza opcjonalne rozwi zania problemów grup wykluczonych w zale no ci od specyfiki regionu.				
Wymagania wst pne:		Brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie tendencje i problemy społeczno-ekonomiczne wyst puj ce w poszczególnych regionach kraju.			
	2	EP2	Zna i rozumie koncepcj przedsi biorczo ci społecznej i jej wpływ na rozwój obszaru kraju, regionu, gminy, miasta.			
	3	EP3	Zna i rozumie znaczenie współpracy i partnerstw lokalnych w niwelowaniu nierówno ci natury społeczno-ekonomicznej.			
umiej tno ci	1	EP4	Potrafi dostrzec i oceni rol ekonomii społecznej na poszczególnych przykładach otoczenia społeczno-ekonomicznego.			
	2	EP5	Potrafi zaj stanowisko w dyskusji nad problemami grup defaworyzowanych społecznie i ekonomicznie.			
	3	EP6	Potrafi dostrzec i przedstawi własne koncepcje przedsi biorczo ci społecznej w zwi zku z problemami wykluczenia.			
kompetencje społeczne	1	EP7	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu przedsi biorczo ci społecznej.			
	2	EP8	Jest gotów do dyskusji i konsultacji w sprawach zwi zanych z dylematami osób wykluczonych społecznie i ekonomicznie.			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning

Przedmiot: <b>ekonomia nas wszystkich - jak pogodzi zysk z celami ekologicznymi i społecznymi</b>					
Forma zaj : <b>wykład</b>					
1. Charakterystyka koncepcji zrównoważonego rozwoju regionów, pojęcie ekonomia społeczna, przedsiębiorczość społeczna, podmioty ekonomii społecznej.		5	6	0	
2. Cele społeczne i ekonomiczne realizowane przez zrównoważony rozwój w poszczególnych regionach.		5	4	0	
3. Podmioty ekonomii społecznej ? ich rodzaje i charakterystyka.		5	4	0	
4. Współczesne koncepcje realizujące zrównoważony rozwój w aspekcie globalnym i regionalnym.		5	6	0	
5. Podział regionalny i charakterystyka podmiotów ekonomii społecznej w kraju.		5	5	0	
6. Współpraca na poziomie regionalnym podmiotów ekonomii społecznej z przedsiębiorstwami wolnego rynku ? partnerstwa lokalne.		5	5	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład, prezentacja multimedialna z dyskusją</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen na podstawie pisemnego kolokwium z zakresu wykładu i zalecanej literatury</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Zaliczenie 60% punktacji z kolokwium.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	ekonomia nas wszystkich - jak pogodzi zysk z celami ekologicznymi i społecznymi		Ważona	
	5	ekonomia nas wszystkich - jak pogodzi zysk z celami ekologicznymi i społecznymi [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Red. H. Babis (2016): Przedsiębiorczość społeczna jako forma aktywności ekonomicznej i społecznej w woj. Zachodniopomorskim, Print Group, Szczecin				
Literatura uzupełniająca	Red. H. Babis (2013): Studenckie debaty o ekonomii społecznej, Polskie Towarzystwo Ekonomiczne, Szczecin				
	Red. K. Słupka, M. Janowski (2019): Nauki ekonomiczne wobec zmian rynkowych, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>19</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>9</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>15</b>		<b>0</b>		

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>



# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>ekonomia rz dzi wiatem; rozwój cywilizacji od prehistorii do sztucznej inteligencji (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3440_77S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wykład	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>prof. dr hab. ADAM MAKOWSKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>prof. dr hab. ADAM MAKOWSKI</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z głównymi nurtami przeobra e gospodarczych i społecznych w dziejach cywilizacji; u wiadomienie zwi zków mi dzy przemianami gospodarczymi, rozwojem cywilizacyjnym i post pem społecznym.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna główne nurty przeobra e gospodarczych i społecznych w dziejach cywilizacji.				
	2	EP2	Student zna i rozumie główne zwi zki mi dzy rozwojem gospodarczym, cywilizacyjnym i społecznym.				
	3	EP3	Student zna przyczyny, przebieg i skutki kolejnych rewolucji społeczno-gospodarczych.				
umiej tno ci	1	EP4	Student umie analizowa przemiany gospodarcze pod k tem skutków społecznych w długiej perspektywie.				
	2	EP5	Student potrafi ocenia korzy ci i straty wynikaj ce z post pu cywilizacyjnego.				
	3	EP6	Student rozumie wpływ głównych czynników sprawczych na przemiany cywilizacyjne w przekroju historycznym.				
kompetencje społeczne	1	EP7	Student docenia wpływ nauki na ewolucj gospodarki wiatowej i stosunków geopolitycznych.				
	2	EP8	Student jest gotów do krytycznej oceny konsekwencji przemian cywilizacyjnych dokonuj cych si w skali globalnej i w jego otoczeniu.				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>ekonomia rz dzi wiatem; rozwój cywilizacji od prehistorii do sztucznej inteligencji</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Człowiek na progu historii.					5	2	0

2. Ziemia podstaw cywilizacji.	5	2	0
3. Odkrywanie nowych wiatów.	5	4	0
4. Rewolucja przemysłowa.	5	6	0
5. wiat mi dzy wojnami.	5	4	0
6. W stron trzeciej fali.	5	2	0
7. Sztuczna inteligencja.	5	4	0
8. Eksploracja kosmosu.	5	4	0
9. Test zaliczeniowy.	5	2	0

Metody kształcenia	<b>Wykład ilustrowany prezentacjami multimedialnymi.</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium z zakresu wykładów i zalecanej literatury.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocena z przedmiotu jest ocena z wykładu.</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	ekonomia rz dzy wiatem; rozwój cywilizacji od prehistorii do sztucznej inteligencji		Ważona	
	5	ekonomia rz dzy wiatem; rozwój cywilizacji od prehistorii do sztucznej inteligencji [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Cameron Rondo (1997): Historia gospodarcza świata, Warszawa
	Harari Yuval Noah (2022): Sapiens. Od zwierząt do bogów, Kraków
	Lee Kai-Fu (2019): Inteligencja sztuczna, rewolucja prawdziwa. Chiny, USA i przyszłość świata, Warszawa
	Toffler Alvin (1997): Trzecia fala, Warszawa

Literatura uzupełniająca	Friedman George, Bartosiak Jacek (2021): Wojna w kosmosie. Przewrót w geopolityce, Warszawa
	Kaliński Janusz (2004): Historia gospodarcza 19 i 20 wieku, Warszawa
	Toffler Alvin (1996): Budowa nowej cywilizacji. polityka trzeciej fali, Poznań

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>20</b>	<b>0</b>

Udział w konsultacjach	6	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	17	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS-R</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>e-technologie w aktywności fizycznej (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_4S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalność: <b>manager obiektów sportowo-rekreacyjnych</b>	
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - język polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	30	0	ZO	3
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		dr JAROSŁAW NADOBNIK				
Prowadzący zajęcia:		dr JAROSŁAW NADOBNIK				
Cele przedmiotu:		<p>Zapoznanie studentów z podstawami wykorzystania nowoczesnych narzędzi i technologii cyfrowych na potrzeby studiowanego kierunku oraz w środowisku pracy.</p> <p>Kształtowanie umiejętności rozwiązywania problemów i zagadnień z zastosowaniem e-technik cyfrowych i informacyjnych.</p> <p>Utrwalanie postaw szacunku i przestrzegania reguł współżycia społecznego, BHP przy korzystaniu z technologii informatycznych oraz norm etycznych w pracy zawodowej.</p>				
Wymagania wstępne:		Wiedza i umiejętności z zakresu podstaw informatyki na poziomie szkoły średniej.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student posiada podstawową wiedzę i zna podstawową terminologię z zakresu nowoczesnych e-technologii wykorzystywanych w gospodarce dla potrzeb aktywności fizycznej i promocji zdrowia.			K_W01 K_W03
	2	EP2	Student zna podstawowe techniki i stosowane metody naukowe w tym technologii informatycznej dla potrzeb sportu, rekreacji, turystyki i promocji zdrowia.			K_W05 K_W09
umiejętności	1	EP3	Student potrafi dobrać i efektywnie wykorzystywać podstawowe narzędzia informatyczne w rozwiązywaniu typowych problemów planowania i zarządzania, z jakimi może się spotkać w pracy zawodowej.			K_U03 K_U04
	2	EP5	Student potrafi korzystać z e-technologii w celu pozyskiwania informacji i przechowywania, analizy danych, zarządzania zasobami i procesami, przewiduje skutki swojej działalności.			K_U02 K_U07
kompetencje społeczne	1	EP6	Student przyjmuje właściwe postawy do realizowania zadań w sposób zapewniający bezpieczeństwo, akceptuje i stosuje się do reguł etycznych panujących w środowisku pracy, propaguje zdrowy styl życia.			K_K02 K_K07
<b>TRENINGI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>e-technologie w aktywności fizycznej</b>						
Forma zajęć : <b>wiczenia</b>						

1. Regulamin i przepisy BHP w pracowni informatycznej. Przegląd systemów operacyjnych.	3	2	0
2. E-technologie informatyczne - przegląd zastosowań i możliwości.	3	4	0
3. Wykorzystanie wybranych urządzeń nawigacyjnych na potrzeby sportu, aktywności fizycznej, turystyki i rekreacji.	3	4	0
4. Wybrane urządzenia i aplikacje monitorujące aktywność fizyczną.	3	8	0
5. Analiza rynku urządzeń Hi-Tech dla amatorów i profesjonalistów.	3	8	0
6. Nowe technologie, a nowe dyscypliny sportowe	3	2	0
7. E-sport, fora społeczne, popularyzacja idei aktywności fizycznej przez całe życie.	3	2	0

Metody kształcenia	<b>Praca w grupach, Opracowanie prezentacji, Prezentacja multimedialna</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>	<b>EP1,EP2</b>
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP3,EP5</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP3,EP5,EP6</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie przedmiotu na ocenę obejmuje wykonanie prac praktycznych podczas zajęć oraz pozytywne zaliczenie sprawdzianu, pozytywne obserwacje zaangażowania w zajęcia.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocenę końcową stanowi średnia ocen uzyskanych z zajęć. Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z ćwiczeń.</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	e-technologie w aktywności fizycznej		Ważona	
	3	e-technologie w aktywności fizycznej [ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Mieciński J. (2016): Wstęp do Informatyki nie dla informatyków, Wydawnictwo BTC, Helion
	Przemysław Nosal (2014): Technologia i sport, Naukowe Katedra, Warszawa

Literatura uzupełniająca	Maciej Cypryański (2017): E-sport. Optymalizacja gracza, Helion, Warszawa
	Nadobnik Jarosław, Trzeciak Jerzy (2011): Oczekiwania pracodawców dotyczące umiejętności obsługi komputera w świetle wybranych ofert zatrudnienia ..., PWSZ, Gorzów Wlkp.
	Witold Wrotek (2019): Office 2019 PL. Kurs, HELION, Wrocław

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>8</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>8</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>12</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>	<b>0</b>

Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	5	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>etykieta menedzera sportu (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_104S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager organizacji sportowych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wiczenia	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MARTA SIDORKIEWICZ</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MARTA SIDORKIEWICZ</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Celem procesu dydaktycznego jest zdobycie teoretycznej wiedzy oraz praktycznych umiej tno ci w zakresie etykiety w kontek cie prowadzenia biznesu w obszarze sportu i rekreacji. Szczególnie podkre lone zostanie zachowania si podczas ró nego rodzaju spotka roboczych oraz słu bowych przyj i uroczysto ci.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student zna i rozumie główne zasady etykiety biznesu.</b>			<b>K_W07</b>	
	2	EP2	<b>Student ma podstawow wiedz na temat zachowania si podczas spotka roboczych oraz słu bowych przyj i uroczysto ci.</b>			<b>K_W07</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Student potrafi samodzielnie rozwi zywa problemy dotycz ce etykiety towarzysko-zawodowej.</b>			<b>K_U04 K_U08</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Student docenia odmienne pogl dy uczestników dyskusji, w której uczestniczy i jest gotów do zawarcia kompromisu merytorycznego.</b>			<b>K_K02</b>	
	2	EP5	<b>Student jest gotów do uczestnictwa w pracy zespołowej.</b>			<b>K_K05</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>etykieta menedzera sportu</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. <b>Wprowadzenie do etykiety biznesu</b>					3	3	0
2. <b>Główne zasady etykiety w sporcie i rekreacji</b>					3	5	0
3. <b>Przyj cia i uroczysto ci (spotkania robocze)</b>					3	3	0
4. <b>Zasady ubierania si , czyli dress code</b>					3	2	0
5. <b>Netykieta - zasady współczesnej korespondencji</b>					3	2	0

Metody kształcenia	<b>Prezentacje multimedialne, praca w grupach.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP3,EP4,EP5</b>
<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</b>					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Forma zaliczenia wicze jest zaliczenie z ocen - uzyskiwane na podstawie pozytywnego wyniku kolokwium (forma testowo-opisowa) oraz aktywności i obecności na zajęciach.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu jest równa ocenie otrzymanej z zaliczenia zajęć . Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wicze .</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	etykieta menedżera sportu		Ważona	
	3	etykieta menedżera sportu [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	A. W. Bortnowski (2010): Współczesny protokół dyplomatyczny, savoir-vivre i ceremoniał w praktyce, Toru				
	T. Orłowski, A. Szteliga (2014): Etykieta menedżera, Katowice				
Literatura uzupełniająca	E. Pietkiewicz (1997): Savoir-vivre dla każdego, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>2</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>1</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				



# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>europejskie systemy zarz dzania sportem (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_46S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno :	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	30	0	ZO	3
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Uzyskanie podstawowej wiedzy z zakresu europejskich systemów zarz dzania w sporcie i ich wpływu na innowacyjno organizacji sportowych.</b> <b>Nabycie umiej tno ci analizy i krytycznego porównania modeli zarz dzania sportem w wybranych pa stwach europejskich.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Posiada wiedz o na temat nauki o zarz dzaniu w sporcie oraz o jej interdyscyplinarnym charakterze.			<b>K_W04</b>
	2	EP5	Posiada rozszerzon wiedz o człowieku, jako podmiocie organizacji sportowych. Wie na czym polegaj role i zadania mened era w europejskich organizacjach sportowych.			<b>K_W03</b>
	3	EP6	Ma podstawow wiedz o ró nych typach organizacji i relacjach mi dzy nimi, w tym szczegółów na temat organizacji sportowych w krajach europejskich i ich specyfiki.			<b>K_W03</b>
umiej tno ci	1	EP7	Potrafi dostrzega , analizowa i interpretowa przebieg wybranych społecznych procesów istotnych z punktu widzenia europejskich systemów zarz dzania sportem.			<b>K_U02</b>
	2	EP8	Potrafi analizowa przyczyny i przebieg procesów wewn trznych w organizacji sportowej.			<b>K_U08</b>
	3	EP9	Posiada umiej tno rozumienia i analizowania zjawisk społecznych, w szczególno ci relacji wyst puj cych mi dzy lud mi w europejskich organizacjach sportowych.			<b>K_U01</b>
kompetencje społeczne	1	EP10	Student jest gotów do stosowania w praktyce zasady samoedukacji i korzystania z ró nych ródeł zdobywania informacji.			<b>K_K02</b>
	2	EP11	Student jest gotów do samodzielnego i krytycznego uzupełniania wiedzy i umiej tno ci, rozszerzonych o wymiar interdyscyplinarny.			<b>K_K07</b>
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: europejskie systemy zarz dzania sportem						

Forma zaj : <b>wiczenia</b>				
1. Społeczna rola sportu.		2	3	0
2. Gospodarczy wymiar sportu.		2	3	0
3. Organizacja sportu w Europie.		2	4	0
4. Europejski model sportu w aspekcie prawnym.		2	4	0
5. Specyfika struktury sportu w wybranych krajach Europy.		2	6	0
6. Wpływ procesu globalizacji i integracji europejskiej na narodowe systemy zarządzania sportem.		2	4	0
7. Interwencjonizm państwowy w sporcie.		2	3	0
8. Finansowanie sportu ze środków publicznych.		2	3	0
Metody kształcenia	<b>Wykład, prezentacja multimedialna, dyskusja, praca w grupach.</b>			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP6,EP8,EP9</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP10,EP11</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zaliczenie na minimum ocen dostateczną kolokwium z wiczeń. Dodatkowo student zobligowany jest do przedstawienia prezentacji na wcześniej ustalony temat i wykazania zaangażowania w czasie zajęć (obserwacja zajęć praktycznych w grupach).</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Ocena z przedmiotu jest oceną z wiczeń. Ocena ostateczna z przedmiotu jest wyliczana na podstawie oceny z kolokwium, przedstawionej prezentacji oraz obserwacji studenta podczas zajęć. Oceną z przedmiotu stanowi ocena z wiczeń.</b>			
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny
	2	europejskie systemy zarządzania sportem		Ważona
	2	europejskie systemy zarządzania sportem [ wiczenia]	zaliczenie z ocen	
Literatura podstawowa	Kończak J. (2020): Komunikacja sponsoringowa w sporcie XXI wieku, SBP, Warszawa			
	Kuzbik P., Moterski F. (2016): Zarządzanie w sporcie. Organizacje, ludzie, marketing, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź			
	Sznajder A. (2017): Sport jako biznes w epoce globalizacji, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa			
Literatura uzupełniająca	Budgół M., Jedynak P. (2012): Współczesne systemy zarządzania. Jakość, bezpieczeństwo, ryzyko, Onepress, Warszawa			
	Trocki M. (2015): Zarządzanie projektem europejskim, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa			
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>				
		Liczba godzin		
		w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>8</b>	<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>10</b>	<b>0</b>		

Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	11	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>eventy sportowo-rekreacyjne (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_25S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager organizacji sportowych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	zaj cia terenowe	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr EWA KRUSZY SKA</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr EWA KRUSZY SKA</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z praktycznymi aspektami działa podejmowanych w firmach realizuj cych eventy. Zaprezentowanie rzeczywistych problemów mened mentu w bran y eventowej. Kształtowanie kreatywnej postawy mened erskiej oraz umiej tno ci analizy zjawisk organizacyjnych w przygotowaniu i realizacji eventów.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna działania podejmowane w firmach realizuj cych eventy.</b>			<b>K_W04 K_W05</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>Potrąfi analizowa zjawiska społeczne i organizacyjne w przygotowaniu i realizacji eventów.</b>			<b>K_U05 K_U06</b>	
	2	EP4	<b>Potrąfi przygotowa imprez /rozgrywki sportowe i dokumentacj ich przeprowadzenia.</b>			<b>K_U03</b>	
	3	EP5	<b>Współdziała z osobami z organizacji w celu realizacji postawionych zada .</b>			<b>K_U04 K_U08</b>	
kompetencje społeczne	1	EP3	<b>Potrąfi prowadzi negocjacje z ró nymi instytucjami w celu nawi zania korzystnych kontaktów.</b>			<b>K_K04 K_K06</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>eventy sportowo-rekreacyjne</b>							
Forma zaj : <b>zaj cia terenowe</b>							
1. Tworzenie rodowiska pracy Event Managera					5	2	0
2. Analiza transakcyjna Ja - rodowisko - Model GROW, - Model zasobów PIES					5	2	0
3. Rodzaje Eventów i ich specyfika					5	2	0
4. Czym jest Event? Event kulturalny. Event rozrywkowy. Event rekreacyjny. Event sportowy. Event przygodowy. Event wyjazdowy. - Case study najciekawsze wydarzenia ostatnich lat.					5	4	0
5. Charakterystyka zawodu Event Managera. Zakres obowi zków Event Managera. Jakie cechy powinien posiada idealny Event Manager. Specyfika słownictwa bran owego. Oczekiwania klientów - jak im sprosta ? Atrakcyjno oferty. Prezentacja oferty. Skuteczne badanie potrzeb klienta. Negocjacje warunków					5	4	0
6. Realizacja eventu jak wd ro y koncepcje w ycie. Planowanie działania. Zespół realizacyjny eventu. Przygotowanie bud etu i zarzadzanie finansami. Harmonogram eventu. Marketing. Realizacja. Ewaluacja. Case study sytuacje kryzysowe.					5	4	0

7. Prawne aspekty organizacji eventów. Współpraca z podwykonawcami: Wyszukiwanie podwykonawców i sposoby weryfikacji ich kompetencji. Sztuka negocjacji warunków. Konstrukcja umowy. Case study tworzenie zapyta ofertowych.	5	4	0
8. Aspekty psychologiczne udanego eventu. - Fuck up jak ich unika i jak reagowa gdy si przytrafia. Feedback dlaczego warto spotka si z zespołem eventowym po zrealizowanym wydarzeniu. Co decyduje o osi gnieceu zamierzonego celu eventu?	5	2	0
9. Przygotowanie oferty eventowej - Analiza rynku. Od pierwszej koncepcji do konkretnego planu. Case study tworzenie harmonogramu pracy.	5	6	0

Metody kształcenia	wiczenia z u yciem technik multimedialnych, analiza case study, praca w grupach, prezentacja.		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP2,EP3</b>
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP1,EP4,EP5</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	<b>EP1,EP2,EP4</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.		

Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia wicze jest osi gni cie pozytywnej oceny z co najmniej dwóch aktywno ci na wiczeniach (oceniany jest zakres zaanga owania si , przygotowanie i prezentacja podczas zaj - przygotowanie projektu grupowego oraz indywidualnej prezentacji na zadany temat).		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
	Ocen z przedmioty jest rednia arytmetyczna uzyskana z ocen cz stkowych zdobytych na wiczeniach. Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wicze .		

Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	eventy sportowo-rekreacyjne		Wa ona	
	5	eventy sportowo-rekreacyjne [zaj cia terenowe]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Bartosz Grucza, Krzysztof Cwik (2013): Zarzadzanie projektami studia przypadków, Wolters Kluwer, Kraków		
	Jakub B. Baczek (2011): Psychologia eventów, Stageman, Helion, Kraków		

Literatura uzupełniaj ca	Nowak P. (2020): Organizacja imprez. Kreowanie zdrowego stylu ycia., Wydawca: Difin		
--------------------------	---	--	--

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do zaj	<b>4</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>3</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>5</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>gry miejskie (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_28S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager organizacji sportowych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	zaj cia terenowe	25	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>25</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr WOJCIECH JEDZINIAK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr WOJCIECH JEDZINIAK</b>					
Cele przedmiotu:		<p><b>Przekazanie studentom podstawowej wiedzy z organizowania i realizowania imprezy rekreacyjnej w praktyce na przykladzie konkretnego projektu (gra miejska)</b></p> <p><b>Przekazanie studentom wiedzy z zakresu obslugi uczestnikow na poszczegolnych etapach imprezy rekreacyjnej.</b></p> <p><b>Przekazanie studentom mo liwo ci i umiej tno ci wspolpracy w zespole.</b></p>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektow dla programu	
wiedza	1	EP1	Student posiada wiedze dotycz ca organizacji czasu wolnego oraz potrzeb podejmowania przez czlowieka aktywno ci turystycznej i rekreacyjnej mo liwej do realizacji w warunkach miejskich.			<b>K_W02</b>	
	2	EP2	Student stosuje wla ciw terminologi w organizacji gry miejskiej jako sposobu promowania zdrowia i zdrowego stylu ycia.			<b>K_W01</b>	
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi pracowa i wspoldziala w grupie w celu przeprowadzenia gry miejskiej w oparciu o obowi zuj ce normy i warunki.			<b>K_U08</b>	
	2	EP4	Student potrafi zaproponowa projekt gry miejskiej jako przedsi wzi cie sportowe i rekreacyjne .			<b>K_U05</b>	
kompetencje spoleczne	1	EP5	Student jest gotow do realizacji zada oraz potrafi w sposob przedsi biorczy podejmowa konkretne dzialania maj ce na celu rozwiazywanie problemow zwi zanych z organizacj gry miejskiej.			<b>K_K07</b>	
	2	EP6	Student ma wiadomo swojej wiedzy i umiej tno ci, dokonuje prawidlowej samooceny wlasnych kompetencji oraz jest wiadomy potrzeby samodoskonalenia.			<b>K_K02</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>gry miejskie</b>							
Forma zaj : <b>zaj cia terenowe</b>							
1. <b>Jak przygotowac gr miejska, scenariusz gry miejskiej i przyklady realizacji.</b>					6	4	0

2. Przygotowanie imprezy rekreacyjnej w praktyce z zakresu; kalkulacja, dokumentacja, program, podział ról, patronaty, partnerstwa, dodatkowe finansowanie, sponsorzy, nagrody, reklama (ulotka, plakaty, strona internetowa, komunikaty prasowe, media, kalendarz imprez) zgłoszenia i rejestracja, rezerwacja noclegów, formularze, karty zadań, mapy, oprawa graficzna realizacji, opłaty, identyfikatory, układanie scenariusza, sprawozdanie fotograficzne i filmowe, reklama bezpośrednia	6	8	0
3. Formy realizacji imprezy rekreacyjnej w zależności od jej etapu realizacji (punkt startowy, akredytacja, punkty zadaniowe, kulminacja)	6	4	0
4. Praca z grupą uczestników (zasady bezpieczeństwa podczas gry miejskiej)	6	2	0
5. Organizacja i realizacja imprezy rekreacyjnej Gry Miejskiej w praktyce.	6	7	0

Metody kształcenia	<b>Praca w grupach, Praca indywidualna, Prezentacja audiowizualna</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>	<b>EP1,EP2</b>
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>1. Obecność i aktywny udział w zajęciach.</b> <b>2. Zaliczenie kolokwium.</b> <b>3. Zaliczenie projektu organizacji Gra Miejska.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Zaliczenie przedmiotu odbywa się na podstawie średniej arytmetycznej wyliczanej z ocen uzyskanych z kolokwium i projektu grupowego.</b> <b>Oceną z przedmiotu stanowi ocena z zajęć terenowych.</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	gry miejskie		Ważona	
	6	gry miejskie [zajęcia terenowe]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	E.Kozdo, T. Łobowicz, J. Mogiła-Lisowska, K. Piłat, H. Piotrowska (1994): Sport dla wszystkich- rekreacja dla każdego, TKKF
	H. Mazur, A. Rosa (2017): Gry miejskie w działalności edukacyjnej archiwów, Forum edukatorów archiwalnych, Kielce/Toru
	Janikowska- Siatka (2004): Zabawy i gry ruchowe na zajęciach wychowania fizycznego i festynach sportowo rekreacyjnych, WSiP, Warszawa
	M. Pastwa (2000): Zarządzanie finansami instytucji sportowo-rekreacyjnych, PKMS, Warszawa
	R.K. Burgiel (2000): Poradnik organizatora imprez sportowych i rekreacyjnych, TKKF, Warszawa

Literatura uzupełniająca	T. Fik (1995): Skuteczność polskiej szkoły w wychowaniu do rekreacji ruchowej, AWF Wrocław, Wrocław
	Z. Cendrowski (1997): Przewodnic innym: poradnik dla liderów zdrowia i sportu, młodzieżowych organizatorów sportu, młodzieżowych sędziów sportowych, Promo-Lider, Warszawa

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>25</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>0</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>0</b>	<b>0</b>

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>	



# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS-R</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>gry terenowe (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_14S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager obiektów sportowo- rekreacyjnych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	zaj cia terenowe	25	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>25</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr WOJCIECH JEDZINIAK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr WOJCIECH JEDZINIAK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Nabycie przez studentów kompetencji w zakresie:</b> - znajomo ci gier terenowych, - umiej tno ci zorganizowania gry terenowej i jej przeprowadzenie, - pozyskanie umiej tno ci pracy w zespole.					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student posiada podstawowa wiedz z zakresu teorii sportu i rekreacji odniesieniu do organizacji gier terenowych.			K_W01	
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi samodzielnie przygotowa projekt gry terenowej jako przedsi wzi cie sportowe i rekreacyjne dla odpowiedniej grupy klientów.			K_U05	
	2	EP3	Student potrafi współpracowa w grupie oraz planowa przeprowadzenie gry terenowej uwzgl dniaj c obowi zuj ce przepisy.			K_U08	
kompetencje społeczne	1	EP4	Student jest gotów do rozstrzygania problemów w ród uczestników gry terenowej.			K_K05	
	2	EP5	Student jest gotów do okazania szacunku współuczestnikom oraz troski i bezpiecze stwa podczas zaj .			K_K06	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>gry terenowe</b>							
Forma zaj : <b>zaj cia terenowe</b>							
1. Jak przygotowa gr terenow , scenariusz gry terenowej i przykłady realizacji. Przygotowanie imprezy rekreacyjnej w praktyce z zakresu; kalkulacja, dokumentacja, program, podział ról, patronaty, partnerstwa, dodatkowe finansowanie, sponsorzy, nagrody, reklama (ulotka, plakaty, strona internetowa, komunikaty prasowe, media, kalendarz imprez) zgłoszenia i rejestracja, rezerwacja noclegów, formularze, karty zada , mapy, oprawa graficzna realizacji, opłaty, identyfikatory, układanie scenariusza, sprawozdanie fotograficzne i filmowe, reklama bezpo rednia.					6	10	0
2. Formy realizacji imprezy rekreacyjnej w zale no ci od jej etapu realizacji (punkt startowy, akredytacja, punkty zadaniowe, podsumowanie).					6	4	0
3. Organizacja i realizacja imprezy rekreacyjnej gry terenowej w praktyce.					6	6	0

4. Praca z grup uczestników gry terenowej.		6	5	0	
Metody kształcenia	<b>Praca indywidualna, prezentacja audiowizualna, praca w grupach.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	<b>KOŁOKWIUM</b>	<b>EP1</b>			
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP2,EP3,EP5</b>			
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	<b>EP4</b>			
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>1. Obecny i aktywny udział w zajęciach - przygotowanie projektu grupowego oraz indywidualnej prezentacji na zadany temat.</b> <b>2. Zaliczenie kolokwium.</b> <b>3. Zaliczenie projektu gry terenowej.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Zaliczenie przedmiotu odbywa się na podstawie średniej arytmetycznej wyliczonych z kolokwium i projektu grupowego.</b> <b>Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z zajęć terenowych.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	gry terenowe		Ważona	
	6	gry terenowe [zajęcia terenowe]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Burgiel R (2000): Poradnik organizatora imprez sportowych i rekreacyjnych, ZG TKKF, Warszawa				
	Janikowska-Siatka (2004): Zabawy i gry ruchowe na zajęciach wychowania fizycznego i festynach sportowo rekreacyjnych, WSiP, Warszawa				
	Praca Zbiorowa (2013): Wielka encyklopedia gier Gry na boisku i w sali, TEXT				
	Zapletal Miłosz (2017): Wielka Encyklopedia Gier. Gry w terenie, Biblioteka Kręgu Płaskiego Wzrostu				
	Zieliński L (2006): Bezpieczeństwo zdrowia i życia uczestników imprez sportowych, Oficyna wydawnicza ABA, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Cych P.,Kozłowski J (1998): Bieg na orientację - trening, praktyka i teoria				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>25</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>0</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>historia sportu (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_40S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr RYSZARD STEFANIK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr RYSZARD STEFANIK</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z histori sportu. Zrozumienie przez studentów ewolucji procesu rozwoju gier i zabaw oraz struktur organizacyjnych nowoczesnego sportu. Przygotowanie do praktycznego zastosowania zdobytej wiedzy w pracy mened era sportu.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna i rozumie uwarunkowania historyczne i społeczne tworzenia struktur organizacyjnych sportu, wi zi społecznych oraz zasady nimi rz dz ce w zakresie niezbdnym dla swojej specjalno ci.</b>		<b>K_W06</b>	
	2	EP2	<b>Zna i rozumie terminologi w naukach o kulturze fizycznej dotycz c teorii sportu i rekreacji.</b>		<b>K_W01</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Potrafi współpracowa w grupie oraz planowa i wykonywa zadania zespołowe z uwzgl dnieniem norm społecznych i etycznych.</b>		<b>K_U08</b>	
	2	EP4	<b>Potrafi przygotowa typowe prace pisemne zwi zane z problematyk zakresu sportu i rekreacji, w tym zawieraj ce autorskie przemy lenia.</b>		<b>K_U09</b>	
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Krytycznie ocenia poziom posiadanej wiedzy i swoich kwalifikacji zawodowych, w razie potrzeby jest gotowy do korzystania z opinii ekspertów.</b>		<b>K_K02</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>historia sportu</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Ideologia kultury fizycznej w poszczególnych epokach historycznych. Główne kierunki rozwoju kultury fizycznej na wiecie.				1	5	0
2. Proces rozwoju i przeobra e kultury fizycznej w Polsce. Społeczne i polityczne aspekty organizacji sportu.				1	5	0
3. Rozwój koncepcji, teorii oraz kadr sportowych.				1	5	0
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						

1. Problematyka kultury fizycznej w starożytności i okresie Odrodzenia	1	4	0		
2. Ruch gimnastyczny, początki sportu w Polsce w XIX i na początku XX w.	1	4	0		
3. Igrzyska olimpijskie ery nowożytnej.	1	2	0		
4. Sport w okresie Drugiej Rzeczypospolitej i w latach okupacji (1939-1945).	1	2	0		
5. Sport w Polsce i na Pomorzu Zachodnim w latach 1944-1989.	1	2	0		
6. Sport w historii sztuki	1	1	0		
Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna, Wykład informacyjny, Indywidualna analiza tekstów</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>KOŁOKWIUM</b>		<b>EP1,EP2,EP5</b>		
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>		<b>EP1,EP2,EP5</b>		
	<b>PREZENTACJA</b>		<b>EP1,EP2,EP5</b>		
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>		<b>EP3,EP4</b>		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych otrzymanych w trakcie semestru za prace studenta: praca indywidualna studenta (kwerenda różłowa), aktywność w trakcie wicze (przygotowanie referatu, prezentacji lub prowadzenia dyskusji). Zaliczenie z wykładów: praca stanowi całą odpowiedź pisemną.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Zaliczenie wicze : praca indywidualna studenta (kwerenda różłowa)- ocena stanowi 20% oceny końcowej; aktywność w trakcie wicze - przygotowanie pracy pisemnej, referatu, prezentacji lub prowadzenia dyskusji- ocena stanowi 50% oceny końcowej. Zaliczenie wykładów: praca stanowi całą odpowiedź pisemną - ocena stanowi 30% oceny końcowej. Wszystkie wymienione wyżej elementy muszą być zaliczone minimum na ocenę dostateczną. Ocena z przedmiotu jest średnią arytmetyczną ocen z wykładu i wicze</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	historia sportu		Arytmetyczna	
	1	historia sportu [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	1	historia sportu [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Jerzy Gaj, Kajetan Hądzelek (1997): Dzieje kultury fizycznej w Polsce, AWF Poznań, Poznań				
	Ryszard Wroczyński (2002): Powszechne dzieje wychowania fizycznego i sportu, Wydawnictwo BK, Warszawa				
	Wojciech Lipiński (2018): Historia sportu na tle rozwoju kultury fizycznej, PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Leonard Szymborski (2004): Kultura fizyczna i turystyka w polityce Polski Ludowej 1944-1989, AWF Wrocław, Wrocław				
	Piotr Godlewski (2006): Sport w Polsce na tle politycznej rzeczywistości lat 1944-1956, AWF Poznań, Poznań				
	(2021): International Journal of the History of Sport: Special issue: Asian Journal of Sport History & Culture, 2021, 3 - special issue: Olympics, <a href="https://www.tandfonline.com/toc/fhsp20/38/18?nav=tocList">https://www.tandfonline.com/toc/fhsp20/38/18?nav=tocList</a>				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
	Liczba godzin				
	w tym e-learning				
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>3</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>10</b>		<b>0</b>		

Studiowanie literatury	11	0
Udział w konsultacjach	10	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	6	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	5	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>infrastruktura sportowo-rekreacyjna (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3362_76S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wiczenia	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr EWA KRUSZY SKA</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr EWA KRUSZY SKA</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Celem ksztalcenia jest zapoznanie si studentów z wybranymi zagadnieniami zarz dzania sportem oraz infrastruktur sportow ma , amatorsk oraz du , profesjonaln . Zapoznanie si ze wspóczesnymi wyzwaniem stoj cymi przed zarz dzaniem obiektami sportowymi i organizacj imprez sportowych.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Posiada rozszerzon wiedz w zakresie terminologii zwi zanej z infrastruktur sportowo-rekreacyjn .			K_W01 K_W03	
	2	EP2	Ma rozszerzon wiedz o rodzajach wi zi społecznych.			K_W06	
	3	EP3	Rozumie zasady funkcjonowania przedsi biorstw w bran y sportowo-rekreacyjnej.			K_W05 K_W07	
umiej tno ci	1	EP4	Posiada umiej tno zaprogramowania prawidłowego funkcjonowania infrastruktury sportowo-rekreacyjnej.			K_U02 K_U03 K_U04	
	2	EP5	Potrafi analizowa zjawiska społeczne, ekonomiczne i przyrodnicze w zakresie sportu i rekreacji.			K_U05 K_U06 K_U08	
	3	EP6	Posiada umiej tno ci przygotowania i opracowania prezentacji w zakresie infrastruktury sportowo-rekreacyjnej.			K_U09	
kompetencje społeczne	1	EP7	Rozumie potrzeb podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistych w stosunku do siebie i innych znaj c znaczenie infrastruktury sportowo - rekreacyjnej dla rozwoju sportu powszechnego.			K_K04	
	2	EP8	Ma wiadomo znaczenia społecznej i zawodowej odpowiedzialno ci za prowadzone działania na zajmowanych stanowiskach pracy.			K_K07	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>infrastruktura sportowo-rekreacyjna</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. Poj cie infrastruktury w uj ciu ogólnym i specjalistycznym					3	4	0

2. Zakres rozbudowy infrastruktury sportowo- rekreacyjnej	3	2	0
3. Zadania administracyjne w zakresie budowy infrastruktury sportowo-rekreacyjnej	3	2	0
4. Międzynarodowe regulacje prawne	3	2	0
5. Regulacje prawne w Polsce	3	2	0
6. Współczesna infrastruktura sportowo-rekreacyjna	3	4	0
7. Programy rozwoju infrastruktury sportowo-rekreacyjnej	3	2	0
8. Plany strategiczne rozwoju infrastruktury sportowo-rekreacyjnej	3	2	0
9. Infrastruktura sportowo-rekreacyjna dla wszystkich	3	2	0
10. Infrastruktura sportowo-rekreacyjna - bariery	3	2	0
11. Przedstawienie projektów związanych z funkcjonowaniem infrastruktury sportowo-rekreacyjnej	3	6	0

Metody kształcenia	<b>wiczenia z użyciem technik multimedialnych, analiza case study, praca w grupach, prezentacja.</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP4,EP5,EP7,EP8</b>
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP1,EP2,EP5,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia wiczenia jest osiągnięcie pozytywnej oceny z co najmniej dwóch aktywności na wiczeniach (oceniany jest zakres zaangażowania się, przygotowanie i prezentacja podczas zajęć). Elementem zaliczenia jest przygotowanie i przedstawienie obowiązkowej prezentacji i projektu podczas zajęć.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>średnia arytmetyczna uzyskana z ocen cząstkowych zdobytych podczas zajęć. Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z wiczenia.</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	infrastruktura sportowo-rekreacyjna		Ważona	
	3	infrastruktura sportowo-rekreacyjna [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Anna Pawlikowska-Piechotka (2016): Przestrzeź sportu, rekreacji i turystyki bez barier, AWF Warszawa	
	Łasiński G (2003): Sprawność zarządzania organizacją sportów, AWF Wrocław, Wrocław	
	Ministerstwo Sportu i Turystyki (2017): Najlepsze praktyki: ZARZĄDZANIE OBIEKTAMI SPORTOWYMI., Stowarzyszenie Polski Oddział Instytutu Zarządzania Nieruchomościami IREM, file:///C:/Users/EI%C5%BCbieta/Downloads/Najlepsze_praktyki_zarządzanie_obiektami_sportowymi.pdf	
	Wolańska T., Mogiła-Lisowska J. (1989): Istota i znaczenie rekreacji ruchowej [w:] Rekreacja ruchowa i turystyka, red. T. Wolańska, AWF Warszawa, Warszawa	

Literatura uzupełniająca	Kruszyńska E. (2019): Sport i rekreacja jako podstawa rozwoju infrastruktury sportowo-rekreacyjnej w Poznaniu. W: Problematyka rekreacji ruchowej we współczesnych badaniach. Eider J. (red), Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin	
	Kruszyńska E. Poczta J. (2020): Difficulties limiting access to sports and recreational facilities in the city in the perceptions of service users : sports and recreational infrastructure Management Policy-Poznan case study., International Journal of Environmental Research and Public Health. 2020, vol. 17	

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin
	w tym e-learning

Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	3	0
Przygotowanie się do zajęć	10	0
Studiowanie literatury	10	0
Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	



# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>instytucje państwowe i samorządowe w sporcie i rekreacji (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_55S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalność:		
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wiczenia	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MAGDALENA KOGUT-JAWORSKA</b>					
Prowadzący zajęcia:		<b>dr MAGDALENA KOGUT-JAWORSKA</b>					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest przybliżenie problematyki związanej z działalnością sektora publicznego, w szczególności instytucji państwowych i samorządowych, w obszarze rozwoju sportu i rekreacji. W toku zajęć wskazane zostaną główne kategorie działań sprzyjających tworzeniu warunków i kształtowaniu wiadomości dla rozwoju sportu i rekreacji, a także instrumenty finansowe, organizacyjne i formalno-prawne, którymi dysponują instytucje państwowe i samorządowe w tym zakresie.					
Wymagania wstępne:		Wiedza z zakresu polityki społeczno-gospodarczej, a także podstaw zarządzania.					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie problematykę związaną z działalnością sektora publicznego a w szczególności instytucji państwowych i samorządowych w obszarze sportu i rekreacji.			K_W03	
umiejętności	1	EP3	Potrafi wskazać główne kategorie działań sprzyjających tworzeniu warunków i kształtowaniu wiadomości dla rozwoju sportu i rekreacji.			K_U02	
	2	EP6	Potrafi wybrać instrumenty finansowe, organizacyjne i formalno-prawne, którymi dysponują instytucje państwowe i samorządowe i zakresie sportu i rekreacji.			K_U02	
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów do projektowania działań zawodowych zgodnie z zasadami etyki.			K_K07	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>instytucje państwowe i samorządowe w sporcie i rekreacji</b>							
Forma zajęć: <b>wiczenia</b>							
1. Funkcje, rola i miejsce sektora publicznego w systemie społeczno-gospodarczym					3	3	0
2. Zadania instytucji publicznych i samorządu terytorialnego we wspieraniu sportu i rekreacji					3	3	0
3. Planowanie strategiczne rozwoju społeczno-gospodarczego a planowanie rozwoju sportu i rekreacji					3	3	0
4. Sport i rekreacja w strategiach rozwoju kraju, rozwoju regionu i obszarów lokalnych					3	3	0
5. Źródła zasile sektora publicznego i kierunki alokowania środków publicznych					3	3	0
6. Systemy i programy wydatków publicznych na sport i rekreację					3	3	0

7. Modele zarządzania usługami publicznymi w obszarze sportu i rekreacji		3	2	0	
8. Nowe zarządzanie publiczne i jego instrumenty w działalności sportowej i rekreacyjnej		3	2	0	
9. Czynniki ludzkie w sektorze publicznym w sporcie i rekreacji		3	2	0	
10. Ryzyko w instytucjach państwowych i samorządowych w sporcie i rekreacji		3	2	0	
11. Trendy w organizacji oraz zarządzaniu sektorem publicznym związanym ze sportem i rekreacją		3	2	0	
12. Koncepcje zmian w organizacji oraz zarządzaniu sektorem publicznym związanym ze sportem i rekreacją - ze szczególnym uwzględnieniem aspektów finansowych		3	2	0	
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów z dyskusją, praca w grupach, case study.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP1,EP3</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP3,EP5,EP6</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie kolokwium oraz aktywności studenta na zajęciach (ocena zajęć praktycznych - przez obserwację - praca w grupach - omawianie koncepcji zmian w organizacji oraz zarządzaniu sektorem publicznym związanym ze sportem i rekreacją - ze szczególnym uwzględnieniem aspektów finansowych).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa jest oceną z zaliczenia zajęć wiceniowych.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	instytucje państwowe i samorządowe w sporcie i rekreacji		Ważona	
	3	instytucje państwowe i samorządowe w sporcie i rekreacji [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Collins, M. (2014): Sport and Social Exclusion, Milton Park, Abingdon, Oxon; New York: Routledge				
	Dye, T.R. (2013): Understanding Public Policy, London: Pearson				
	Kosikowski C. (2014): Finanse i prawo finansowe Unii Europejskiej, Wolters Kluwer				
	Wojtaszyn, D. (2011): Sport w cieniu polityki: Instrumentalizacja sportu, Wrocław: Atut				
Literatura uzupełniająca	Małachowski K (2011): Znaczenie sportu i rekreacji w strategii rozwoju Szczecina, Uniwersytet Szczeciński				
	Wankiewicz B. (2011): Wpływ sportu na rozwój lokalny w świetle ustawy o sporcie, Uniwersytet Szczeciński				
	Woźniak, W (2017): Polityka wobec sportu. Sport jako element polityki publicznej, Problemy Polityki Społecznej				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>10</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>12</b>		<b>0</b>		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	11	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>integracja europejska - perspektywy i wyzwania (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3439_83S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wykład	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. JANUSZ RUSZKOWSKI					
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. JANUSZ RUSZKOWSKI					
Cele przedmiotu:		Przedmiot ma na celu skonstruowanie wieloaspektowej definicji integracji europejskiej, uwzgl dniaj cej jej zło ono i specyfik , a przede wszystkim ?stawanie si ?, Unii Europejskiej, jej procesualno i dynamik . Jednocze nie przygotowanie studentów do diagnozy procesu integracji europejskiej, w jej ró nych okresach oraz prognozowania jej przyszło ci.					
Wymagania wst pne:		Ogólna wiedza na temat Europy oraz procesów integracyjnych.					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna zwi zki i zale no ci wyst puj ce mi dzy ró nymi obszarami nauk o kulturze i społecze stwie, zwłaszcza w zakresie problematyki europejskiej.				
	2	EP2	Zna podstawowe metody badawcze, w tym metody analizy.				
umiej tno ci	1	EP3	Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje ze ródeł pisanych i elektronicznych.				
	2	EP4	Samodzielnie zdobywa i porz dkuje zdobyt wiedz .				
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów do formułowania i wyra nia własnych pogl dów w sprawach społecznych i wiatopogl dowych ze wiadomo ci i poszanowaniem odmiennie ci postrzegania ycia społecznego.				
	2	EP6	Jest gotów do aktywnego udziału w yciu kulturalnym i społecznym.				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>integracja europejska - perspektywy i wyzwania</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Integracja europejska. Poj cie i modele.</b>					5	2	0
2. <b>Geneza Wspólnot Europejskich.</b>					5	2	0

3. Powstanie Unii Europejskiej.	5	2	0		
4. Rozszerzenia terytorialne WE/UE.	5	2	0		
5. System instytucjonalny Unii Europejskiej.	5	4	0		
6. System polityczny Unii Europejskiej.	5	2	0		
7. Obszar euro.	5	2	0		
8. Obszar Schengen.	5	2	0		
9. Obywatelstwo Unii Europejskiej.	5	2	0		
10. Misje międzynarodowe Unii Europejskiej.	5	2	0		
11. Proces europeizacji.	5	2	0		
12. Wielopoziomowe zarządzanie w Unii Europejskiej.	5	2	0		
13. Zróżnicowana integracja europejska.	5	2	0		
14. Grupy bojowe Unii Europejskiej.	5	2	0		
Metody kształcenia	<b>Wykład połączony z dyskusją oraz prezentacją multimedialną.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>KOLOKWIUM</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium z zakresu wykładów i zalecanej literatury.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocen z przedmiotu jest ocena z wykładu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	integracja europejska - perspektywy i wyzwania		Ważona	
	5	integracja europejska - perspektywy i wyzwania [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Barcz J. (2006): Prawo Unii Europejskiej. Zagadnienia systemowe, Warszawa				
	Hix S. (2010): System polityczny UE, PWN, Warszawa				
	Ruszkowski J. (2010): Parlament Europejski. Dynamika instytucjonalna i kompetencyjna, Szczecin				
	Ruszkowski J. (2010): Ponadnarodowość w systemie politycznym Unii Europejskiej, Warszawa				
	Ruszkowski J. (2019): europeizacja. Analiza oddziaływania Unii Europejskiej, Warszawa				
	Ruszkowski J. (2007): Wstęp do studiów europejskich. Zagadnienia teoretyczne i metodologiczne, PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Czachór Z. (2002): Unia Europejska po traktacie nicejskim, Warszawa				
	Kirsza A. (2016): Jak negocjować w Brukseli? Proces podejmowania decyzji w Unii Europejskiej, Warszawa				
	Pacek B. (2010): Operacje wojskowe Unii Europejskiej, Warszawa				
	Ruszkowski J., Wojnicz L. (red.) (2012): Teorie w studiach europejskich, Szczecin-Warszawa				

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>20</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>8</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>15</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS-R</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>integracja sensoryczna (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_8S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager obiektów sportowo- rekreacyjnych</b>	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	15	0	ZO	1
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>
Koordynator przedmiotu:		mgr RADOSŁAW SROKA				
Prowadz cy zaj cia:		mgr RADOSŁAW SROKA				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie z problematyk procesów integracji sensorycznej. Zdobyte umiej tno ci identyfikowania zaburze integracji sensorycznej oraz uwzgl dniania ich celem zaspokojenia potrzeb rynkowych w zakresie usług zwi zanych z rozwojem psychoruchowym dzieci i młodzie y. Zapoznanie studentów z charakterystyk grupy docelowej klientów, zasadami i warunkami planowania przedsi wzi oraz marketingiem usług zwi zanych z zaj ciami integracji sensorycznej.				
Wymagania wst pne:		Brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie prawidłowy przebieg oraz zaburzenia procesów integracji sensorycznej.			K_W02
	2	EP2	Student zna i rozumie znaczenie procesów integracji sensorycznej w codziennym funkcjonowaniu człowieka.			K_W02 K_W06
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi uwzgl dnia zaburzenia integracji sensorycznej podczas projektowania w sporcie i rekreacji.			K_U05
	2	EP4	Student potrafi samodzielnie planowa i organizowa sale integracji sensorycznej dobieraj c do nich wyposa enie adekwatne do zapotrzebowania klientów.			K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotowy do inicjowania działań na rzecz upowszechniania wiedzy o integracji sensorycznej oraz konieczno ci zaspokojenia potrzeb z ni zwi zanych w organizacjach prowadz cych działalno rekreacyjno-sportow .			K_K06
	2	EP6	Student ma wiadomo dynamiki rozwoju wiedzy na temat procesów integracji sensorycznej, jest gotowy zgłosi si po pomoc do placówek specjalistycznych, korzysta z dost pnych ródeł wiedzy naukowej oraz porad ekspertów.			K_K02
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>integracja sensoryczna</b>						
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. Podstawy procesów integracji sensorycznej, najwa niejsze poj cia, organizacje i placówki zajmuj ce si terapi Metod Integracji Sensorycznej					3	2
					0	

2. Sala integracji sensorycznej. Charakterystyka i przeznaczenie sprzętu, przyrządów i przyborów. Produkcji i dostawy wyposażenia. Koszty wyposażenia sali.		3	2	0	
3. Dostosowanie zajęć terapeutycznych, rekreacyjnych i sportowych z elementami integracji sensorycznej w zależności od potrzeb i możliwości klientów		3	9	0	
4. Metody, organizacja, potrzebne wyposażenie, kwalifikacje i uprawnienia w diagnostyce procesów integracji sensorycznej		3	2	0	
Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna, Praca indywidualna, Dyskusja, Praca w grupach</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>PREZENTACJA</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>		
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>		<b>EP3,EP4,EP5</b>		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia wicze jest obecność na zajęciach i przygotowanie projektu z zakresu zajęć z elementami integracji sensorycznej oraz prezentacji multimedialnej na wybrany temat.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena za projekt stanowi 100% oceny końcowej z wicze . Ocena z wicze stanowi ocenę koordynatora przedmiotu. Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wicze .</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	integracja sensoryczna		Ważona	
	3	integracja sensoryczna [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Ayres J. (2015): Dziecko a integracja sensoryczna, Harmonia Universalis, Gdańsk				
	Borkowska M., Wagh K. (2015): Integracja sensoryczna na co dzień, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa				
	Kranowitz C.S. (2018): Nie-zgrane dziecko w świecie gier i zabaw : zajęcia dla dzieci z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego, Harmonia Universalis, Gdańsk				
Literatura uzupełniająca	Charbicka M. (2017): Integracja sensoryczna przez cały rok, Difin, Warszawa				
	Odowska-Szlachcic B. (2018): Integracja sensoryczna w autyzmie, Harmonia Universalis, Gdańsk				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>1</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>2</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>4</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				



# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk angielski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3507_57S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski j zyk polski, semestr: 4 - j zyk angielski j zyk polski, semestr: 5 - j zyk angielski j zyk polski, semestr: 6 - j zyk angielski j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	E	3
<b>Razem</b>			<b>120</b>			<b>10</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>mgr MIROSŁAW MIKOŁAJCZYK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>mgr MIROSŁAW MIKOŁAJCZYK</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Doprowadzenie studenta do poziomu kompetencji j zykowej definiowanej jako B2</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B1</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Nazywa angloj zyczne odpowiedniki podstawowych poj i terminów u ywanych w sporcie i rekreacji oraz dyscyplinach pokrewnych.</b>			<b>K_W01</b>

umiej tno ci	1	EP2	Przygotowuje w j zyku angielskim opracowanie pisemne na temat konkretnych zagadnie w dziedzinie kultury fizycznej, wykorzystuj c wla ciwy aparat poj ciowo-terminologiczny oraz wyja niaj c przejrzy cie swoje stanowisko i argumentuj c wady i zalety ró nych rozwi za .	K_U09 K_U12
	2	EP3	Przygotowuje i przedstawia w j zyku angielskim prezentacj ustn na temat ogólnych zagadnie z zakresu sportu i i rekreacji, wykorzystuj c wla ciwy aparat poj ciowo-terminologiczny oraz wyja niaj c przejrzy cie swoje stanowisko i argumentuj c wady i zalety ró nych rozwi za .	K_U12
	3	EP4	Rozumie znaczenie głównych w tków przekazu ustnego w j zyku angielskim (dłu sze wypowiedzi, wykłady, audycje radiowe i telewizyjne itp.) na temat konkretnych zagadnie z dziedziny sportu i rekreacji i dyscyplin pokrewnych oraz ogólnie nad a za zawartymi w nim wywodami.	K_U12
	4	EP5	Czyta ze zrozumieniem nieskomplikowane artykuły i inne teksty naukowe w j zyku angielskim prezentuj ce okre lone stanowiska i pogl dy dotycz ce problemów rynku usług sportowych i rekreacyjnych.	K_U01 K_U12
	5	EP6	Prowadzi w j zyku angielskim swobodne rozmowy oraz uczestniczy w dyskusjach na temat ogólnych zagadnie z zakresu sportu i rekreacji i dyscyplin pokrewnych, przedstawiaj c swoje zdanie i broni c swoich pogl dów.	K_U12
	6	EP7	Potrafi planowa i organizowa doskonalenie swoich umiej tno ci j zykowych w zakresie sportu i rekreacji w ramach uczenia si przez całe ycie.	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP8	Wykazuje gotowo do propagowania dorobku sportu i rekreacji i pokrewnych dyscyplin w j zyku angielskim przy u yciu ró nych rodków przekazu.	K_K07

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI	Semestr	Liczba godzin zaj	
			w tym e-learning

Przedmiot: j zyk angielski

Forma zaj : lektorat

1. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2.	3	15	0
2. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2.	3	10	0
3. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.	3	5	0
4. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2.	4	20	0
5. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2.	4	5	0
6. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.	4	5	0
7. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2.	5	20	0
8. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2.	5	5	0
9. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.	5	5	0
10. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2.	6	20	0
11. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2.	6	5	0
12. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.	6	5	0

Metody kształcenia	<b>konwersacje, symulacja scenek z życia codziennego, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości, oglądanie krótkich filmów, czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów, ćwiczenia grammatyczne (pisane i interaktywne), pisanie krótkich tekstów, prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>				<b>EP4,EP5,EP6</b>
	<b>KOLOKWIMUM</b>				<b>EP4,EP5,EP6</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP3</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP7,EP8</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>FORMA zaliczenia: zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5; egzamin ustny - po semestrze 6</b>				
	<b>WARUNKI zaliczenia: aktywnie na zajęciach, zaliczenie testów czystkowych, prac pisemnych i prezentacji.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>OCENA za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności</b> <b>OCENA z ostatniego semestru stanowi ocena z egzaminu</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	j. zyk angielski		Ważona	
	3	j. zyk angielski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	j. zyk angielski		Ważona	
	4	j. zyk angielski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	j. zyk angielski		Ważona	
	5	j. zyk angielski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	j. zyk angielski		Ważona	
6	j. zyk angielski [lektorat]	egzamin		1,00	
Literatura podstawowa	Literatura do poszczególnych lektoratów należy sprawdzić w sylabusach na stronie Akademickiego Centrum Kształcenia Językowego: <a href="http://ackj.usz.edu.pl/sylabusy/">http://ackj.usz.edu.pl/sylabusy/</a> :				
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>120</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>60</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>24</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>12</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>15</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk hiszpa ski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3507_59S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno :	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk hiszpa ski j zyk polski, semestr: 4 - j zyk hiszpa ski j zyk polski, semestr: 5 - j zyk hiszpa ski j zyk polski, semestr: 6 - j zyk hiszpa ski j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	E	3
<b>Razem</b>			<b>120</b>			<b>10</b>
Koordynator przedmiotu:		dr PIOTR WAHL				
Prowadz cy zaj cia:		dr PIOTR WAHL				
Cele przedmiotu:		Doprowadzenie studenta do poziomu kompetencji j zykowej definiowanej jako B2				
Wymagania wst pne:		Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B1				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Nazywa hiszpa skoj zyczne odpowiedniki podstawowych poj i terminów u ywanych w sporcie i rekreacji i dyscyplinach pokrewnych.			<b>K_W01</b>

umiej tno ci	1	EP2	Przygotowuje w j zyku hiszpa skim opracowanie pisemne na temat konkretnych zagadnie w dziedzinie kultury fizycznej, wykorzystuj c wla ciwy aparat poj ciowo-terminologiczny oraz wyja niaj c przejrzy cie swoje stanowisko i argumentuj c wady i zalety ró nych rozwi za .	K_U09 K_U12
	2	EP3	Przygotowuje i przedstawia w j zyku hiszpa skim prezentacj ustn na temat ogólnych zagadnie z zakresu sportu i rekreacji, wykorzystuj c wla ciwy aparat poj ciowo-terminologiczny oraz wyja niaj c przejrzy cie swoje stanowisko i argumentuj c wady i zalety ró nych rozwi za .	K_U12
	3	EP4	Rozumie znaczenie głównych w tków przekazu ustnego w j zyku hiszpa skim (dłu sze wypowiedzi, wykłady, audycje radiowe i telewizyjne itp.) na temat konkretnych zagadnie z dziedziny sportu i rekreacji i dyscyplin pokrewnych oraz ogólnie nad a za zawartymi w nim wywodami.	K_U12
	4	EP5	Czyta ze zrozumieniem nieskomplikowane artykuły i inne teksty naukowe w j zyku hiszpa skim prezentuj ce okre lone stanowiska i pogl dy dotycz ce problemów sportu i rekreacji i dyscyplin pokrewnych.	K_U01 K_U12
	5	EP6	Prowadzi w j zyku hiszpa skim swobodne rozmowy oraz uczestniczy w dyskusjach na temat ogólnych zagadnie z zakresu sportu i rekreacji i dyscyplin pokrewnych, przedstawiaj c swoje zdanie i broni c swoich pogl dów.	K_U12
	6	EP7	Potrafi planowa i organizowa doskonalenie swoich umiej tno ci j zykowych w zakresie sportu i rekreacji w ramach uczenia si przez całe ycie.	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP8	Wykazuje gotowo do propagowania dorobku sportu i rekreacji i pokrewnych dyscyplin w j zyku hiszpa skim przy u yciu ró nych rodków przekazu.	K_K07

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI	Semestr	Liczba godzin zaj	
			w tym e-learning

Przedmiot: j zyk hiszpa ski

Forma zaj : lektorat

1. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2.	3	15	0
2. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2.	3	10	0
3. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.	3	5	0
4. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2.	4	20	0
5. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2.	4	5	0
6. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.	4	5	0
7. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2.	5	20	0
8. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2.	5	5	0
9. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia	5	5	0
10. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2.	6	20	0
11. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2.	6	5	0
12. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia	6	5	0

Metody kształcenia	<b>konwersacje, symulacja scenek z życia codziennego, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości, oglądanie krótkich filmów, czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów, ćwiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne), pisanie krótkich tekstów, prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>				<b>EP4,EP5,EP6</b>
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP4,EP5,EP6</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP3</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP7,EP8</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>FORMA zaliczenia: zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5; egzamin ustny - po semestrze 6</b>				
	<b>WARUNKI zaliczenia: aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czystkowych, prac pisemnych i prezentacji.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>OCENA za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności</b> <b>OCENA z ostatniego semestru stanowi ocena z egzaminu</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	język hiszpański		Ważona	
	3	język hiszpański [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	język hiszpański		Ważona	
	4	język hiszpański [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	język hiszpański		Ważona	
	5	język hiszpański [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	język hiszpański		Ważona	
6	język hiszpański [lektorat]	egzamin		1,00	
Literatura podstawowa	Literatura do poszczególnych lektoratów należy sprawdzić w sylabusach na stronie Akademickiego Centrum Kształcenia Językowego: <a href="http://ackj.usz.edu.pl/sylabusy/">http://ackj.usz.edu.pl/sylabusy/</a> :				
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>120</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>60</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>24</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>12</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>15</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk niemiecki (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3508_56S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk niemiecki j zyk polski, semestr: 4 - j zyk niemiecki j zyk polski, semestr: 5 - j zyk niemiecki j zyk polski, semestr: 6 - j zyk niemiecki j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	E	3
<b>Razem</b>			<b>120</b>			<b>10</b>
Koordynator przedmiotu:		mgr MAGDALENA KISIEL-SPYCHAŁA				
Prowadz cy zaj cia:		mgr MAGDALENA KISIEL-SPYCHAŁA				
Cele przedmiotu:		Doprowadzenie studenta do poziomu kompetencji j zykowej definiowanej jako B2				
Wymagania wst pne:		Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B1				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Nazywa niemieckoj zyczne odpowiedniki podstawowych poj i terminów u ywanych w sporcie i rekreacji i dyscyplinach pokrewnych.			K_W01

umiej tno ci	1	EP2	Przygotowuje w j zyku niemieckim opracowanie pisemne na temat konkretnych zagadnie w dziedzinie kultury fizycznej, wykorzystuj c wla ciwy aparat poj ciowo-terminologiczny oraz wyja niaj c przejrzy cie swoje stanowisko i argumentuj c wady i zalety r6 nych rozwi za .	K_U09 K_U12
	2	EP3	Przygotowuje i przedstawia w j zyku niemieckim prezentacj ustn na temat og6lnych zagadnie z zakresu sportu i rekreacji, wykorzystuj c wla ciwy aparat poj ciowo-terminologiczny oraz wyja niaj c przejrzy cie swoje stanowisko i argumentuj c wady i zalety r6 nych rozwi za .	K_U12
	3	EP4	Rozumie znaczenie g6wnych w t66w przekazu ustnego w j zyku niemieckim (d6 sze wypowiedzi, wyk6ady, audycje radiowe i telewizyjne itp.) na temat konkretnych zagadnie z dziedziny sportu i rekreacji i dyscyplin pokrewnych oraz og6lnie nad a za zawartymi w nim wywodami.	K_U12
	4	EP5	Czyta ze zrozumieniem nieskomplikowane artyku6y i inne teksty naukowe w j zyku niemieckim prezentuj ce okre lone stanowiska i pogl dy dotycz ce problem6w rynku us6ug sportowych i rekreacyjnych.	K_U01 K_U12
	5	EP6	Prowadzi w j zyku niemieckim swobodne rozmowy oraz uczestniczy w dyskusjach na temat og6lnych zagadnie z zakresu sportu i rekreacji i dyscyplin pokrewnych, przedstawiaj c swoje zdanie i broni c swoich pogl d6w.	K_U12
	6	EP7	Potrafi planowa i organizowa doskonalenie swoich umiej tno ci j zykowych w zakresie sportu i rekreacji w ramach uczenia si przez ca6e ycie.	K_U06
kompetencje spo6eczne	1	EP8	Wykazuje gotowo do propagowania dorobku sportu i rekreacji i pokrewnych dyscyplin w j zyku niemieckim przy u yciu r6 nych rodk6w przekazu.	K_K07

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI	Semestr	Liczba godzin zaj	
			w tym e-learning

Przedmiot: j zyk niemiecki

Forma zaj : lektorat

1. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (s6uchanie, m6wienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do s66wnictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2.	3	15	0
2. Zaj cia zwi zane z materia6em leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z cel6w nauczania na poziomie B2.	3	10	0
3. Zaj cia po wi cone na powt6rzenie przerobionego materia6u i kolokwia.	3	5	0
4. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (s6uchanie, m6wienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do s66wnictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2.	4	20	0
5. Zaj cia zwi zane z materia6em leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z cel6w nauczania na poziomie B2.	4	5	0
6. Zaj cia po wi cone na powt6rzenie przerobionego materia6u i kolokwia.	4	5	0
7. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (s6uchanie, m6wienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do s66wnictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2.	5	20	0
8. Zaj cia zwi zane z materia6em leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z cel6w nauczania na poziomie B2.	5	5	0
9. Zaj cia po wi cone na powt6rzenie przerobionego materia6u i kolokwia.	5	5	0
10. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (s6uchanie, m6wienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do s66wnictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2.	6	20	0
11. Zaj cia zwi zane z materia6em leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z cel6w nauczania na poziomie B2.	6	5	0
12. Zaj cia po wi cone na powt6rzenie przerobionego materia6u i kolokwia.	6	5	0



Metody kształcenia	<b>konwersacje, symulacja scenek z życia codziennego, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości, oglądanie krótkich filmów, czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów, ćwiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne), pisanie krótkich tekstów, prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>				<b>EP4,EP5,EP6</b>
	<b>KOLOKWIMUM</b>				<b>EP4,EP5,EP6</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP3</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP7,EP8</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>FORMA zaliczenia: zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5; egzamin ustny - po semestrze 6</b>				
	<b>WARUNKI zaliczenia: aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czystkowych, prac pisemnych i prezentacji.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>OCENA za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności</b> <b>OCENA z ostatniego semestru stanowi ocena z egzaminu</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	jzyk niemiecki		Ważona	
	3	jzyk niemiecki [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	jzyk niemiecki		Ważona	
	4	jzyk niemiecki [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	jzyk niemiecki		Ważona	
	5	jzyk niemiecki [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	jzyk niemiecki		Ważona	
6	jzyk niemiecki [lektorat]	egzamin		1,00	
Literatura podstawowa	Literatura do poszczególnych lektoratów należy sprawdzić w sylabusach na stronie Akademickiego Centrum Kształcenia Językowego: <a href="http://ackj.usz.edu.pl/sylabusy/">http://ackj.usz.edu.pl/sylabusy/</a> :				
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>120</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>60</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>24</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>12</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>15</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk rosyjski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3509_58S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski j zyk rosyjski, semestr: 4 - j zyk polski j zyk rosyjski, semestr: 5 - j zyk polski j zyk rosyjski, semestr: 6 - j zyk polski j zyk rosyjski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	E	3
<b>Razem</b>			<b>120</b>			<b>10</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>mgr LUCYNA SM DZIK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>mgr LUCYNA SM DZIK</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Doprowadzenie studenta do poziomu kompetencji j zykowej definiowanej jako B2</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B1</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Nazywa rosyjskiej zyczne odpowiedniki podstawowych poj i terminów u ywanych w sporcie i rekreacji i dyscyplinach pokrewnych.</b>			<b>K_W01</b>

umiej tno ci	1	EP2	Przygotowuje w j zyku rosyjskim opracowanie pisemne na temat konkretnych zagadnie w dziedzinie kultury fizycznej, wykorzystuj c wla ciwy aparat poj ciowo-terminologiczny oraz wyja niaj c przejrzy cie swoje stanowisko i argumentuj c wady i zalety r6 nych rozwi za .	K_U09 K_U12
	2	EP3	Przygotowuje i przedstawia w j zyku rosyjskim prezentacj ustn na temat og6lnych zagadnie z zakresu sportu i rekreacji, wykorzystuj c wla ciwy aparat poj ciowo-terminologiczny oraz wyja niaj c przejrzy cie swoje stanowisko i argumentuj c wady i zalety r6 nych rozwi za .	K_U12
	3	EP4	Rozumie znaczenie g66wnych w t66w6w przekazu ustnego w j zyku rosyjskim (d66sze wypowiedzi, wyk66ady, audycje radiowe i telewizyjne itp.) na temat konkretnych zagadnie z dziedziny sportu i rekreacji i dyscyplin pokrewnych oraz og66lnie nad a za zawartymi w nim wywodami.	K_U12
	4	EP5	Czyta ze zrozumieniem nieskomplikowane artyku66y i inne teksty naukowe w j zyku rosyjskim prezentuj ce okre lone stanowiska i pogl dy dotycz ce problem66w sportu i rekreacji i dyscyplin pokrewnych.	K_U01 K_U12
	5	EP6	Prowadzi w j zyku rosyjskim swobodne rozmowy oraz uczestniczy w dyskusjach na temat og66lnych zagadnie z zakresu sportu i rekreacji i dyscyplin pokrewnych, przedstawiaj c swoje zdanie i broni c swoich pogl d66w.	K_U12
	6	EP7	Potrafi planowa i organizowa doskonalenie swoich umiej tno ci j zykowych w zakresie sportu i rekreacji w ramach uczenia si przez ca66e ycie.	K_U06
kompetencje spo66eczne	1	EP8	Wykazuje gotowo do propagowania dorobku sportu i rekreacji i pokrewnych dyscyplin w j zyku rosyjskim przy u yciu r6 nych rod666w przekazu.	K_K07

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI	Semestr	Liczba godzin zaj	
			w tym e-learning

Przedmiot: j zyk rosyjski

Forma zaj : lektorat

1. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (s66uchanie, m666wienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do s666wnictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2.	3	15	0
2. Zaj cia zwi zane z materia66em leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z cel66w nauczania na poziomie B2.	3	10	0
3. Zaj cia po wi cone na powt66rzenie przerobionego materia66u i kolokwia.	3	5	0
4. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (s66uchanie, m666wienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do s666wnictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2.	4	20	0
5. Zaj cia zwi zane z materia66em leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z cel66w nauczania na poziomie B2.	4	5	0
6. Zaj cia po wi cone na powt66rzenie przerobionego materia66u i kolokwia.	4	5	0
7. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (s66uchanie, m666wienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do s666wnictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2.	5	20	0
8. Zaj cia zwi zane z materia66em leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z cel66w nauczania na poziomie B2.	5	5	0
9. Zaj cia po wi cone na powt66rzenie przerobionego materia66u i kolokwia.	5	5	0
10. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (s66uchanie, m666wienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do s666wnictwa i tematyki w zakresie kompetencji B2	6	20	0
11. Zaj cia zwi zane z materia66em leksykalno-gramatycznym wynikaj cym z cel66w nauczania na poziomie B2	6	5	0
12. Zaj cia po wi cone na powt66rzenie przerobionego materia66u i kolokwia	6	5	0

Metody kształcenia	<b>konwersacje, symulacja scenek z życia codziennego, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości, oglądanie krótkich filmów, czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów, ćwiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne), pisanie krótkich tekstów, prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>				<b>EP4,EP5,EP6</b>
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP4,EP5,EP6</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP3</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP7,EP8</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>FORMA zaliczenia: zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5; egzamin ustny - po semestrze 6</b>				
	<b>WARUNKI zaliczenia: aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czystkowych, prac pisemnych i prezentacji</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>OCENA za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności</b> <b>OCENA z ostatniego semestru stanowi ocena z egzaminu</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	j. język rosyjski		Waga	
	3	j. język rosyjski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	j. język rosyjski		Waga	
	4	j. język rosyjski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	j. język rosyjski		Waga	
	5	j. język rosyjski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	j. język rosyjski		Waga	
6	j. język rosyjski [lektorat]	egzamin		1,00	
Literatura podstawowa	Literatura do poszczególnych lektoratów należy sprawdzić w sylabusach na stronie Akademickiego Centrum Kształcenia Językowego: <a href="http://ackj.usz.edu.pl/sylabusy/">http://ackj.usz.edu.pl/sylabusy/</a> :				
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>120</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>60</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>24</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>12</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>15</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk warto ci, warto ci w j zyku (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3442_97S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. BARBARA RODZIEWICZ</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. BARBARA RODZIEWICZ</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z podstawami aksjologii Zapoznanie studentów ze sposobami badania i rozumienia warto ci oraz warto ciowania w j zyku</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Zainteresowanie problematyk warto ci</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Ma podstawow wiedz o miejscu i znaczeniu warto ci w j zyku oraz o j zyku jako no niku warto ci</b>				
	2	EP2	<b>Zna elementarn terminologi aksjolingwistyczn</b>				
umiej tno ci	1	EP3	<b>Potrafi rozpozna j zykowe rodki warto ciowania</b>				
	2	EP4	<b>Potrafi dyskutowa i krytycznie analizuje prezentowane zagadnienia oraz teorie naukowe</b>				
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Jest gotów rozwija w sobie wiadomo j zykow i komunikacyjn</b>				
	2	EP6	<b>Jest gotów do nieustannej aktualizacji wiedzy niezbd nej do rozumienia i krytycznej interpretacji zjawisk j zykowych</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>j zyk warto ci, warto ci w j zyku</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Poj cie i klasyfikacja warto ci</b>					6	4	0
2. <b>J zykowe rodki warto ciowania pozytywnego i negatywnego</b>					6	4	0
3. <b>Sposoby badania warto ci w j zyku</b>					6	2	0
4. <b>Konstituowanie znaczenia poj -warto ci w j zyku</b>					6	5	0

Metody kształcenia	<b>Wykład z dyskusj</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium obejmującego zagadnienia omawiane na wykładzie</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	Język wartyści, wartyści w języku		Wartosc	
	6	Język wartyści, wartyści w języku [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Bartmiński J. (red.): Język w kręgu wartyści. Studia semantyczne, Lublin 2003				
	Puzynina J. (1992): Język wartyści, Warszawa				
	Rodziewicz B. (2014): Wartyści – Polacy – Rosjanie – Niemcy, Szczecin				
Literatura uzupełniająca	Abramowicz M., Bartmiński J., Bielska-Gardziel I. (red.): Wartyści w językowo-kulturowym obrazie świata Słowian i ich społeczności, Lublin 2012				
	Puzynina J.: Problemy aksjologiczne w językoznawstwie, „Poradnik Językowy”, z. 9–10/ 1984, s. 539–556.				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>12</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>6</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>15</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>j zyki wiata - przeszło i tera niejszo (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3442_82S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wykład	30	0	ZO	3
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. BARBARA RODZIEWICZ</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. BARBARA RODZIEWICZ</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z genez i ewolucj j zyków. U wiadomienie studentom oddziaływania społecznego i znaczenia j zyków na przestrzeni dziejów oraz we współczesnym wiecie.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Zainteresowanie pochodzeniem i rozwojem j zyków.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma podstawow wiedz o pochodzeniu i głównych kierunkach rozwoju j zyków.			
	2	EP2	Zna elementarn terminologi z zakresu historii, rozwoju i klasyfikacji j zyków.			
	3	EP3	Ma podstawow wiedz o kompleksowej naturze j zyka oraz jego zło ono ci i historycznej zmienno ci.			
	4	EP4	Ma podstawow wiedz o współczesnych j zykach, ich miejscu i faktycznym znaczeniu w dzisiejszym wiecie.			
umiej tno ci	1	EP6	Potrafi okre li genez , znaczenie, oddziaływanie społeczne i miejsce j zyków w procesie ich rozwoju.			
	2	EP7	Potrafi wymieni najwi ksze j zyki współczesnego wiata oraz uzasadni ich znaczenie w komunikacji mi dzykulturowej.			
kompetencje społeczne	1	EP8	Docenia tradycj i dziedzictwo j zykowo-kulturowe ludzko ci.			
	2	EP9	Ma wiadomo znaczenia j zyków dla utrzymania i rozwoju wi zi społecznej oraz komunikacji mi dzykulturowej na ró nych poziomach.			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>j zyki wiata - przeszło i tera niejszo</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						

1. Rekonstrukcja myśli nad genezę języka. Naukowa ewolucja języka.	5	4	0
2. Klasyfikacja języków. Rodziny i ligi językowe. Ekspansywne i recesywne rodziny językowe.	5	4	0
3. Języki żywe, zagrożone, wymierające i martwe.	5	6	0
4. Historia i współczesny stan badań nad językami sztucznymi.	5	4	0
5. Języki w komunikacji międzykulturowej? pidgin, sabir, lingua franca.	5	2	0
6. Języki w komunikacji międzykulturowej. Języki dyplomacji.	5	2	0
7. Współczesne lingua franca.	5	8	0

Metody kształcenia	<b>Wykład, prezentacja multimedialna.</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia jest przygotowanie prezentacji na zadany temat z zakresu zagadnień omawianych na wykładzie.</b>		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
	<b>Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu.</b>		

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	języki świata - przeszłość i teraźniejszość		Ważona	
	5	języki świata - przeszłość i teraźniejszość [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Comrie B., Matthews S., Polinsky M. i in. (1998): Atlas języków. Pochodzenie i rozwój języków świata, Poznań		
	Izert M., Pachocińska E. (1998): Wstęp do językoznawstwa ogólnego, Warszawa		
	Ywczyski P., Waciewicz S. (2015): Ewolucja języka. W stronę hipotez gesturalnych, Toruń		

Literatura uzupełniająca	Gaston D., Babel. (2019): W dwadzieścia języków dookoła świata, Charakter		
	Hornsby M., Karpinski M., i in. (2016): Języki w niebezpieczeństwie, Poznań		

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>19</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>20</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>	<b>0</b>



<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>konflikty i wojny w przekazach medialnych (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3440_99S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	wykład	15	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		dr BARBARA PATLEWICZ				
Prowadz cy zaj cia:		dr BARBARA PATLEWICZ				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z tematyk wojen i konfliktów militarnych w mediach. Przedstawienie sposobów ich relacjonowania z uwzgl dnieniem zagro e , które wynikaj z instrumentalno-propagandowego traktowania konfliktów. Wyrobienie w studentach takiego rozumienia konfliktów, które powinno by oparte nie tylko o analityczn wiedz , ale te o wiadomo roli humanitaryzmu i etyczno ci w pokazywaniu konfliktów w mediach.				
Wymagania wst pne:		brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie ewolucje w sposobie pokazywania wojen i konfliktów w przestrzeni publicznej i mediach			
	2	EP2	Student zna, rozumie i wyja nia specyfik oraz charakterystyczne cechy narracji dotycz cej wojen i konfliktów w mediach			
	3	EP3	Student zna i identyfikuje narz dzia propagandowe wykorzystywane przez media w pokazywaniu wojen i konfliktów			
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi prawidłowo interpretowa dane i informacje, oraz opisywa współczesne problemy i zagro enia zwi zane z obrazem wojen i konfliktów w mediach			
	2	EP5	Student analizuje i weryfikuje zdobywane informacje w celu wyja nienia roli dziennikarzy i mediów w pokazywaniu konfliktów			
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy dotycz cej zagro e wynikaj cych z manipulowania przekazem i informacjami dotycz cymi wojen i konfliktów			
	2	EP7	Student wiadomy zagro e wynikaj cych z eskalacji konfliktów jest gotów do aktywnego uczestnictwa w budowanie społeczne stwa obywatelskiego i działania na rzecz wspólnego dobra, praw człowieka i zasad etyki			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning

Przedmiot: <b>konflikty i wojny w przekazach medialnych</b>					
Forma zaj : <b>wykład</b>					
1. Historia przekazu wojen i konfliktów			6	3	0
2. Ofiary i sprawcy w mediach			6	3	0
3. Terroryzm a media			6	3	0
4. Korespondenci i reporta y ci wojenni			6	3	0
5. Wojna jako element kampanii propagandowych			6	3	0
Metody kształcenia	<b>Wykład konwersacyjny z elementami prezentacji multimedialnej</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Kolokwium ustne obejmujące wiedzę z wykładów i zalecanej literatury</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocenę końcową z przedmiotu (koordynatora) jest ocena z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	konflikty i wojny w przekazach medialnych		Ważona	
	6	konflikty i wojny w przekazach medialnych [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Liedel K., Mocka S. (red.) (2010): Terroryzm w medialnym obrazie świata, Warszawa				
	Piłkowska-Stepaniak W., Nierenberg B. (red.) (2007): Wojna w mediach, Opole				
	(2018): Obrazy wojny w mediach, pamięci i języku, „Oblicza Komunikacji”, tom 10, Wrocław				
Literatura uzupełniająca	Jagielski W. (2023): Wojna. Antologia reportażu wojennego, Warszawa				
	Magdoła A. (2000): Reporter i jego warsztat, Kraków				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		<b>15</b>		<b>0</b>	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		<b>2</b>		<b>0</b>	
Przygotowanie się do zajęć		<b>0</b>		<b>0</b>	
Studiowanie literatury		<b>10</b>		<b>0</b>	
Udział w konsultacjach		<b>8</b>		<b>0</b>	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		<b>0</b>		<b>0</b>	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		<b>15</b>		<b>0</b>	

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>konwergencja działań twórczych w edukacji (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3438_102S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr PAULA WIA EWICZ-WÓJTOWICZ					
Prowadz cy zaj cia:		dr PAULA WIA EWICZ-WÓJTOWICZ					
Cele przedmiotu:		<b>Wdro enie studentów do rozumienia kultury współczesnej z edukacyjnego punktu widzenia oraz omówienie wybranych zagadnie z zakresu sztuki i ró nych dziedzin edukacji kulturalnej. Omówienie wybranych zagadnie z zakresu sztuki i ró nych dziedzin edukacji kulturalnej.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student posiada elementarn wiedz na temat ró nych koncepcji, rodzajów, metod, form i funkcji edukacji kulturalnej</b>				
	2	EP2	<b>Student zna metodyk wybranych projektów edukacji kulturalnej zrealizowanych w Polsce i na wiecie</b>				
umiej tno ci	1	EP3	<b>Student umie stosowa elementy metodyki edukacji kulturalnej realizowanej w ró nych grupach wiekowych i rodowiskach społecznych</b>				
	2	EP4	<b>Student potrafi zaprojektowa działania z zakresu edukacji kulturalnej w ró nych instytucjach i organizacjach działalnoci kulturalnej</b>				
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Student jest gotów doceni wysiłki na rzecz podnoszenia poziomu edukacji kulturalnej społecze stwa</b>				
	2	EP6	<b>Student uczestniczy w kulturze rozwijaj c swoje zdolno ci i zainteresowania rozbudzone podczas edukacji akademickiej</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>konwergencja działań twórczych w edukacji</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Kultura, sztuka, edukacja. Edukacja kulturalna a wychowanie estetyczne.</b>					6	3	0
2. <b>Komunikacja niewerbalna - muzyka i sztuki plastyczne jako uniwersalny j zyk kultury. Zasady transpozycji intersemiotycznej.</b>					6	4	0

3. Dziedziny sztuki. Integracja sztuk. Konwergencja, multidyscyplinarno , mi dzykulturowo .	6	3	0
4. Badanie przez sztuk .	6	2	0
5. Kultura popularna, masowa i elitarna a edukacja.	6	2	0
6. Uczestnictwo w kulturze.	6	1	0

Metody kształcenia	<b>Wykład problemowy, Prezentacje multimedialne, Konwersatoria i dyskusje</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazuje katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</b>	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Prezentacja projektowej pracy semestralnej: wystąpienie z przygotowaną prezentacją multimedialną.</b>		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu jest oceną z wykładu.</b>		

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	konwergencja działań twórczych w edukacji		Ważona	
	6	konwergencja działań twórczych w edukacji [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Idzikowski B., Narkiewicz-Niedbałec E. (red.) (2000): Edukacja kulturalna dzieci i młodzieży, Zielona Góra	
	Jankowski D. (red.) (1996): Edukacja kulturalna i aktywność artystyczna, Poznań	
	Jankowski D. (red.) (1999): Edukacja kulturalna w życiu człowieka, Kalisz	
	Lewartowicz U. (2015): Pozalekcyjna edukacja kulturalna w teorii i praktyce, Lublin	
	Olbrycht K. (red.) (2004): Edukacja kulturalna ? wybrane obszary, Katowice	
	Słowińska S. (2007): Edukacja kulturalna w Polsce i w Niemczech: inspiracje ? propozycje ? koncepcje, Kraków	
	Suchodolski B. (red.) (1986): Edukacja kulturalna a egzystencja człowieka, Warszawa	

Literatura uzupełniająca	Pielasńska W. (red.) (1997): Edukacja kulturalna w środowisku wsi i małego miasta, Warszawa	
	Kępczyński J. (red.) (1997): Edukacja kulturalna w społeczeństwie obywatelskim, Gdańsk	

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>12</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>	<b>0</b>

Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	5	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>kreatywno i innowacje (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_90S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	wykład	15	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		dr hab. KATARZYNA SZOPIK-DEPCZY SKA				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. KATARZYNA SZOPIK-DEPCZY SKA				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest uzyskanie podstawowej wiedzy na temat działalno ci innowacyjnej przedsi biorstw oraz zapoznanie studentów z metodami i technikami wspomagaj cymi kreatywno . Ponadto koniecznym jest pobudzenie studentów do poszukiwania i formułowania nowatorskich rozwi za .				
Wymagania wst pne:		Student posiada ogóln wiedz na temat uwarunkowa gospodarczych i potrafi oceni warunki rynkowe (w kontek cie działalno ci innowacyjnej). Ponadto potrafi pracowa w grupie i ma wpojone nawyki kształcenia ustawicznego				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiedz o istocie innowacyjno ci, jej uwarunkowaniach zwi zku z kreatywno ci oraz wpływie na rozwój organizacji i w relacjach mi dzy nimi			
	2	EP2	ma wiedz o roli kreatywno ci w zarz dzaniu małym przedsi biorstwem, zna czynniki wpływaj ce na kreatywno jednostek ludzkich w organizacji i jej bariery wraz z jej powi zaniami w sferze działalno ci innowacyjnej			
umiej tno ci	1	EP3	student na podstawie okre lonych parametrów potrafi przeprowadzi analiz przedsi biorstwa i jego otoczenia oraz oceni stan innowacyjno ci i wskaże potencjalne ró dła innowacji wraz z propozycj kierunków działa innowacyjnych wraz z wyborem strategii innowacji			
	2	EP4	student potrafi zastosowa metody twórczego my lenia			
	3	EP5	student potrafi współdziała i pracowa w grupie, przyjmuj c w niej ró ne role			
kompetencje społeczne	1	EP6	student jest gotowy do poszukiwania informacji i proponowania innowacyjnych rozwi za w projektach realizowanych na rzecz firm lub społeczno ci lokalnych			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>kreatywno i innowacje</b>						



Forma zaj : <b>wykład</b>					
1. <b>Innowacje w przedsi biorstwie ? istota, rodzaje, ró dła, uwarunkowania, strategie</b>			6	6	0
2. <b>Istota kreatywno ? istota, znaczenie, uwarunkowania i zwi zek z innowacyjno ci</b>			6	1	0
3. <b>Metody i techniki twórczego my lenia</b>			6	8	0
Metody kształcenia	<b>Prezentacje multimedialne, studia przypadków, analiza tekstu ró dlowego, dyskusja dydaktyczna, analiza tekstu ró dlowego, wykład z interaktywnym udziałem studentów</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Przedmiot zostaje zaliczony na podstawie kolokwium w postaci testu obejmuj cego tre ci przedstawione podczas wykładu i polecanej literatury. Do zaliczenia testu wymaga si uzyskania 60% poprawnych</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	kreatywno i innowacje		Wa ona	
	6	kreatywno i innowacje [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Janasz W., Koziol-Nadolna K. (2011): Innowacje w organizacji, PWE , Warszawa				
	Kaufman J. (2011): Kreatywno , Wydawnictwo Akademii Pedagogiki Specjalnej, Warszawa				
	K dzierska-Szczepaniak A, Szopik-Decpzy ska K., Łazorko K. (2016): Innowacje w organizacjach, Texter, Warszawa				
	Szopik-Decpzy ska K. (2018): Koncepcja innowacji kreowanej przez u ytkownika w działalno ci badawczo-rozwojowej przedsi biorstw , Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczeci skiego, Szczecin				
Literatura uzupełniaj ca	Osho (2013): Kreatywno : uwolnij sw wewn trzn moc, Wydawnictwo Czarna Owca, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne			<b>15</b>	<b>0</b>	
Udział w egzaminie/zaliczeniu			<b>1</b>	<b>0</b>	
Przygotowanie si do zaj			<b>0</b>	<b>0</b>	
Studiowanie literatury			<b>12</b>	<b>0</b>	
Udział w konsultacjach			<b>6</b>	<b>0</b>	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.			<b>0</b>	<b>0</b>	
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia			<b>16</b>	<b>0</b>	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>			<b>50</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>			<b>2</b>		

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>literatura grozy i jej adaptacje (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3443_98S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr BARBARA BRAID</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr BARBARA BRAID</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z tradycjami literatury grozy i jej wpływem na współczesn kultur , w szczególno ci film i telewizj</b>					
Wymagania wst pne:		<b>podstawowa znajomo literatury powszechnej (poziom maturalny)</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student/ka zna najwa niejsze trendy w literaturze grozy</b>				
	2	EP2	<b>Student/ka zna najwa niejsze przykłady i zjawiska zwi zane z adaptacj literatury grozy</b>				
umiej tno ci	1	EP3	<b>Student/ka potrafi rozpozna i interpretowa charakterystyczne cechy gatunku grozy w literaturze i adaptacji</b>				
	2	EP4	<b>Student/ka potrafi oceni i scharakteryzowa wpływ gatunku grozy na literatur i kultur europejsk i ameryka sk</b>				
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Student/ka jest gotów do wykonania przydzielonych zada rzetelnie i w terminie</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>literatura grozy i jej adaptacje</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Wst p: czym jest literatura grozy? Pocz tki literatury grozy w wieku XVII.</b>					6	2	0
2. <b>Czarny Romantyzm w Europie. Frankenstein Mary Shelley i jego adaptacje.</b>					6	2	0
3. <b>Literatura grozy w Ameryce: od okresu kolonialnego do drugiej połowy XIX w.</b>					6	2	0
4. <b>Literatura grozy epoki wiktoria skiej.</b>					6	2	0
5. <b>Literatura grozy epoki fin-de-siecle.</b>					6	2	0
6. <b>Literatura grozy w wieku XX.</b>					6	2	0

7. Groza a rozwój filmu. Klasyczne adaptacje literatury grozy.		6	3	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład, prezentacja multimedialna</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PROJEKT</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Projekt w formie dziennika lektur i lektur audiowizualnych (3 wybrane teksty grozy)</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	literatura grozy i jej adaptacje		Ważona	
	6	literatura grozy i jej adaptacje [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Gemra, Anna (2007): Od gotycyzmu do horroru, Wyd. Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław				
	Has-Tokarz, Anita (2011): Horror w literaturze współczesnej i filmie, Wyd. UMCS, Lublin				
	Rustowski, Adam (1977): Angielska powieść gotycka doby wiktoriańskiej, Uniwersytet Śląski, Katowice				
Literatura uzupełniająca	Botting, Fred (2013): Gothic. 2nd ed. London and New York: Routledge				
	Hughes, William (2017): Key Concepts in the Gothic, Edinburgh University Press, Edinburgh				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>15</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS-R</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>manager obiektu sportowo-rekreacyjnego (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_2S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager obiektów sportowo-rekreacyjnych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	30	0	ZO	4
		wykład	15	0	E	
<b>Razem</b>			<b>45</b>			<b>4</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z cechami sprawnego menad era obiektu sportowo - rekreacyjnego. Przygotowanie do obowi zków, kompetencji i umiej tno ci w planowaniu i zarz dzaniu obiektami sportowymi i rekreacyjnymi. Przygotowanie do praktycznego zastosowania zdobytej wiedzy w pracy mened era sportu.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Brak wymaga wst pnych.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna i rozumie zasady i mechanizmy ró nych form przedsi biorczo ci w sektorze sportu i rekreacji z punktu prowadzenia obiektu sportowo - organizacyjnego.</b>		<b>K_W04</b>	
	2	EP2	<b>Zna i rozumie specyfik funkcjonowania obiektów sportowo - rekreacyjnych.</b>		<b>K_W03</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Posiada umiej tno ci marketingowego planowania i zarz dzania obiektami sportowymi i rekreacyjnymi.</b>		<b>K_U03</b>	
	2	EP4	<b>Potrafi samodzielnie planowa i organizowa wydarzenia sportowe i organizacyjne z zastosowaniem wła ciwych odpowiednich metod dostosowanych do potrzeb, umiej tno ci i zainteresowa ró nych grup klientów.</b>		<b>K_U05</b>	
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Jest gotów do my lenia i działania w sposób przedsi biorczy oraz organizowania i kierowania prac zespołu obiektu sportowego.</b>		<b>K_K03</b>	
	2	EP6	<b>Jest gotów do okazywania szacunku wobec klientów indywidualnych i zbiorowych oraz troski o ich bezpiecze stwo w kontek cie działania obiektu sportowo - rekreacyjnego.</b>		<b>K_K06 K_K08</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>manager obiektu sportowo-rekreacyjnego</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. <b>Odpowiedzialno prawna i ekonomiczna mened era obiektu sportowego</b>				3	2	0

2. Sport i jego specyfika; ekonomiczne i społeczne znaczenie sportu.		3	2	0	
3. Zarządzanie obiektami sportowymi na poziomie makro, mezo i mikro		3	4	0	
4. Rodzaje obiektów sportowych ich struktury i zasoby;		3	3	0	
5. Marketing w sporcie		3	4	0	
Forma zajęć : wiczenia					
1. Narzędzia marketingu sportowego i ich praktyczne wykorzystanie w działalności obiektów sportowych;		3	3	0	
2. Komunikacja i negocjacje w zawodzie menedżera obiektów sportowych.		3	4	0	
3. Prawo - obowiązki prawne wynikające z zarządzania obiektem sportowym		3	2	0	
4. Współpraca menedżera obiektu z otoczeniem społecznym, elementy CSR		3	2	0	
5. Analiza otoczenia społeczno gospodarczego, pod kątem strategii marketingowej		3	4	0	
6. Organizacja imprez sportowych i rekreacyjnych, w tym eventów;		3	5	0	
7. Usługi dla biznesu		3	2	0	
8. Tworzenie biznes planu dla obiektu sportowo-rekreacyjnego;		3	6	0	
9. Konsument w sporcie;		3	2	0	
Metody kształcenia	<b>Prezentacje multimedialne, dyskusje, rozwijanie problematycznych zagadnień.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP4,EP5,EP6</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP2,EP3,EP5</b>	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Aktywne uczestnictwo w zajęciach praktycznych - przygotowanie projektu grupowego dotyczącego tworzenia biznes planu dla obiektu sportowo-rekreacyjnego.</b> <b>Zaliczenie egzaminu i prac pisemnych z ocen pozytywnych.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Ocena z przedmiotu jest średnią arytmetyczną ocen z wykładu i wiczeń.</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	manager obiektu sportowo-rekreacyjnego		Arytmetyczna	
	3	manager obiektu sportowo-rekreacyjnego [wykład]	egzamin		
	3	manager obiektu sportowo-rekreacyjnego [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Panfil R (2005): Zarządzanie produktem klubu sportowego,, Wyższa Szkoła Edukacji w Sporcie, Warszawa				
	Perechuda K (1999): Zarządzanie firm sportowych , LEOPOLDINUM, Wrocław				
Literatura uzupełniająca	Kantyka J., Cieplikowski K. (2018): Organizacja i koncepcja marketingu w przedsiębiorstwach rekreacyjnych na przykładzie fitness klubów z województwa śląskiego , PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ I ZARZĄDZANIE 2018, Wydawnictwo SAN, Katowice				
	Cewińska J., (2011): Wybory strategiczne w organizacjach sportowych w Polsce, Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu, Poznań				
	Kuczyński D., (2005): Profesjonalny klub sportowy – podstawowa jednostka kultury fizycznej czy przedsiębiorstwo sportowe? Cele i zadania klubów w warunkach komercjonalizacji sportu , Sport & Business Foundation, Poznań				

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>45</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>3</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>15</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>7</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>11</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>11</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>8</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>100</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>manager organizacji sportowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_16S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager organizacji sportowych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	30	0	ZO	4
		wykład	15	0	E	
<b>Razem</b>			<b>45</b>			<b>4</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta ze specyfik zarz dzania organizacj sportow , ze szczególnym naciskiem na zarz dzanie zasobami ludzkimi oraz przygotowanie do planowania i organizowania ró nego rodzaju przedsi wzi sportowych i rekreacyjnych, z zastosowaniem wła ciwych metod i narz dzi, z poszanowaniem norm etycznych.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Bark wymaga wst pnych.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna i rozumie podstawowe uwarunkowania prawne, ekonomiczne, społeczne, etyczne i organizacyjne, zwi zane z działalno ci organizacji, ze szczególnym uwzgl dnieniem organizacji sportowej.</b>		<b>K_W07</b>	
	2	EP2	<b>Zna i rozumie zasady i mechanizmy tworzenia organizacji w sektorze sportu i rekreacji z punktu widzenia procesów zarz dzania.</b>		<b>K_W04</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Potrafi samodzielnie planowa i organizowa ró nego rodzaju przedsi wzi cia sportowe i rekreacyjne, z zastosowaniem wła ciwych metod i narz dzi, dostosowa je do formy organizacji sportowej i jej interesariuszy.</b>		<b>K_U05</b>	
	2	EP4	<b>Potrafi współpracowa w grupie oraz planowa i wykonywa zadania zespołowe z uwzgl dnieniem norm społecznych i etycznych.</b>		<b>K_U08</b>	
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Jest gotów do my lenia i działania w sposób przedsi biorczy oraz organizowania i kierowania prac zespołów tworz cych organizacj sportow .</b>		<b>K_K03</b>	
	2	EP6	<b>Krytycznie ocenia poziom posiadanej wiedzy i swoich kwalifikacji zawodowych, w razie potrzeby jest gotowy do korzystania z opinii ekspertów zwi zanych z kierowaniem organizacji sportowych.</b>		<b>K_K02 K_K08</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>manager organizacji sportowej</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						

1. System zarz dzania sportem, modele zarz dzania w sporcie;		3	3	0
2. Mened er sportu i rekreacji ? role i wymogi kompetencyjne		3	4	0
3. Motywacja finansowa i pozafinansowa w zarz dzaniu		3	3	0
4. Zarz dzanie projektem sportowym		3	3	0
5. Współpraca mened era ze sportowcem w zakresie prowadzenia jego kariery		3	2	0
Forma zaj : wiczenia				
1. Dobre praktyki zarz dzania		3	4	0
2. Sylwetki wybitnych mened erów sportowych w ró nych dziedzinach sportu		3	2	0
3. Uwarunkowania prawne i ekonomiczne funkcjonowania organizacji sportowych		3	6	0
4. Współpraca mened era artystycznego z otoczeniem społecznym		3	4	0
5. Analiza interesariuszy zewn trznych i wewn trznych		3	6	0
6. Modele biznesowe funkcjonowania organizacji sportowej		3	8	0
Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna, case study, praca w grupach.</b>			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP2,EP5</b>
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP1,EP2,EP4</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP3,EP4,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Udział w zaj ciach - ocena za aktywno i ocena z projektu (przygotowanie projektu grupowego w formie prezentacji na zadany temat) - zaliczenie z ocen przedmiotu .</b> <b>Egzamin - ocena z egzaminu.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
<b>Ocena z przedmiotu jest redni arytmetyczn ocen z wykładu i wicze</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny
	3	manager organizacji sportowej		Arytmetyczna
	3	manager organizacji sportowej [ wiczenia]	zaliczenie z ocen	
	3	manager organizacji sportowej [wykład]	egzamin	
Literatura podstawowa	Chelmecki B. (2017): Mened er w polskim zwi zku sportowym. Studium zawodu., <a href="https://books.google.pl/books?hl=pl&amp;lr=&amp;id=BOVmDwAAQBAJ&amp;oi=fnd&amp;pg=PA7&amp;dq=menad%C5%BCer+organizacji+sportowej&amp;ots=-ComPDvsMT&amp;sig=vQ1EerW0ki3AqbDqS-AxJe22all&amp;redir_esc=y#v=onepage&amp;q=menad%C5%BCer%20organizacji%20sportowej&amp;f=false">https://books.google.pl/books?hl=pl&amp;lr=&amp;id=BOVmDwAAQBAJ&amp;oi=fnd&amp;pg=PA7&amp;dq=menad%C5%BCer+organizacji+sportowej&amp;ots=-ComPDvsMT&amp;sig=vQ1EerW0ki3AqbDqS-AxJe22all&amp;redir_esc=y#v=onepage&amp;q=menad%C5%BCer%20organizacji%20sportowej&amp;f=false</a> , Warszawa			
	Ryba B. (2004): Podstawy organizacji i zarz dzania instytucjami sportowo- rekreacyjnym, Biblioteka Mened era Sportu, Warszawa			
	Stosik A., Morawski M (2009): Zarz dzanie kapitałem ludzkim dla mened erów w sporcie, Akademia Wychowania Fizycznego we Wrocławiu, Wrocław			
Literatura uzupełniaj ca	Herzig M. (2000): Poradnik psychologiczny mened era sportu, Polska Korporacja Menad erów Sportu, Warszawa			
	K.Doktor, P.Godlewski, G.Mo a ski, K.Przygoda, B. Ryba, W.Sawicki (2013): Zarz dzanie imprezami sportowo - rekreacyjnymi, Polska Korporacja Menad erów Sportu, Warszawa			
	Panfil R. (2015): Styl współpracy efektywnego team managera z zespołem profesjonalnych graczy w organizacji sportowej, Zarz dzanie Zasobami Ludzkimi, 5(106) ZZL w sporcie, <a href="http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-4df79e32-9427-4072-8249-4c766adc16e1">http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-4df79e32-9427-4072-8249-4c766adc16e1</a>			



**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>45</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>3</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>10</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>10</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>12</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>10</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>100</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>marketing i komunikacja marketingowa (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_80S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wykład	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr KAMILA SŁUPI SKA					
Prowadz cy zaj cia:		dr KAMILA SŁUPI SKA					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z teori i praktyk marketingu, przedstawienie podstawowych poj , prawidłowo ci i problemów marketingu; ukazanie sposobów rozwi zywania problemów marketingowych; zdobywanie przez studentów umiej tno ci dostosowania działa marketingowych do potrzeb przedsi biorstwa w otoczeniu rynkowym.					
Wymagania wst pne:		brak					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe poj cia z dziedziny marketingu				
	2	EP2	Student rozró nia zachowania i aktywno ci komunikacyjne podmiotów działaj cych na rynku				
umiej tno ci	1	EP3	student potrafi wskaza poszczególne instrumenty marketingu i je scharakteryzowa				
	2	EP4	student identyfikuje segmenty dla wybranych rynków, dokonuje pozycjonowania i dostosowuje do nich rozwi zania marketingowe				
kompetencje społeczne	1	EP5	student rozumie zasady marketingowe i akceptuje konieczno dopasowywania odpowiednich działa marketingowych do okre lonego podmiotu				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>marketing i komunikacja marketingowa</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Instrumenty marketingu, orientacja działa przedsi biorstwa					5	2	0
2. Otoczenie marketingowe przedsi biorstwa					5	1	0
3. Segmentacja rynku i pozycjonowanie					5	2	0
4. Produkt i jego atrybuty					5	4	0
5. Personel, wiadectwo materialne i proces wiadczenia usługi					5	2	0

6. Polityka cenowa	5	2	0
7. Polityka dystrybucji	5	2	0
8. Komunikacja marketingowa i jej znaczenie w marketingu ( istota, znaczenie, etapy, cele i dostosowanie działań do grup docelowych)	5	2	0
9. Analiza i zastosowanie poszczególnych instrumentów i narzędzi komunikacji marketingowej w wybranych podmiotach	5	6	0
10. Analiza i projektowanie nowoczesnych i niekonwencjonalnych form promocji	5	2	0
11. Metody tworzenia budżetu komunikacji marketingowej	5	1	0
12. Sposoby radzenia sobie w sytuacji kryzysowej przy projektowaniu komunikatów marketingowych w mediach społecznościowych ? e-PR	5	2	0
13. Poznanie sposobów mierzenia skutków działań komunikacyjnych na przykładach	5	2	0

Metody kształcenia	<b>Wykład z użyciem technik multimedialnych, case study, eksperymenty mylowe, dyskusje</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie kolokwium pisemnego</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocena końcowa będzie wyliczana na podstawie zaliczenia kolokwium oraz punktów zdobywanych w ramach aktywności na zajęciach</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	marketing i komunikacja marketingowa		Ważona	
	5	marketing i komunikacja marketingowa [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Praca zbiorowa pod red. G. Rosa (2011): Marketing. Materiały do ćwiczeń, C.H. Beck, Warszawa
	praca zbiorowa pod red. L. Garbarski (2022): Marketing. Kluczowe pojęcia i praktyczne zastosowania, PWE

Literatura uzupełniająca	Ph. Kotler (2021): Marketing 5.0, Next Tech
	Ph. Kotler, k. Keller (2012): Marketing, Rebis, Poznań
	Czasopismo Marketing i rynek
	Czasopismo Marketing w praktyce

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>17</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>6</b>	<b>0</b>

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>20</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>marketing w organizacji sportowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_24S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager organizacji sportowych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wiczenia	30	0	ZO	3
		wykład	15	0	E	
<b>Razem</b>			<b>45</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. ANNA TOKARZ-KOCIK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr RAFAŁ SIDOROWICZ , dr MARTA SIDORKIEWICZ</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Celem realizowanego przedmiotu jest przedstawienie istoty oraz znaczenia marketingu w funkcjonowaniu podmiotów rynku sportowego oraz charakterystyka i zaprezentowanie zasad stosowania instrumentów marketingu mix. Przygotowanie studentów do umiej tnego wyboru instrumentów marketingowych, wła ciwych dla konkretnej organizacji sportowej.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Brak wymaga wst pnych.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student definiuje poj cie "marketingu w organizacji sportowej" oraz wymienia i opisuje poszczególne "instrumenty marketingowe".</b>		<b>K_W03 K_W05</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>Student potrafi opracowa koncepcj działa marketngowych niezbdnych do kreowania wizerunku organizacji sportowej.</b>		<b>K_U03 K_U04</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Student rozumie znaczenie potrzeb klienta jako podstawy działa marketingowych.</b>		<b>K_K06</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>marketing w organizacji sportowej</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Istota marketingu				5	2	0
2. Organizacja sportowa jako podmiot działa marketingowych				5	3	0
3. Instrumenty marketingowe wykorzystywane przez organizacje sportowe ( m.in. istota produktów sportu, cykl ycia, ceny i dystrybucja produktów sportu, formy promocji stosowane przez organizacje sportowe)				5	6	0
4. Marka organizacji sportowych i strategie marki				5	4	0
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. Marketing w organizacji sportowej - dyskusja panelowa				5	6	0
2. Komunikacja marketingowa w organizacji sportowej.				5	6	0

3. Kształtowanie wizerunku organizacji sportowych		5	6	0	
4. Public Relations w organizacjach sportowych		5	4	0	
5. Prezentacja indywidualnych projektów na temat marketingu wybranej organizacji sportowej.		5	8	0	
Metody kształcenia	<b>Prezentacje multimedialne, praca w grupach, praca indywidualna, opracowanie indywidualnego projektu.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP2</b>	
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP2,EP4</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP2</b>	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Form zaliczenia ćwiczeń jest zaliczenie z ocen - uzyskiwane na podstawie przygotowania projektu i jego prezentacji oraz aktywności i obecności na zajęciach.</b>				
	<b>Form zaliczenia wykładów jest egzamin - uzyskiwane na podstawie pozytywnego wyniku egzaminu pisemnego obejmującego wiedzę z wykładów.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocenę końcową dla całego przedmiotu ustala koordynator przedmiotu według algorytmu: 1/2 oceny z egzaminu + 1/2 oceny z zaliczenia (zaokrąglanie wyniku do pełnej oceny według zasady: 3,00-3,24 = dst; 3,25-3,74 = dst plus; 3,75-4,24 = db; 4,25-4,74 = db plus; 4,75-5,00 = bdb). Ocena z przedmiotu jest średnią arytmetyczną ocen z wykładu i ćwiczeń.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	marketing w organizacji sportowej		Arytmetyczna	
	5	marketing w organizacji sportowej [ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		
	5	marketing w organizacji sportowej [wykład]	egzamin		
Literatura podstawowa	A. Sznajder (2015): Marketing sportu, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	E..Rudawska (2011): Interesariusze w marketingu relacji na rynku usług sportowych, Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego. Ekonomiczne problemy usług, Szczecin				
	M. Kucia (2019): Wykorzystanie zaangażowania klientów w działalności marketingowej przedsiębiorstwa, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach, Katowice				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>45</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do zajęć	<b>7</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>4</b>	<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>7</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>4</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>6</b>	<b>0</b>			
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS-R</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>marketing w sporcie i rekreacji (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_10S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager obiektów sportowo- rekreacyjnych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wiczenia	30	0	ZO	3
		wykład	15	0	E	
<b>Razem</b>			<b>45</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ANNA TOKARZ-KOCIK				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. ANNA TOKARZ-KOCIK				
Cele przedmiotu:		Celem realizowanego przedmiotu jest przedstawienie istoty oraz znaczenia marketingu w sporcie i rekreacji oraz charakterystyka i zaprezentowanie zasad stosowania instrumentów marketingu mix. Przygotowanie studentów do umiej tnego wyboru instrumentów marketingowych wła ciwych dla konkretnego wydarzenia sportowego.				
Wymagania wst pne:		Brak wymaga wst pnych.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student identyfikuje działania niezb dne do komercjalizacji sportu i rekreacji.		K_W03 K_W05	
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi dokona oceny skuteczno ci instrumentów marketingowych wykorzystywanych przez podmioty rynku sportowo-rekreacyjnego.		K_U03 K_U04	
kompetencje społeczne	1	EP3	Student rozumie znaczenie potrzeb interesariuszy rynku sportowo rekreacyjnego.		K_K04 K_K06	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>marketing w sporcie i rekreacji</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Komercjalizacja sportu i rekreacji				5	2	0
2. Rynek sportu i rekreacji (specyficzne cechy, podmioty, segmentacja rynku)				5	5	0
3. Marketing mix w sporcie i rekreacji				5	5	0
4. Narz dzia marketingu on-line				5	3	0
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. Marketing w sporcie i rekreacji- dyskusja panelowa				5	8	0
2. Sponsoring w sporcie i rekreacji - tworzenie oferty sponsoringowej				5	10	0
3. Pisanie i dystrybucja komunikatów prasowych				5	6	0
4. Prezentacja indywidualnych projektów dotycz cych działa marketingowych w sporcie i rekreacji				5	6	0

Metody kształcenia	<b>Prezentacje multimedialne, praca w grupach, praca indywidualna, opracowanie indywidualnego projektu.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				<b>EP1,EP2</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP2,EP3</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Forma zaliczenia ćwiczeń jest zaliczenie z ocen - uzyskiwane na podstawie przygotowania projektu i jego prezentacji oraz aktywności i obecności na zajęciach.</b>				
	<b>Forma zaliczenia wykładów jest egzamin - uzyskiwane na podstawie pozytywnego wyniku egzaminu pisemnego obejmującego wiedzę z wykładów.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocenki końcowe dla całego przedmiotu ustala koordynator przedmiotu według algorytmu: 1/2 oceny z egzaminu + 1/2 oceny z zaliczenia (zaokrąglenie wyniku do pełnej oceny według zasady: 3,00-3,24 = dst; 3,25-3,74 = dst plus; 3,75-4,24 = db; 4,25-4,74 = db plus; 4,75-5,00 = bdb). Ocena z przedmiotu jest średnią arytmetyczną ocen z wykładu i ćwiczeń</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	marketing w sporcie i rekreacji		Arytmetyczna	
	5	marketing w sporcie i rekreacji [wykład]	egzamin		
	5	marketing w sporcie i rekreacji [ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	A. Panasiuk (red). (2013): Marketing w turystyce i rekreacji, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
	A. Sznajder (2015): Marketing sportu, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	A. Sznajder (2021): Marketing sportu 2.0 w erze cyfrowej, Wydawnictwo Nieoczywiste, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne			<b>45</b>	<b>0</b>	
Udział w egzaminie/zaliczeniu			<b>2</b>	<b>0</b>	
Przygotowanie się do zajęć			<b>7</b>	<b>0</b>	
Studiowanie literatury			<b>4</b>	<b>0</b>	
Udział w konsultacjach			<b>7</b>	<b>0</b>	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.			<b>4</b>	<b>0</b>	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia			<b>6</b>	<b>0</b>	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>			<b>75</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>			<b>3</b>		



# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>media a sport (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_37S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	konwersatorium	30	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr ADAM RUDAWSKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr ADAM RUDAWSKI</b>				
Cele przedmiotu:		<p>Zapoznanie studentów z informacjami na temat roli mediów w skutecznym zarz dzaniu nowoczesnym przedsi biorstwem sportowym, w szczególno ci mediów społeczno ciowych.                  Kształcenie umiej tno ci doboru i wykorzystania mediów w celu budowania wizerunku sportowca lub klubu sportowego.                  Zapoznanie studentów z rol mediów w obszarze obsługi kibica.                  Przedstawienie trendów i kierunków rozwoju współczesnych mediów.</p>				
Wymagania wst pne:		<p>Student zna zagadnienia z zakresu podstaw zarz dzania sportem.                  Student posiada ogóln wiedz dotycz c mechanizmów rynkowych w sporcie.</p>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna podstawowe rodzaje mediów i ich specyfik .			K_W03
	2	EP2	Rozumie now typologi mediów.			K_W08
	3	EP3	Rozumie rol mediów w zarz dzaniu sportem, w tym szczególnie mediów społeczno ciowych.			K_W04
umiej tno ci	1	EP4	Potrafi zaplanowa sposób wykorzystania mediów w działalno ci operacyjnej i wizerunkowej firmy organizuj cej działalno sportow .			K_U03 K_U05
	2	EP5	Umie wła ciwie dobra rodzaj reklamy i umie ci j w odpowiednim dla niej medium.			K_U03
	3	EP6	Odró nia fake news od prawdziwych informacji.			K_U02
	4	EP7	Student potrafi sprawnie i skutecznie współdziała w grupie i pełni ró ne role w ramach zespołu zadaniowego.			K_U08
	5	EP8	Student potrafi sprawnie i skutecznie komunikowa si z otoczeniem wykorzystuj c do tego celu wła ciwie dobrane media.			K_U01
kompetencje społeczne	1	EP9	Student jest gotów do praktycznego wykorzystania zdobytej wiedzy i umiej tno ci w profesjonalnych działaniach, w zakresie budowy wizerunku firmy przy pomocy odpowiednio dobranych mediów.			K_K05 K_K07
	2	EP10	Student uznaje potrzeb ustawicznej pracy nad rozwojem swojej wiedzy w zwi zku ze zmianami zachodz cymi w sferze mediów.			K_K01 K_K02
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning

Przedmiot: <b>media a sport</b>					
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>					
1. Nowe media- reset dotychczasowego rynku medialnego na wiecie.		1	2	0	
2. Nowa typologia mediów- definicje, podziały, rodzaje.		1	2	0	
3. Pokolenie Y i Z jako nowy konsument mediów.		1	2	0	
4. Rola mediów społeczno ciowych w zarz dzaniu sportem.		1	2	0	
5. Content sportowy jako podstawowy faktor sukcesu on-air i on-line.		1	2	0	
6. Portale www jako nowe oblicze prasy sportowej.		1	2	0	
7. Streaming video on demand jako nowy kanał komunikacji i rozrywki w sporcie.		1	2	0	
8. Reklama behawioralna sportu w mediach internetowych.		1	2	0	
9. Sztuczna inteligencja w mediach i sporcie.		1	2	0	
10. Netflix, HBO GO, Amazon Prime video jako nowe formy konkurencji dla sportu w radiu i telewizji.		1	2	0	
11. Vlogi, youtuberzy, influencerzy oraz profile w mediach społeczno ciowych dotycz ce sprtu		1	2	0	
12. YouTube nowoczesnym narz dzim budowania wizerunku w sporcie		1	2	0	
13. Facebook w budowaniu wizerunku sportowca		1	2	0	
14. Rola Instargama w budowaniu wizerunku sportowca		1	2	0	
15. Tik Tok w wiecie sportu		1	2	0	
Metody kształcenia	<b>opracowanie projektu, burza mózgów, prezentacja multimedialna, dyskusja, wykład konwersatoryjny</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP9</b>	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP10,EP4,EP5,EP6, EP7,EP8</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Studenci s oceniani na podstawie kolokwium obejmuj cego weryfikacj wiedzy i umiej tno ci w postaci testu jednokrotnego wyboru. Student otrzymuje ocen dostateczn je eli otrzyma co najmniej 60% punktów mo liwych do zdobycia w te cie. Ocen dostateczn plus je eli uzyska 70% punktów. Ocen dobr przy minimum 80% punktów. Ocen dobr plus przy 90% i bardzo dobr przy 100% uzyskanych z testu punktów. Studenci przygotowuj w ramach konwersatorium prac pisemn dotycz c wykorzystania mediów w zarz dzaniu firm . Ocena od 2,0 do 5,0 wystawiona w zale no ci od poprawno ci przygotowanej pracy i kreatywno ci podczas jej tworzenia</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu jest redni arytmetyczn oceny z kolokwium i pracy pisemnej. Ocena mo e by podwy szona w uznaniu za aktywno i obecno na zaj ciach. Ocen z przedmiotu stanowi ocena z konwersatorium.</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	media a sport		Wag ona	
	1	media a sport [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Goban-Klas T. (2001): Media i komunikowanie masowe, PWN, Warszawa				
	J drzejewski S. (2013): Nowe media a praktyki komunikacyjne, Krakowska Akademia , Kraków				
	Nirenberg B. (2011): Zarz dzanie mediami, Uniwersytet Jagielo ski, Kraków				

Literatura uzupełniająca	www.portalmedialny.pl
	www.press.pl
	www.wirtualnemedialny.pl
	Zarządzanie mediami, Czasopismo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>2</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>2</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>2</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>metody regeneracji organizmu (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_72S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno :		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	wiczenia	15	0	ZO	2
		wykład	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr KRZYSZTOF WILK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr KRZYSZTOF WILK</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z problematyk odnowy biologicznej w sporcie i rekreacji, wskazanie metod i rodków stosowanych w procesie wypoczynku, umiejscowienie odnowy biologicznej w procesie szkolenia sportowego.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna cele i zadania systemów odnowy biologicznej. Zna mechanizmy procesu zm czenia i wypoczynku.</b>		<b>K_W01 K_W02 K_W10</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>Student posiada umiej tno planowania procesu odnowy biologicznej w ró nych okresach treningowych zgodnie z zasadami stosowania odnowy biologicznej.</b>		<b>K_U05 K_U11</b>	
	2	EP4	<b>Student potrafi identyfikowa problemy klienta korzystaj cego z zabiegów odnowy biologicznej.</b>		<b>K_U05</b>	
kompetencje społeczne	1	EP3	<b>Jest gotów do przestrzegania zasad etyki i bezpiecze stwa przy stosowaniu rodków odnowy biologicznej.</b>		<b>K_K06 K_K07</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>metody regeneracji organizmu</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. <b>Wprowadzenie w problematyk przedmiotu, wyja nienie poj cia zdrowia i choroby, odnowy psychicznej i biologicznej.</b>			6	3	0	
2. <b>Zm czenie, znu enie, przetrenowanie, stres biologiczny i psychologiczny.</b>			6	4	0	
3. <b>Cele, zadania, systemy odnowy biologicznej.</b>			6	4	0	
4. <b>Zabiegi fizyczne stosowane w odnowie biologicznej i regeneracji organizmu.</b>			6	4	0	
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. <b>Miejsce odnowy biologicznej w sporcie i rekreacji.</b>			6	2	0	

2. Masa i rodki specjalne w odnowie biologicznej.		6	8	0	
3. Odnowa biologiczna w ró nych dyscyplinach sportowych z uwzgl dnieniem poszczególnych okresów treningowych.		6	5	0	
Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna, pokaz i obja nienie, praca w grupach, dyskusja</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	<b>KOŁOKWIUM</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>		
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkami zaliczenia przedmiotu s : obecno na wiczeniach, aktywno , uzyskanie pozytywnych ocen z kolokwium (wykład) oraz z zada praktycznych ( wiczenia - przygotowanie si do dyskusji na temat odnowa biologicznej w ró nych dyscyplinach sportowych z uwzgl dnieniem poszczególnych okresów treningowych).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocen ko cow z przedmiotu stanowi rednia arytmetyczna ocen uzyskanych z egzaminu i z wicze .</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	metody regeneracji organizmu		Arytmetyczna	
	6	metody regeneracji organizmu [wykład]	zaliczenie z ocen		
	6	metody regeneracji organizmu [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Gieremek K., Dec L. (2007): Zmeczenie i regeneracja sił. Odnowa biologiczna, HM, Katowice				
	Kunysz-Rozborska M. : Odnowa biologiczna we współczesnym sporcie. Wellness in contemporary sport., QUALITY IN SPORT 1 (3) 2017, s. 48-56				
	Leszek Magiera, Robert Walaszek (2019): Masa sportowy z elementami odnowy biologicznej., Wydawnictwo: BIOSPORT				
	Magiera L. Walaszek R. (2008): Masaz sportowy z elementami odnowy biologicznej, BIOSPORT, Kraków				
	Pawelec R., Szczuka E., Laber W. (2011): Metodyka masazu w odnowie biologicznej, Agencja Usługowo-Handlowa "AGIW", Wrocław				
Literatura uzupełniają ca	Kasperczyk T., Fenczyn J. (red.). (1996): Podr cznik odnowy psychosomatycznej, Wydaw. Lekarskie PZWL, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
				w tym e-learning	
Zaj cia dydaktyczne	<b>30</b>			<b>0</b>	
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>			<b>0</b>	
Przygotowanie si do zaj	<b>5</b>			<b>0</b>	
Studiowanie literatury	<b>4</b>			<b>0</b>	
Udział w konsultacjach	<b>3</b>			<b>0</b>	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>			<b>0</b>	
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>4</b>			<b>0</b>	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				



# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>miasto pełne wiatła; lata 60. XX wieku w literaturze szczecińskiej (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3443_101S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalność:		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - j język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. SŁAWOMIR IWASIÓW					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. SŁAWOMIR IWASIÓW					
Cele przedmiotu:		Przedstawienie związków literatury i specyfiki regionalnej/lokalnej Szczecina lat 60. XX wieku na tle rozwoju ówczesnej kultury, mediów i życia społecznego. Prezentacja twórczości prozatorskiej, poetyckiej, autobiograficznej, eseistycznej i reporterskiej z tego okresu (na wybranych przykładach).					
Wymagania wstępne:		Podstawowa orientacja w zagadnieniach kultury i literatury polskiej.					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	student zna problematykę literatury regionalnej i regionalizmu jako nurtu współczesnego literaturoznawstwa				
	2	EP2	student zna wybrane utwory literackie z okresu lat 60. XX wieku				
umiejętności	1	EP3	student potrafi przedstawić zagadnienia regionalistyczne na wybranych przykładach literatury szczecińskiej				
	2	EP4	student potrafi posługiwać się terminologią i językiem specjalistycznym z obszaru badań nad literaturą regionalną				
kompetencje społeczne	1	EP5	student rozumie znaczenie literatury regionalnej i dba o najbliższe otoczenie kulturowe				
	2	EP6	student rozumie potrzebę doskonalenia swoich kompetencji w zakresie znajomości historii i kultury regionalnej				
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>miasto pełne wiatła; lata 60. XX wieku w literaturze szczecińskiej</b>							
Forma zajęć: <b>wykład</b>							
1. Dziennik i polityka (Piotr Zaremba).					6	2	0
2. Powieści wojna (Ryszard Liskowacki).					6	2	0
3. Reportaże i codzienność (Jan Papuga/Franciszek Gil).					6	2	0

4. Autobiografia i miasto (Edward Balcerzan).		6	2	0	
5. Opowiadanie i marynistyka (Jerzy Jan Pachlowski).		6	2	0	
6. Miniatura i migracje (Katarzyna Suchodolska).		6	2	0	
7. Wiersz i regionalizm (Helena Raszka).		6	2	0	
8. Esej i literaturoznawstwo (Erazm Ku ma).		6	1	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład, prezentacja, analiza i interpretacja tekstu literackiego.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen na podstawie pracy pisemnej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	miasto pełne wiatła; lata 60. XX wieku w literaturze szczecińskiej		Ważona	
	6	miasto pełne wiatła; lata 60. XX wieku w literaturze szczecińskiej [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Iwasiów I., Ku ma E. (red.) (2003): Literatura na Pomorzu Zachodnim do końca XX wieku. Przewodnik encyklopedyczny, Szczecin				
	Ku ma E., Kowalewska M. (1967): Pisarze Pomorza Zachodniego, Informator, Gdynia				
	Mikołajczak M., Rybicka E. (red.) (2012): Nowy regionalizm w badaniach literackich. Badawczy rekonesans i zarys perspektyw, Kraków				
Literatura uzupełniająca	Iwasiów S. (2023): Wodowanie. Literatura i inne media w Szczecinie. Lata 60. XX wieku, Kraków				
	Musekamp J. (2013): Między Stettinem a Szczecinem. Metamofrozy miasta od 1945 do 2005, przeł. J. Dąbrowski, Poznań				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>15</b>	<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>5</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>15</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>	<b>0</b>			
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				





# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>mi dzynarodowe organizacje sportowe (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_67S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wiczenia	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. RENATA URBAN</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. RENATA URBAN</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie z mi dzynarodowymi organizacjami sportowymi, z ich zasi giem oraz z zasadami i mechanizmami ich funkcjonowania. Przygotowanie do krytycznego analizowania działa podejmowanych przez mi dzynarodowe organizacje w kontek cie znaczenia dla rozwoju sportu na wiecie.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowe wiadomo ci z zakresu funkcjonowania organizacji sportowych.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student posiada wiedz pozwalaj c na okre lenie miejsca, roli i zada organizacji mi dzynarodowych w mi dzynarodowym ruchu sportowym i rekreacyjnym.</b>			<b>K_W01</b>	
	2	EP2	<b>Student zna i rozumie mechanizmy dziaalnoci mi dzynarodowych organizacji sportowych w zakresie uregulowa prawnych, społecznych, ekonomicznych, etycznych i kulturowych.</b>			<b>K_W07</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Student potrafi przeprowadzi krytyczn analiz działa podejmowanych przez mi dzynarodowe organizacje w kontek cie znaczenia dla rozwoju sportu na wiecie.</b>			<b>K_U01</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Student jest gotowy do zaanga owania si w dziaalnoci organizacji sportowych, dzialej cych na arenie mi dzynarodowej.</b>			<b>K_K04</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>mi dzynarodowe organizacje sportowe</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. <b>Funkcjonowanie organizacji mi dzynarodowych w aspekcie teoretycznym- wymiar historyczny, dynamika i rozwój, poj cie i klasyfikacja, funkcje.</b>					5	2	0
2. <b>Struktura mi dzynarodowych organizacji rz dowych i pozarz dowych.</b>					5	2	0
3. <b>Pionierska dziaalnoci organizacji sportowych na wiecie w XIX wieku.</b>					5	4	0
4. <b>Charakterystyka dziaalnoci współczesnych mi dzynarodowych organizacji sportowych.</b>					5	12	0
5. <b>Mi dzynarodowe organizacje turystyczne i rekreacyjne.</b>					5	6	0
6. <b>Aspekty prawne w dziaalnoci mi dzynarodowych organizacji sportowych.</b>					5	4	0

Metody kształcenia	<b>Prezentacja audiowizualna, Praca w grupach</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Przygotowanie prezentacji audiowizualnej na wybrany temat. Obserwacja zaangażowania w pracę grupową. Kolokwium pisemne, obejmujące zagadnienia omówione na wykładach.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	międzynarodowe organizacje sportowe		Ważona	
	5	międzynarodowe organizacje sportowe [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Łańciska E., Deszczyński P. (2011): Kompendium wiedzy o organizacjach międzynarodowych, PWN, Warszawa				
	Miazek A. (2019): MKOl i FIFA jako aktorzy stosunków międzynarodowych, Wydawnictwo Naukowe "Scholar", Warszawa				
	Stramski M. (2017): Międzynarodowe organizacje sportowe a prawo sportowe, W: "Studia Prawnoustrojowe", 2017 nr 38, s. 183-198.				
Literatura uzupełniająca	Alejski W. (2003): Międzynarodowe organizacje turystyczne, Wydawnictwo "Albis", Kraków				
	Kołaczowski B., Sidi D. B (2016): Kształtowanie się regulacji prawnej zrzeszeń sportowych: wybrane aspekty krajowe i międzynarodowe, Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań				
	Wolski D. (2016): Regulacje przyjmowane przez międzynarodowe organizacje sportowe a prawo krajowe, W: "Problemy Współczesnego Prawa Międzynarodowego, Europejskiego i Porównawczego", 2016 nr 14, s. 133-148				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>2</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>3</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>8</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>3</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>moda j zykowa - polszczyzna wobec przemian kulturowych (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3442_81S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wykład	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ADRIANNA SENIÓW					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. ADRIANNA SENIÓW					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z najnowszymi zjawiskami we współczesnej polszczy nie oraz wskazanie mechanizmów, które maj wpływ na kształtowanie si j zyka (m.in. kultura popularna, dyskurs medialny, komunikacja w Internecie, zapo yczenia). Zaj cia maj słu y kształtowaniu wiadomo ci i j zykowej studenta oraz rozwija umiej tno poprawnej i skutecznej komunikacji.					
Wymagania wst pne:		Podstawowe wiadomo ci z zakresu j zyka polskiego.					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna podstawowe poj cia z zakresu poprawno ci j zykowej.				
	2	EP2	Ma wiedz na temat mechanizmów zmian w słownictwie współczesnej polszczyzny.				
	3	EP3	Zna i rozumie tendencje rozwojowe współczesnej polszczyzny.				
	4	EP4	Ma wiedz na temat stylistycznego zró nicowania j zyka.				
umiej tno ci	1	EP5	Potrafi wykorzysta w praktyce j zykowej podstawowe poj cia normatywne.				
	2	EP6	Potrafi analizowa zmiany zachodz ce we współczesnej polszczy nie.				
	3	EP7	Ootrafi oceni poprawno oraz trafno ró nego typu wypowiedzi.				
kompetencje społeczne	1	EP8	Rozumie potrzeb ci głego doskonalenia swoich kompetencji j zykowych.				
	2	EP9	Wykorzystuje wiedz i umiej tno z zakresu nauki o j zyku w yciu codziennym oraz praktyce zawodowej.				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>moda j zykowa - polszczyzna wobec przemian kulturowych</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Zjawisko mody j zykowej. Snobizm j zykowy, szablon j zykowy, puryzm j zykowy.					5	4	0

2. Zró nicowanie stylistyczne współczesnej polszczyzny.	5	2	0
3. Wpływ kultury globalnej i społecze stwa informacyjnego na przemiany j zyka polskiego.	5	4	0
4. J zyk wobec przemian społecznych. wiat warto ci odzwierciedlony w j zyku.	5	4	0
5. Nowe zjawiska we współczesnej polszczy nie ? zapo yczenia, ekspansja stylu potocznego, wulgaryzacja.	5	2	0
6. Wyrazy modne we współczesnej polszczy nie oraz ocena ich przydatno ci (Młodzie owe Słowo Roku, Obserwatorium J zykowe Uniwersytetu Warszawskiego).	5	4	0
7. Mechanizmy powstawania nowych wyrazów (np.: procesy słowotwórcze, zmiany znaczeniowe).	5	4	0
8. Kryteria oceny innowacji j zykowych.	5	2	0
9. Analiza współczesnego dyskursu publicznego na wybranych przykładach.	5	4	0

Metody kształcenia	<b>Wykład problemowy z prezentacj multimedialn , wykład konwersatoryjny, analiza tekstów.</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie co najmniej 60% punktów z kolokwium.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocen z przedmiotu jest ocena z wykładu.</b>	

Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	moda j zykowa - polszczyzna wobec przemian kulturowych			Wa ona
5	moda j zykowa - polszczyzna wobec przemian kulturowych [wykład]		zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Drózd- Łuszczuk K. (2022): Nowa leksyka języka polskiego – jej źródła i tendencje rozwoju (wybrane zagadnienia), „Poradnik Językowy”, 790/1, s. 71-88
	Kołodziejek E. (2019): Nowe, nowsze, najnowsze. O zmianach we współczesnej polszczyźnie, Szczecin
	Strawinska A. B. (2018): Wpływ globalizacji i nowych technologii na zachowania językowe Polaków, „Pogranicze. Studia Społeczne”, t. 32, s. 145-166
	<a href="https://nowewyrazy.uw.edu.pl">https://nowewyrazy.uw.edu.pl</a>

Literatura uzupełniają ca	Pawelec R., Trysinska M.(red.) (2008): Najnowsze słownictwo a współczesne media elektroniczne, Warszawa
	Witalisz A. (2016): Przewodnik po anglicyzmach w języku polskim, Kraków

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do zaj	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>20</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>6</b>	<b>0</b>

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	17	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>negocjacje w sporcie (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_69S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wiczenia	30	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. KATARZYNA WŁODARCZYK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. KATARZYNA WŁODARCZYK</b>				
Cele przedmiotu:		<p>Podstawowym celem przedmiotu jest nabycie wiedzy i umiej tno ci zwi zanych z przygotowaniem i prowadzeniem negocjacji. W ramach przedmiotu słuchacz nab dzie umiej tno ci zwi zane z identyfikacj potrzeb własnych i partnera, odpowiedni argumentacj oraz zachowaniami w sytuacjach konfliktowych. Zdobyte umiej tno ci zostan przeło one na sytuacje negocjacyjne w sporcie.</p> <p>Rozwój zdolno ci słuchacza w kierunku wiadomego korzystania z rodków komunikacji werbalnej, pozawerbalnej, pisemnej i publicznej.</p> <p>Poło enie szczególnego nacisku na przygotowanie praktyczne do prowadzenia negocjacji w sporcie, w tym równie trudnych negocjacji i negocjacji mi dzynarodowych.</p>				
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowa wiedza z zakresu otoczenia politycznego, ekonomicznego, społecznego i kulturowego,</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna warunki na rynku usług sportowych i rekreacyjnych oraz rozumie ich specyfik , a tak e sposób funkcjonowania w realiach rynkowych.		K_W03	
	2	EP2	Zna i rozumie zasady funkcjonowania organizacji w sektorze sportu i rekreacji oraz potrafi okre li sposoby zarządzania nimi.		K_W04	
	3	EP3	Identyfikuje otoczenie ekonomiczne, społeczne, etyczne oraz warunki działania organizacji sportowych i rekreacyjnych.		K_W07	
umiej tno ci	1	EP4	Potrafi analizowa i dokonywa oceny zmiennej sytuacji na na rynku usług sportowych i rekreacyjnych, dostosowywa organizacj do zachodz cych zmian z punktu widzenia zarz dzania organizacj .		K_U02	
	2	EP5	Wie jak zastosowa wiedz teoretyczn z zakresu zarz dzania w organizacji.		K_U04	
	3	EP6	Potrafi stworzy efektywny zespół negocjacyjny.		K_U07	
kompetencje społeczne	1	EP7	Krytycznie odnosi si do stanu swojej wiedzy i jest gotów j uzupełnia .		K_K02	
	2	EP8	Jest gotów pracowa zarówno samodzielnie, jak i zespołowo, w razie potrzeby jest gotów wykorzysta rol i wiedz ekspertów.		K_K02 K_K04 K_K05	

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr		Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning
Przedmiot: <b>negocjacje w sporcie</b>					
Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. Wprowadzenie do negocjacji. Istota negocjacji. Negocjacje, współpraca, walka.		5	2	0	
2. Model i etapy negocjacji. Przygotowanie do negocjacji i priorytetu w negocjacjach.		5	4	0	
3. Cechy dobrego negocjatora.		5	2	0	
4. Komunikacja w negocjacjach.		5	6	0	
5. Style i taktyki negocjacyjne.		5	4	0	
6. Miejsce i czas negocjacji.		5	2	0	
7. Postrzeganie sytuacji negocjacyjnej. Czynniki emocjonalny w negocjacjach.		5	2	0	
8. Manipulacje w negocjacjach.		5	2	0	
9. Etyka w negocjacjach. Reguly etycznych negocjacji.		5	2	0	
10. Prezentacje scenariuszy negocjacyjnych.		5	4	0	
Metody ksztalcenia	<b>wykład, dyskusja, studium przypadku, warsztaty, kwestionariusze negocjacyjne, praca w grupach</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z przedmiotu odbywa się na podstawie obecności, aktywności podczas zajęć i wykonywania pracy w grupach. Ponadto Student przygotowuje scenariusz negocjacji na dowolnie wybrany temat dotyczący negocjacji w sporcie. Praca ma charakter pisemny. W pracy student opisuje teoretyczne aspekty negocjacji, które poruszy w przygotowanym przez siebie studium przypadku oraz opisuje przebieg negocjacji dla wybranej przez siebie sytuacji. Na forum grupy prezentuje czynniki praktyczne - studium przypadku. Oceniana jest zarówno praca pisemna (wykorzystanie literatury, podjęta problematyka, wybrany przykład), jak również prezentacja zagadnienia na forum grupy.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa jest wynikiem średniej oceny z pracy pisemnej oraz sposobu prezentacji. Studenci, którzy byli aktywni na zajęciach (aktywność oceniana na podstawie udziału w pracach) mają możliwość podwyższenia oceny końcowej o 0,5 stopnia. Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wiczeń.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	negocjacje w sporcie		Ważona	
	5	negocjacje w sporcie [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Bargiel-Matusiewicz K. (2007): Negocjacje i mediacje, PWE, Warszawa				
	Chmielecki M. (2020): Techniki negocjacji i wywierania wpływu, One Press, Gliwice				
	Lewicki R., Barry B., Saunders D. (2018): Zasady negocjacji, Rebis, Poznań				
	Nacki Z. (2000): Negocjacje w biznesie, Antykwa, Kraków				



Literatura uzupełniająca	Potocki A., Winkler R., Bikowska A. (2003): Techniki komunikacji w organizacjach gospodarczych, Difin, Warszawa
	Stankiewicz J. (2006): Komunikowanie w organizacji, Astrum, Wrocław
	Stewart J. (red.) (2005): Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej, PWN, Warszawa

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>5</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>5</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Przedmiot do wyboru [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>nowoczesne formy ruchowe (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_107S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	zaj cia terenowe	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MAREK KOLBOWICZ</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MAREK KOLBOWICZ</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z nowoczesnymi formami ruchowymi. Przygotowanie studentów do organizowania wybranych zaj ruchowych z wykorzystaniem nowoczesnych metod, form, przyborów i przyrz dów stosowanych w nowoczesnym formach aktywno ci fizycznej.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak wymaga wst pnych.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student posiada wiedz w zakresie nazewnictwa nowoczesnych form i metod ruchowych, posiada wiedz z zakresu zdrowego stylu ycia.</b>			<b>K_W01</b>	
	2	EP2	<b>Student posiada wiedz na temat wpływu aktywno ci fizycznej i jej braku. Potrafi we wła ciwy sposób opisa i wytłumaczy wpływ wybranych form ruchowych na zdrowie człowieka.</b>			<b>K_W02</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Student potrafi odpowiednio dobra nowoczesne formy ruchowe do wieku, płci, zainteresow i poziomu sprawno ci fizycznej.</b>			<b>K_U01 K_U10</b>	
	2	EP4	<b>Student potrafi organizowa wybrane zaj cia ruchowe z wykorzystaniem nowoczesnych metod, form, przyborów i przyrz dów stosowanych w nowoczesnym formach aktywno ci fizycznej.</b>			<b>K_U05</b>	
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Student jest przygotowany do współpracy w grupie i ni w odpowiedni, odpowiedzialny sposób kierowa .</b>			<b>K_K04</b>	
	2	EP6	<b>Student dba o bezpiecze stwo uczestników podczas zaj ruchowych.</b>			<b>K_K06 K_K07</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>nowoczesne formy ruchowe</b>							
Forma zaj : <b>zaj cia terenowe</b>							
1. <b>Nowoczesne formy aktywno ci ruchowej (indoor, outdoor), kryteria podziału</b>					3	2	0
2. <b>Podstawowe metody kształtowania zdolno ci motorycznych człowieka</b>					3	2	0

3. Stretching z elementami w. izometrycznych, podstawowe pojęcia, zasady realizacji, technika wykonania	3	2	0
4. Kalistenika - wiczenia aerobowe i siłowe z wykorzystaniem własnej masy ciała	3	2	0
5. Ergometr wiosłarski - technika wiosłowania, eliminacja błędów, podstawowa wiedza na temat wpływu wiczeń kompleksowych na organizm człowieka	3	4	0
6. HIIT, Tabata, crossfit - projektowanie wiczeń, technika i metodyka realizacji	3	6	0
7. Squash - zasady gry, technika, metodyka, wpływ dyscypliny na sprawność fizyczną człowieka	3	4	0
8. Fitball, TRX, bosu, dyski sensomotoryczne, platformy stabilizacyjne - możliwości wykorzystania sprzętu w treningu i rehabilitacji.	3	8	0

Metody kształcenia	<b>Pokaz, praca w grupie.</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP1,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		

Forma i warunki zaliczenia	<b>1. Obecność i czynny udział w zajęciach - przygotowanie projektu grupowego oraz indywidualnej prezentacji na zadany temat</b>	
	<b>2. Uzyskanie pozytywnej oceny z wiedzy teoretycznej (sprawdzian, praca pisemna).</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
<b>Ocena z przedmiotu stanowi ocena ze sprawdzianu i aktywności na zajęciach.</b>		
<b>Ocena z przedmiotu stanowi ocena z zajęć terenowych.</b>		

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	nowoczesne formy ruchowe		Ważona	
	3	nowoczesne formy ruchowe [zajęcia terenowe]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	King I., Schuler L. (2019): Nowoczesny trening siłowy, Galaktyka, Łódź
	Starreit K., Cardoza G. (2017): Być sprawnym jak lampart, galaktyka, Łódź

Literatura uzupełniająca	Boyle M. (2019): Nowoczesny trening funkcjonalny, Galaktyka, Łódź
	Trzaskoma Z., Trzaskoma Ł. (2001): Kompleksowe zwiększanie siły mięśniowej, Biblioteka Trenera, Warszawa

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>4</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>2</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>4</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>4</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>4</b>	<b>0</b>

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>ochrona praw człowieka (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3435_88S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wykład	30	0	ZO	3
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		dr EWA MILCZAREK				
Prowadz cy zaj cia:		dr EWA MILCZAREK				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie z funkcjonuj cymi systemami ochrony praw człowieka. Przekazanie usystematyzowanej wiedzy o przysługuj cych wolno ciach i prawach oraz rodkach ich ochrony. Nabycie umiej tno ci analizowania podstawowych aktów prawnych z zakresu ochrony praw człowieka. Wyrobienie umiej tno ci wskazywania adekwatnego rodka ochrony naruszonego prawa lub wolno ci oraz wskazywania sposobów i trybu jego zastosowania.				
Wymagania wst pne:		Podstawowa wiedza z zakresu zasad ustroju pa stwa i systemu ródeł prawa.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma wiedz o konstruowaniu i funkcjonowaniu struktur organów ochrony prawnej w ramach Unii Europejskiej i Rady Europy.			
	2	EP2	Ma pogł bion wiedz na temat procesów partycypacji w procesach ochrony praw człowieka i zasad wł czania organów ochrony prawnej w te procesy.			
umiej tno ci	1	EP3	Potrafi prawidłowo interpretowa i wyja nia tre regulacji prawnych oraz ich wpływ na kierunki i zakres działań podejmowanych przez instytucje ochrony prawnej, posiada umiej tno praktycznego posługiwania si aparatem poj ciowym wła ciwym dla systemu ochrony prawnej funkcjonuj cego w UE i RE.			
	2	EP4	Posiada pogł bion umiej tno przygotowywania skarg i wniosków zmierzaj cych do ochrony praw człowieka.			
	3	EP5	Prawidłowo identyfikuje i rozwi zuje problemy zwi zane z funkcjonowaniem systemu ochrony prawnej w UE i RE.			
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów my le i działa aktywnie, wyszukuj c optymalne sposoby osi gania zakładanych celów zmierzaj cych do uzyskania ochrony prawnej w ramach UE i RE.			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning

Przedmiot: <b>ochrona praw człowieka</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Geneza i cechy praw człowieka.		5	2	0		
2. Poj cia: "prawo" i "wolno ".		5	2	0		
3. Systemy ochrony praw człowieka (powszechny, regionalny, wewn trzkrajowy, pozarz dowy).		5	2	0		
4. System ochrony praw człowieka Rady Europy.		5	2	0		
5. Prawa i wolno ci w Konwencji o Ochronie Praw Człowieka i Podstawowych Wolno ci.		5	2	0		
6. rodki ochrony praw i wolno ci przed Europejskim Trybunałem Praw Człowieka w Strasburgu.		5	2	0		
7. System ochrony praw człowieka Unii Europejskiej.		5	2	0		
8. Prawa i wolno ci w Karcie Praw Podstawowych.		5	2	0		
9. rodki ochrony praw i wolno ci przed Trybunałem Sprawiedliwo ci Unii Europejskiej w Luksemburgu.		5	2	0		
10. Dochodzenie roszcze z tytułu naruszenia praw i wolno ci na podstawie prawa Unii Europejskiej.		5	2	0		
11. Prawa i wolno ci w Konstytucji RP.		5	2	0		
12. Systematyka i zasady rozdziału II Konstytucji RP.		5	2	0		
13. Zasady i przesłanki ograniczenia wolno ci i praw jednostki w Konstytucji RP.		5	2	0		
14. Konstytucyjne rodki oraz organy ochrony wolno ci i praw jednostki w RP.		5	2	0		
15. rodki ochrony praw i wolno ci przed Trybunałem Konstytucyjnym (wniosek, pytanie prawne, skarga konstytucyjna).		5	2	0		
Metody kształcenia		<p><b>Prezentacje i analizy kasusów poł czone z dyskusj ., Wykład obejmuj cy prezentacje odnosz ce si do konkretnych stanów faktycznych, prezentacje i analizy orzecze s dowych.</b></p> <p>W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu</p>				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
		Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia		<p><b>Zaliczenie na ocen test jednokrotnego wyboru składaj cy si z 10 pyta (zaliczenie w oparciu wiedz z wykładu, zalecanej literatury i teksty prawne). Student mo e uzyska maksymalnie 10 punktów (max. po 1 pkt za ka d poprawn odpowied ). Ocena: 5,0 za 10 pkt, 4,5 za 9 pkt , 4,0 za 8 pkt, 3,5 za 7 pkt, 3,0 za 6 pkt 2,0 za 5 i mniej punktów. .</b></p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p><b>Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.</b></p>				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		5	ochrona praw człowieka		Wa ona	
		5	ochrona praw człowieka [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa		<p>Garlicki L. (2019): Polskie prawo konstytucyjne. Zarys wykładu, Wolters Kluwer</p> <p>Jabło ski M., ukowska-Jarosz S. (2010): Prawa człowieka i system ich ochrony. Zarys wykładu, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław</p>				

Literatura uzupełniająca	Balcerzak M. (2007): Międzynarodowa ochrona praw człowieka. Wybór orzeczeń, TNOiK, Toru
	Banaszak B., Bisztyga A., Complak K., Jabłoński M., Wieruszewski R., Wójtowicz K. (2005): System ochrony praw człowieka, Zakamycze, Kraków
	Bieńczyk-Missala A. (2008): Międzynarodowa ochrona praw człowieka. Wybór dokumentów, Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, Wrocław
	Machowicz K. (2009): Ochrona praw człowieka w Rzeczypospolitej Polskiej na tle standardów europejskich, Wyd. Naukowe KUL, Lublin
	Michałowska G. (2007): Ochrona praw człowieka w Radzie Europy i w Unii Europejskiej, Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, Warszawa
	Scheuring K. (2007): Ochrona praw jednostek w postępowaniach przed sądami wspólnotowymi, Wolters Kluwer, Warszawa

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>19</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>18</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>ochrona prawa do prywatności i jej ograniczenia (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3435_93S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalność:		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - j język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr EWA MILCZAREK					
Prowadzący zajęcia:		dr EWA MILCZAREK					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest przekazanie studentom wiedzy z zakresu ochrony prawa do prywatności i jego ochrony w prawie krajowym unijnym i międzynarodowym. W ten sposób studenci powinni osiągnąć: usystematyzowaną wiedzę o formach prawnej ochrony prawa jednostki do prywatności oraz umiejętność analizy aktów prawnych dotyczących ochrony prawa do prywatności.					
Wymagania wstępne:		Ogólna znajomość prawa międzynarodowego, unijnego i krajowego w zakresie ochrony praw człowieka.					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie interdyscyplinarne powiązania prawa i potrafi je wykorzystać do uzyskania znaczących wyników do dokonania wykładni				
	2	EP2	student rozumie ewolucję treści praw człowieka, która postępuje wraz z rozwojem społeczeństwa, technologii i szeroko pojętej cywilizacji				
umiejętności	1	EP3	student potrafi poprawnie interpretować i wyjaśniać treść aktów prawnych i ich wpływ na sposób i zakres działań wybranych przez instytucje ochrony prawnej				
	2	EP4	student potrafi przygotować skargę i petycję mającą na celu ochronę prawa do prywatności				
kompetencje społeczne	1	EP5	student ma pogłębioną wiadomość poziomu swojej wiedzy nt. ochrony prawa do prywatności i jej ograniczeń				
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>ochrona prawa do prywatności i jej ograniczenia</b>							
Forma zajęć: <b>wykład</b>							
1. Pojęcie prawa do prywatności i ochrony danych osobowych.					6	1	0
2. Sposoby rozumienia pojęcia prywatności w wybranych wyrokach Europejskiego Trybunału Praw Człowieka, Sądu Najwyższego i Naczelnego Sądu Administracyjnego.					6	2	0
3. Dane osobowe i wrażliwe dane osobowe.					6	3	0
4. Warunki prawne związane z administrowaniem i ochroną danych osobowych.					6	4	0



5. Konstytucyjne i statutowe założenia dotyczące ochrony danych osobowych.		6	3	0	
6. Unijne standardy ochrony prawa do prywatności.		6	2	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład z analiz wyroków</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Praca pisemna na zadany temat. Zaliczenie na ocenę w formie pisemnej.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	ochrona prawa do prywatności i jej ograniczenia		Ważona	
	6	ochrona prawa do prywatności i jej ograniczenia [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Braciak J. (2004): Prawo do prywatności, Warszawa				
	Pióro B. (2017): RODO: ochrona danych osobowych : przewodnik po zmianach : przepisy, komentarze ekspertów, przejrzyste tabele, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Jagielski M. (2010): Prawo do ochrony danych osobowych. Standardy europejskie, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	15		0		
Udział w konsultacjach	6		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	14		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>ochrona prawna rodziny - case study (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3435_94S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	wykład	15	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		dr KATARZYNA DADA SKA				
Prowadz cy zaj cia:		dr KATARZYNA DADA SKA				
Cele przedmiotu:		Nabycie przez studenta wiedzy z zakresu prawnej ochrony rodziny oraz rodowiskowej infrastruktury wsparcia rodziny. Student dzi ki formule zaj casy study ma mo liwo nabycia okre lonych umiej tno ci praktycznych, w szczególn o ci potrafi wskaza prawne i pozaprawne sposoby i metody wspierania rodziny oraz dokona diagnozy sytuacji rodziny w oparciu o konkretn analiz przypadków i prób odszukania wła ciwych rozwi za prawnych.				
Wymagania wst pne:		Ogólna znajomo prawa rodzinnego				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student ma wiedz na temat prawnych instrumentów ochrony rodziny oraz funkcjonowania s du rodzinnego oraz innych instytucji i organizacji zajmuj cych si wsparciem rodziny			
	2	EP2	student zna sposób funkcjonowania s du rodzinnego i rozumie specyfik pracy s dziego rodzinnego			
	3	EP3	student ma uporz dkowan i pogł bion wiedz z zakresu poszczególnych zagadnie prawnych dotycz cych rodziny, rozumie wyst puj ce zale no ci w obszarze nauk o rodzinie			
umiej tno ci	1	EP4	student ma umiej tno ci obserwowania, diagnozowania, racjonalnego oceniania zło onych sytuacji rodzinnych w ich aspektach prawnych i pozaprawnych			
	2	EP5	student potrafi dokona oceny i diagnozy sytuacji rodziny w oparciu o konkretn analiz przypadków oraz wskaza prawne i pozaprawne sposoby wspierania rodziny			
	3	EP6	student ma umiej tno ustalenia podstaw normatywnych dla rozwi zania rodzinnego problemu prawnego			

kompetencje społeczne	1	EP7	student czuje odpowiedzialno wynikaj c z konsekwencji podejmowanych działa na rzecz rodziny		
	2	EP8	student jest gotów do odznaczenia si odpowiedzialno ci za własne przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki, czuje si odpowiedzialny wobec ludzi, dla których dobra stara si działa		
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj
					w tym e-learning
Przedmiot: <b>ochrona prawna rodziny - case study</b>					
Forma zaj : <b>wykład</b>					
1. Ochrona prawna rodziny ze szczególnym uwzgl dnieniem prawnej ochrony dziecka (k.r.o., ustawa o Rzeczniku Praw Dziecka, Konwencja o Prawach Dziecka, wybrane dokumenty mi dzynarodowe maj ce na celu ochron praw dziecka). Standardy ochrony podstawowych praw rodziny i dziecka - regulacje prawne i praktyka. Case study.			6	3	0
2. Ochrona rodziny w kontek cie przeciwdziałania przemocy w rodzinie, przepisów zawartych m.in. w Kodeksie karnym, Kodeksie post powania karnego, Kodeksie rodzinnym i opiece czym oraz Konwencji Rady Europy o zapobieganiu i zwalczaniu przemocy wobec kobiet i przemocy domowej. Case study.			6	3	0
3. Ochrona rodziny na przykładzie pieczy zast pczej (podstawy normatywne, rola s du rodzinnego i organizatora rodzinnej pieczy zast pczej, sytuacja prawna wychowanka pieczy zast pczej, jego rodziców, osób sprawuj cych piecz zast pcz ). Jurysdykcja i prawo wła ciwe wg rozporz dzenie Rady (WE) Nr 2201/2003 z 27.11.2003 r. dotycz cego jurysdykcji oraz uznawania i wykonywania orzecze w sprawach mał e skich oraz w sprawach dotycz cych odpowiedzialno ci rodzicielskiej, uchylaj ce rozporz dzenie (WE) Nr 1347/2000 (Dz.Urz. UE L Nr 338, s. 1). Sprawy dotycz ce umieszczenia dziecka w rodzinie zast pczej lub placówce opieku czej oraz rodków ochrony dziecka odnosz cych si do zarz dzenia, zachowania lub dysponowania maj tkiem dziecka. Case study.			6	3	0
4. Prawna ochrona rodziny na przykładzie sytuacji prawnej i ochrony praw dziecka w sprawach o rozwód/separacj (wybrane aspekty procedury cywilnej, rola i zadania s du prowadz cego spraw o rozwód/separacj , zabezpieczenie sytuacji prawnej dziecka i rodziny, wiadczenia alimentacyjne, kontakty z dzieckiem, władza rodzicielska, wiadczenia socjalne na rzecz rodziny o charakterze ekonomicznym, separacja na zgodny wniosek stron oraz zniesienie separacji, przyznawanie, wykonywanie, ograniczenie lub pozbawienie odpowiedzialno ci rodzicielskiej. Rozporz dzenie Rady (UE) Nr 1259/2010 z 20.12.2010 r. w sprawie wprowadzenia w ycie wzmocnionej współpracy w dziedzinie prawa wła ciwego dla rozwodu i separacji prawnej (Dz.Urz. UE L Nr 343, s. 10; tzw. rozporz dzenie Rzym III). Rozporz dzenie Rady (WE) Nr 2201/2003 z 27.11.2003 r. dotycz ce jurysdykcji oraz uznawania i wykonywania orzecze w sprawach mał e skich oraz w sprawach dotycz cych odpowiedzialno ci rodzicielskiej, uchylaj ce rozporz dzenie (WE) Nr 1347/2000 (Dz.Urz. UE L Nr 338, s. 1). Case study.			6	3	0
5. Systemowe uj cie prawnej ochrony rodziny na przykładzie sytuacji prawnej i ochrony osób dochodz cych alimentów (osoby uprawnione do alimentów, Kodeks rodzinny i opieku czy, rozporz dzenie Rady (WE) Nr 4/2009 z 18.12.2008 r. w sprawie jurysdykcji, prawa wła ciwego, uznawania i wykonywania orzecze oraz współpracy w zakresie zobowi za alimentacyjnych (Dz.Urz. UE L 2009, Nr 7, s. 1), Protokół haski, ustawa o pomocy osobom uprawnionym do alimentów, Kodeks karny). Case study.			6	3	0
Metody kształcenia	<b>Wykład, case study</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie na ocen w formie pisemnej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.</b>				

Metoda obliczania oceny kolejnej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	ochrona prawna rodziny - case study		Ważona	
	6	ochrona prawna rodziny - case study [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Andrzejewski M. (1995): Fundusz alimentacyjny. Komentarz do ustawy z dnia 18 lipca 1974 r., Lubelskie Wydawnictwa Prawnicze, Lublin				
	Andrzejewski M. (2014): Prawo rodzinne i opiekuńcze, Wyd. 5 zmienione i uaktualnione, C.H. Beck, Warszawa				
	Andrzejewski M. (2013): Piecza zastępcza, w: H. Dolecki, T. Sokołowski (red.), Kodeks rodzinny i opiekuńczy. Komentarz, wyd. 2, Wolters Kluwer				
	Spurek S. (2019): Przeciwdziałanie przemocy w rodzinie. Komentarz, Wolters Kluwer				
Literatura uzupełniająca	Andrzejewski M. (2007): Domy na piasku. Od opieki nad dzieckiem do wspierania rodziny, Media Rodzina, Poznań				
	Arczeńska M. (2009): Role społeczne sędziów rodzinnych, Wydawnictwo UW, Warszawa				
	Smoczyński T. (2018): Prawo rodzinne i opiekuńcze				

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>11</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>9</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>14</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>ochrona własno ci intelektualnej (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3435_30S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	wykład	8	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>8</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MARCIN ST PIE</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MARCIN ST PIE</b>					
Cele przedmiotu:		<ul style="list-style-type: none"> <li>- przekazanie studentom usystematyzowanej wiedzy z zakresu prawa własno ci intelektualnej, w szczególno ci prawa autorskiego oraz prawa własno ci przemysłowej;</li> <li>- kształtowanie umiej tno ci analizowania podstawowych poj z zakresu ochrony własno ci intelektualnej w praktyce;</li> <li>- kształtowanie postawy gotowo ci do wła ciwego rozstrzygnięcia kwestii własno ci intelektualnej w badaniach i działalno ci praktycznej w zakresie turystyki i rekreacji</li> </ul>					
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowe wiadomo ci z zakresu prawa na poziomie szkoły redniej.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Wyja nia podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci przemysłowej i prawa autorskiego.</b>			<b>K_W08</b>	
	2	EP2	<b>Charakteryzuje prawne zasady korzystania z własno ci intelektualnej w kontek cie działalno ci gospodarczej człowieka.</b>			<b>K_W07 K_W08</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Ocenia przydatno typowych metod, procedur i praktyk z zakresu ochrony własno ci intelektualnej w kontek cie planowania i organizacji przedsi wzi sportowych i rekreacyjnych.</b>			<b>K_U05</b>	
	2	EP6	<b>Potrafi samodzielnie rozwija kompetencje w zakresie ochrony własno ci intelektualnej w ramach uczenia si przez całe ycie.</b>			<b>K_U06</b>	
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Jest gotów do wła ciwego rozstrzygnięcia dylematów w zakresie własno ci intelektualnej w kontek cie działalno ci zawodowej w dziedzinie zarz dzania przedsi biorstwami sportowymi i rekreacyjnymi.</b>			<b>K_K05 K_K06 K_K07</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>ochrona własno ci intelektualnej</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Poj cie prawa własno ci intelektualnej i jego miejsce w systemie obwi zj cego prawa. ró dła prawa własno ci intelektualnej.</b>					1	1	0
2. <b>ró dła prawa autorskiego. Poj cie utworu według przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Materiały nie stanowi ce przedmiotu prawa autorskiego. Opracowania utworów.</b>					1	1	0
3. <b>Podmiot prawa autorskiego. Współtwórczo . Utwór stworzony przez pracownika. Utwory zbiorowe. Utwory poł czone.</b>					1	1	0

4. Pojęcie i katalog autorskich praw osobistych. Pojęcie i katalog autorskich praw majątkowych. Czas trwania autorskich praw majątkowych.	1	1	0
5. Uiszczanie opłat z tytułu przegrywania, kopiowania i reprografii. Dozwolony użytek osobisty i publiczny utworów. Rodzaje, zasady i treść umów o przejęcie autorskich praw majątkowych.	1	1	0
6. Ochrona autorskich praw osobistych- roszczenia. Ochrona autorskich praw majątkowych- roszczenia. Ochrona wizerunku. Plagiat.	1	1	0
7. Zadania organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi. Komisja Prawa Autorskiego.	1	1	0
8. Rodzaje prawa własności przemysłowej. Zakres ustawy o prawie własności przemysłowej. Wynalazki i patenty na wynalazki oraz procedura rejestracyjna. Umowy licencyjne dotyczące wynalazków.	1	1	0

Metody kształcenia	<b>Wykłady informacyjne i problemowe, studia przypadków</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP5,EP6</b>

Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen na podstawie wyników kolokwium pisemnego w formie zadań testowych z zakresu wykładów i zalecanej literatury.</b>		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
<b>Ocena z przedmiotu jest ocena z kolokwium.</b>			

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	ochrona własności intelektualnej		Ważona	
	1	ochrona własności intelektualnej [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Barta J., Markiewicz R (2016): Prawo autorskie, Wolters Kluwer
	Michniewicz G. (2016): Ochrona własności intelektualnej, Wydawnictwo C.H. Beck
	Sieczyło-Chlabicz J. (red.), (2018): Prawo własności intelektualnej, Wolters Kluwer

Literatura uzupełniająca	Barta J., Markiewicz R. (red.), (2011): Prawo autorskie i prawa pokrewne. Komentarz
	Barta J. (red.), (2007): System Prawa Prywatnego. Tom 13. Prawo autorskie
	Ferenc-Szydelko E. (red.), (2011): Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Komentarz,
	Golat R. (2011): Prawo autorskie i prawa pokrewne
	Nowicka E., Promińska U., du Vall M. (2011): Prawo własności przemysłowej
	Podrecki P. (2010): Rodziki ochrony praw własności intelektualnej
	Sikorski R. (2006): Licencje na korzystanie z elektronicznych baz danych
	Skubisz R. (red.), (2012): Prawo własności przemysłowej
	Stanisławska-Kloc S. (2002): Ochrona baz danych
	Szyjewska-Bagińska J. (2010): Utwór multimedialny jako elektroniczna baza danych
	Załucki M. (red.), (2011): Ochrona własności intelektualnej w Polsce. Podstawowe mechanizmy i konstrukcje

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin
	w tym e-learning

Zajęcia dydaktyczne	8	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	5	0
Udział w konsultacjach	5	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	5	0
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>organizacja i planowanie projektów (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_66S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wiczenia	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr JOANNA RZEMPAŁA</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr JOANNA RZEMPAŁA</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Nabywanie umiej tno ci planowania i realizacji działa o charakterze projektowym w oparciu o zdobyt wiedz teoretyczn oraz kompetencje kreatywnej i odpowiedzialnej współpracy</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowe zrozumienie zasad prowadzenia działano ci biznesowej.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Rozumie podstawowe poj cia dotycz ce organizacji działalno ci projektowej, konieczno ci planowania oraz monitorowania działa projektowych.</b>			<b>K_W04</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>Posiada umiej tno ci planowania projektu takie jak: zakres, czasu koszty. Potrafi dokona analizy odchyle realizacji projektu.</b>			<b>K_U05</b>	
	2	EP3	<b>Potrafi komunikowa si z zespołem i efektywnie pracowa w zespole.</b>			<b>K_U08</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Przy planowaniu i realizacji działa projektowych jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej.</b>			<b>K_K07</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>organizacja i planowanie projektów</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. Podstawy zarz dzania projektami definicje i poj cia, cykl ycia projektem.					5	3	0
2. Inicjowanie projektu.					5	6	0
3. Planowanie zakresu projektu.					5	4	0
4. Planowanie zasobów w projekcie.					5	6	0
5. Harmonogramowanie projektu.					5	2	0
6. Realizacja projektu.					5	4	0
7. Doskonało projektowa i zrównowa one podej cie do zarz dzania projektami.					5	4	0
8. Zamkni cie projektu.					5	1	0



Metody kształcenia	<b>Projekt grupowy (elementy branżowych studiów przypadku), kolokwium w postaci testu, obserwacja</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP3,EP4</b>
<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</b>					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie kolokwium oraz przedłożenie pracy pisemnej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z kolokwium Ocena z przedmiotu stanowi ocenę zaliczenia</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	organizacja i planowanie projektów		Ważona	
	5	organizacja i planowanie projektów [wyczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Nowoczesne zarządzanie projektami, red. Trocki M., PWE, Warszawa, 2013. :				
	Wysocki R. K., McGary R., 5, (2005): Efektywne zarządzanie projektami, Helion, Gliwice :				
Literatura uzupełniająca	APMG (2010): PRINCE2TM – Skuteczne zarządzanie projektami,, OGC, Crown :				
	IPMA Project Excellence Baseline (PEB), IPMA Polska, Warszawa 2015 :				
	PMBOK GUIDE (2009): „A Guide to the project management body of knowledge”, PMBOK GUIDE , Warszawa :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>3</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>3</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>3</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>4</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>organizacja i zarządzanie w sporcie (PODSTAWOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_41S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>			Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - j język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	E	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Prowadzący zajęcia:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z pojęciami zarządzania i organizacji w sporcie, przekazanie podstawowej wiedzy o rynku, przedsiębiorstwie i innych instytucjach kultury fizycznej. Uświadomienie roli marketingu we współczesnych przedsiębiorstwach organizacyjnych w zakresie sportu. Nabycie umiejętności planowania działań marketingowych w obszarze sportu. Student ma być gotowy do podejmowania właściwych decyzji w zarządzaniu organizacją sportową.</b>				
Wymagania wstępne:		<b>Brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student zna zadania kadry menedżerskiej na poszczególnych szczeblach zarządzania i potrafi określić typy współczesnych menedżerów oraz ich kompetencje.</b>		<b>K_W04</b>	
	2	EP2	<b>Definiuje podstawowe pojęcia z zakresu zarządzania i organizacji w kontekście funkcjonowania instytucji sportowych.</b>		<b>K_W07</b>	
umiejętności	1	EP3	<b>Planuje i wykonuje wraz z jednostkami, grupami społecznymi oraz z przedstawicielami innych zawodów i administracją działania z zakresu zarządzania w sporcie.</b>		<b>K_U03</b>	
	2	EP4	<b>Student potrafi podjąć działania mające na celu skuteczne zarządzanie personelem, jak również zasobami materialnymi przedsiębiorstwa w świetle analizy podejmowanych decyzji.</b>		<b>K_U07</b>	
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Student jest gotów do przestrzegania właściwych relacji z najbliższym otoczeniem i społeczeństwem podczas współpracy dotyczącej zarządzania organizacją sportową.</b>		<b>K_K04 K_K07</b>	
	2	EP6	<b>Student jest gotów do wyrażania aktywnej postawy w działaniu i rozbudowywaniu własnych kompetencji w obszarze zarządzania.</b>		<b>K_K02 K_K03</b>	
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				Semestr	Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>organizacja i zarządzanie w sporcie</b>						
Forma zajęć : <b>wykład</b>						

1. Wprowadzenie do zarz dzania w sporcie.	2	3	0		
2. Planowanie i podejmowanie decyzji w organizacji sportowej.	2	3	0		
3. Podstawowe elementy organizowania.	2	3	0		
4. Proces przewodzenia, przywództwo i procesy oddziaływania na pracowników.	2	3	0		
5. Proces kontrolowania, podstawowe elementy kontrolowania.	2	3	0		
Forma zaj : wiczenia					
1. Sponsoring sportu jako narz dzie public relations w komunikacji marketingowej.	2	3	0		
2. Zarz dzanie relacjami z klientami na przykładach polskich klubów sportowych.	2	3	0		
3. Współczesne organizacje sportowe na przykładzie klubów ró nych dyscyplin sportowych.	2	3	0		
4. Zarz dzanie kryzysem w sporcie.	2	3	0		
5. Zarz dzanie strategiczne w polskich zawodowych klubach sportowych.	2	3	0		
Metody kształcenia	Wykład, prezentacja, analiza przypadków, dyskusja.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusa		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP4		
	PREZENTACJA		EP3,EP5,EP6		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )		EP3,EP5,EP6		
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia wicze jest uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z zaj praktycznych (obserwacja podczas pracy w grupach) oraz przedstawienia prezentacji na zadany temat. Warunkiem zaliczenia wykładów jest uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z egzaminu.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z egzaminu stanowi 75% oceny ko cowej, ocena z projektu stanowi 25% oceny ko cowej. Ocena z przedmiotu ustalana jest jako rednia wa ona ocen z wykładu (60%) oraz wicze (40%)				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	organizacja i zarz dzanie w sporcie		Wa ona	
	2	organizacja i zarz dzanie w sporcie [wykład]	egzamin		0,75
	2	organizacja i zarz dzanie w sporcie [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,25
Literatura podstawowa	Bednarczyk M., Nessel K. (2016): Przewodzenie w sporcie, zasady i praktyka, CeDeWu, Warszawa				
	Griffin Ricky W. (2017): Podstawy zarz dzania organizacjami, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
	Kubik P., Moterski F. (2016): Zarz dzanie w sporcie. Organizacje, ludzie, marketing, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łód				
Literatura uzupełniają ca	Sznajder A. (2017): Sport jako biznes w epoce globalizacji, PWE, Warszawa				
	Tomanek M. (2019): Zarz dzanie jako ci w klubie sportowym, UMK, Toru				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne		30		0	

Udział w egzaminie/zaliczeniu	3	0
Przygotowanie si do zaj	7	0
Studiowanie literatury	4	0
Udział w konsultacjach	17	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	6	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	8	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS-R</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>organizacja imprez sportowo-rekreacyjnych (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_11S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager obiektów sportowo-rekreacyjnych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	zaj cia terenowe	30	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MACIEJ ZAWADZKI</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z organizacja imprez sportowo - rekreacyjnych. Udział w pracy komitetu organizacyjnego. Krytyczna analiza organizacji widowni, otwarcia i zamkni cia imprezy, nagradzania uczestników, oraz stopniowania atrakcyjno ci widowiska i sposobów zapewnienia bezpiecze stwa. Umiejtno przeprowadzenia imprezy sportowo-rekreacyjnej.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student posiada wiedze z zakresu lokalnej aktywno ci rekreacyjnej.		K_W03	
	2	EP2	Student posiada wiedze co do potrzeb aktywno ci rekreacyjnej, sportowej i turystycznej człowieka.		K_W01 K_W02	
umiej tno ci	1	EP3	Dobiera i przedstawia ofert rekreacyjna dostosowana do potrzeb, umiejtno ci i zainteresowa klienta, z uwzględnieniem jego wieku i stanu zdrowia.		K_U05	
	2	EP4	Student umiej tnie dobiera wła ciwe narz dzia w organizowaniu przedsi wziec sportowo - rekreacyjnych.		K_U01 K_U02	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student reprezentuje postaw gotowo ci do realizacji zada zapewniaj cych bezpiecze stwo własne oraz uczestników zaj c, które prowadzi.		K_K05 K_K06 K_K07	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>organizacja imprez sportowo-rekreacyjnych</b>						
Forma zaj : <b>zaj cia terenowe</b>						
1. Podstawowe terminy z zakresu rekreacji ruchowej, zasad organizowania imprez.			5	2	0	
2. Realizacja wskazanych imprez turystycznych/rekreacyjnych w wybranym srodowisku lokalnym.			5	2	0	
3. Opracowanie regulaminu imprezy rekreacyjne.			5	2	0	
4. Rozliczenie oraz podsumowanie przeprowadzonych imprez, weryfikacja prowadzonej dokumentacji.			5	2	0	
5. Organizowanie zaję sportowo - rekreacyjnych w warunkach szkolnych.			5	6	0	

6. Organizacja imprezy plenerowej.		5	6	0	
7. Przygotowanie i uczestnictwo w wybranej imprezie sportowo - rekreacyjnej: archery tag, ASG.		5	10	0	
Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna, praca w zespole.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>		
	<b>PREZENTACJA</b>		<b>EP2,EP3,EP4,EP5</b>		
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest 100% obecność na wiczeniach. Ocena co najmniej dostateczna z projektu grupowego i prezentacji multimedialnej wykonanej indywidualnie na zadany temat.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>50% oceny z prezentacji multimedialnej i 50% oceny z projektu grupowego. Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wiczeń.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	organizacja imprez sportowo-rekreacyjnych		Ważona	
	5	organizacja imprez sportowo-rekreacyjnych [zajęcia terenowe]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Burgiel R.K. (2000): Poradnik organizatora imprez sportowych i rekreacyjnych, TKKF Zarząd Główny, Warszawa				
	Judy A. (2006): Organizacja imprez. Najlepszy przewodnik dla organizatorów, Wydawca International Publishing Service				
	Parszowski S., Kruczynski A. (2016): Imprezy masowe, Wydawnictwo DIFIN, Szczecin				
	Strugarek J. (2006): Organizacja i prowadzenie imprez sportowych, rekreacyjnych i turystycznych, Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań				
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do zajęć	<b>5</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>3</b>	<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>6</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>3</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>3</b>	<b>0</b>			
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>organizacja opieki zdrowotnej w sporcie (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_20S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager organizacji sportowych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wiczenia	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr BEATA BURYTA</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr BEATA BURYTA</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Przekazanie podstawowej wiedzy z zakresu organizacji i funkcjonowania opieki zdrowotnej dla sportowców, przygotowanie do korzystania z ró nych rodzajów wiadcz w ramach opieki zdrowotnej i zapewnienia bezpiecze stwa zaj sportowo-rekreacyjnych.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Posiada wiedz w zakresie organizacji opieki zdrowotnej.			K_W03	
	2	EP2	Posiada wiedz w zakresie zastosowania metod i narz dzi badawczych w opiece zdrowotnej dla sportowców.			K_W09	
umiej tno ci	1	EP3	Potrafi umiej tnie planowa organizacj opieki zdrowotnej w sporcie.			K_U03	
kompetencje społeczne	1	EP4	Jest gotów do rozwi zywania problemów zwi zanych z opiek medyczn dla sportowców.			K_K05 K_K08	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>organizacja opieki zdrowotnej w sporcie</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. <b>Organizacja ochrony zdrowia w Polsce.</b>					3	3	0
2. <b>Prawo ochrony zdrowia i pacjenta w wietle Polskich przepisów.</b>					3	3	0
3. <b>Rodzaje wiadcz w ramach opieki zdrowotnej w sporcie.</b>					3	3	0
4. <b>Organizacja orzecznictwa o zdolno ci do uprawiania sportu przez dzieci i młodzie do 21 roku ycia.</b>					3	3	0
5. <b>Organizacja orzecznictwa o zdolno ci do uprawiania sportu przez sportowców z wybranych dyscyplin sportu powy ej 21 roku ycia.</b>					3	3	0
Metody kształcenia		<p><b>wiczenia z prezentacj multimedialn , przygotowanie i prowadzenie zaj , zaj cia praktyczne, rozwi zywanie zada problemowych, dyskusja. Praca własna studenta: praca z ksi k , analiza i przegl d tematyczny literatury- przygotowanie zaj na wybrany temat.</b></p> <p>W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu</p>					

Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>					<b>EP1,EP2,EP4</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>					<b>EP1,EP2,EP4</b>
	<b>PREZENTACJA</b>					<b>EP3</b>
	<b>ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>					<b>EP1,EP2,EP3</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie kolokwium obejmuje - pozytywne pisemne zaliczenie kolokwium kolokwium kolokwium kolokwium, oraz wykonanie prezentacji lub referatu oraz zaprezentowanie wyników pracy grupowej.</b>					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	<b>Ocena kolokwium jest średnią arytmetyczną ocen kolokwium kolokwium kolokwium, oraz wykonanej prezentacji. Ocena z przedmiotu stanowi ocenę zaliczenia.</b>					
Metoda obliczania oceny kolokwium	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	
	3	organizacja opieki zdrowotnej w sporcie		Waga		
	3	organizacja opieki zdrowotnej w sporcie [zaliczenia]	zaliczenie z ocen		1,00	
Literatura podstawowa	Agnieszka Pietraszewska-Macheta (2018): Ustawa o świadczeniach opieki zdrowotnej finansowanych ze środków publicznych, Wolters Kluwer Polska SA					
	Marian Sygit (2023): Zdrowie publiczne, Wolters Kluwer Polska					
Literatura uzupełniająca	Anna Dąbrowska, Tomasz Dąbrowski (2018): Aktualne problemy prawa medycznego, Spatium					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>						
			Liczba godzin			
			w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne			15		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu			2		0	
Przygotowanie się do zajęć			2		0	
Studiowanie literatury			1		0	
Udział w konsultacjach			2		0	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.			1		0	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia			2		0	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>			<b>25</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>			<b>1</b>			



# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>organizacje sportowe dla osób z niepełnosprawnościami (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_109S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalność: <b>manager organizacji sportowych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j. język polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	30	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. JOANNA KRUK</b>				
Prowadzący zajęcia:		<b>dr hab. JOANNA KRUK</b>				
Cele przedmiotu:		<p><b>Nabywanie umiejętności prawidłowej komunikacji i współpracy podczas zajęć indywidualnych oraz grupowych w organizacjach o charakterze sportowym dla osób z niepełnosprawnościami.</b></p> <p><b>Zapoznanie studentów z problemami występującymi podczas pracy z osobami u których występują różne rodzaje niepełnosprawności.</b></p> <p><b>Zapoznanie z możliwościami przynależnymi do organizacji sportowych dla osób niepełnosprawnych w zależności od rodzaju niepełnosprawności.</b></p>				
Wymagania wstępne:		<b>Brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna polskie i międzynarodowe organizacje sportowe osób z niepełnosprawnościami.		K_W03 K_W07	
	2	EP2	Zna zasady i reguły zawodów sportowych dla osób ze specjalnymi potrzebami oraz zasady zdrowego stylu życia.		K_W01 K_W04	
umiejętności	1	EP3	Potrafi nawiązywać właściwe relacje ze środowiskiem osób z niepełnosprawnościami uprawiających sport oraz prawidłowo planować uczestnictwo w organizacjach sportowych.		K_U01	
	2	EP4	Potrafi stosować regulacje prawne przy organizacji wydarzeń sportowych osób niepełnosprawnych, zwracając szczególną uwagę na aspekty etyczne i integracyjne.		K_U08	
	3	EP5	Potrafi zorganizować niektóre formy pracy w organizacji sportowej dla osób z niepełnosprawnościami.		K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do współpracy w organizacjach zarówno sportowych jak i rekreacyjnych dla osób z niepełnosprawnościami.		K_K04	
	2	EP7	Jest gotów do okazywania poszanowania osób z niepełnosprawnościami podejmujących aktywność fizyczną w formie indywidualnej i instytucjonalizowanej wykazując troskę o bezpieczeństwo w działalności sportowo-rekreacyjnej.		K_K06	
<b>TRENINGI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning

Przedmiot: <b>organizacje sportowe dla osób z niepełnosprawnościami</b>					
Forma zajęć : <b>wiczenia</b>					
1. Wprowadzenie do tematyki zajęć. Specyfika treningu sportowego w zależności od rodzaju i stopnia dysfunkcji.			3	4	0
2. Polskie organizacje sportowe osób z niepełnosprawnościami.			3	8	0
3. Międzynarodowe organizacje sportowe osób z niepełnosprawnościami.			3	8	0
4. Przepisy i regulaminy zawodów sportowych dla osób z niepełnosprawnościami.			3	5	0
5. Organizacja zimowych i letnich igrzysk paraolimpijskich oraz Olimpiad Specjalnych.			3	5	0
Metody kształcenia	<b>wiczenia: praca indywidualna i w grupach, dyskusja.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP5,EP6</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP3,EP6</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP3,EP4,EP6,EP7</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia wiczenia jest obecność na zajęciach. Na ocenę z przedmiotu ma wpływ pozytywna ocena z wiczenia czyli zaliczenie na ocenę co najmniej dostateczną kolokwium z zakresu tematycznego dotyczącego wiczenia oraz pozytywne oceny czystkowe wystawiane za aktywność na zajęciach (przygotowanie projektu grupowego oraz indywidualnej prezentacji na zadany temat).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa z przedmiotu jest średnią arytmetyczną ocen z wiczenia i zaliczenia i może ulec podwyższeniu w zakresie 10-20% za aktywność wolontariacką studenta na zasadach określonych przez prowadzącego. Oceną z przedmiotu stanowi ocena z wiczenia.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	organizacje sportowe dla osób z niepełnosprawnościami		Arytmetyczna	
	3	organizacje sportowe dla osób z niepełnosprawnościami [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Botwina R., Kowalik S. (2013): Mentalne wspomaganie sportowców niepełnosprawnych, AWF Poznań, Poznań				
	Kosmol A. (2008): Teoria i praktyka sportu osób niepełnosprawnych, AWF Warszawa, Warszawa				
	Kowalik S. (2009): Kultura fizyczna osób z niepełnosprawnościami, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk				
Literatura uzupełniająca	Hady-Bartkowiak K. i wsp. (red.) (2007): Vademecum sport niepełnosprawnych. Przepisy i regulaminy, Oficyna Wydawnicza "Aba", Warszawa				
	Libidzki K. (2003): Sport niepełnosprawnych w Polsce, PZSN				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne			<b>30</b>	<b>0</b>	
Udział w egzaminie/zaliczeniu			<b>2</b>	<b>0</b>	
Przygotowanie się do zajęć			<b>5</b>	<b>0</b>	
Studiowanie literatury			<b>5</b>	<b>0</b>	
Udział w konsultacjach			<b>0</b>	<b>0</b>	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.			<b>3</b>	<b>0</b>	

Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	5	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>pedagogika czasu wolnego (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_34S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MAŁGORZATA PACZY SKA-J DRYCKA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MAŁGORZATA PACZY SKA-J DRYCKA</b>				
Cele przedmiotu:		<p>Poznanie podstawowych poj i zagadnie z zakresu pedagogiki czasu wolnego, opanowanie umiej tno ci diagnozowania gospodarowaniem czasem wolnym przez ró ne grupy społeczne, planowanie czasu wolnego dzieci i młodzie y oraz dorosłych, projektowanie scenariuszy ró nych zaj , wyja nienie społeczno-wychowawczych aspektów relacji: człowiek - wychowanie - czas wolny.</p> <p>Student opanuje umiej tno dostosowania form i tre ci czasu wolnego do wybranej grupy społecznej</p> <p>Student przyjmuje postaw pedagoga w zakresie my lenia i działania na płaszczy nie czasu wolnego. Dzi ki temu jest gotów do przyjmowania roli lidera i propagatora ró nych aktywno ci podejmowanych przez jednostk w czasie wolnym.</p>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie terminologi w naukach o kulturze fizycznej dotycz c teorii sportu i rekreacji, wie jakie poj cia s niezbd ne do pracy z osobami w ró nym wieku, rozumie poj cia zwi zane z promocj zdrowia i zdrowym stylem ycia, wie na czym polega socjalizacja i zasady wychowania.		K_W01	
	2	EP2	Wie jak funkcjonuje organizm człowieka podczas wysiłku i odpoczynku, zna sposoby organizowania odpoczynku, wie jakie s determinanty czasu wolnego.		K_W02	
	3	EP3	Wie jakie s struktury i wi zi społecznych, zna zasady nimi rz dz ce, wie na czym polega organizowanie czasu wolnego w odniesieniu do ró nych zapotrzebowa grup społecznych.		K_W06	
umiej tno ci	1	EP4	Umie samodzielnie zaplanowa ró nego rodzaju przedsi wzi cia sportowe i rekreacyjne, potrafi wykorzysta wła ciwe metody i narz dzia, umie dostosowa formy pracy do oczekiwa ró nych grup klientów.		K_U05	
	2	EP5	Potrafi opracowa zwi zane z problematyk czasu wolnego, prezentuj c autorskie przemy lenia i uzasadniaj c własne zdanie.		K_U05 K_U09	

kompetencje społeczne	1	EP6	Prezentuje krytyczn postaw wobec swoich kwalifikacji zawodowych, jest gotowy do korzystania z opinii ekspertów, jest otwarty na wszelkie formy zdobywania wiadomo ci.	K_K02 K_K04	
	2	EP7	Prezentuje odpowiedzialna postaw wobec ról zawodowych, które ma w przyszło ci pełni , przestrzega zasad etyki zawodowej, stosuje zasad fair play oraz propaguje reguły zdrowego stylu ycia.	K_K05 K_K07	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zaj
					w tym e-learning
Przedmiot: pedagogika czasu wolnego					
Forma zaj : wykład					
1. Czas wolny: podstawowe poj cia i definicje, funkcje, zachowania wolnoczasowe i ich determinanty. Historia problematyki czasu wolnego.			1	4	0
2. Pedagogika czasu wolnego: psychologiczny, kulturoznawczy i filozoficzny aspekt zagadnienia.			1	2	0
3. Czas wolny dzieci, młodzie y i dorosłych. Ró ne koncepcje, potrzeba nowych kompetencji uczestnika. Przejawy niewła ciwego sp dzania czasu wolnego. Trudno ci wychowawcze w pracy z dzie mi i młodzie oraz dorosłymi.			1	4	0
4. Metodologiczne problemy badania czasu wolnego. Zakres tematyki badawczej, specyficzne metody bada , narz dzia i techniki.			1	2	0
5. Wykorzystanie ruchu w ró nych sytuacjach. Aplikacje mobilne rejestruj ce ruch i ułatwiaj ce jego planowanie.			1	2	0
6. Zaliczenie tre ci programowych z przedmiotu.			1	1	0
Forma zaj : wiczenia					
1. Tre ci programowe, organizacja wicze , warunki zaliczenia.			1	1	0
2. Znaczenie kontaktu z przyrod i rodowiskiem naturalnym w kształceniu wła ciwych postaw do sp dzania czasu wolnego: propozycje zaj na wie ym powietrzu, gry i zabawy ruchowe.			1	2	0
3. Czas wolny dorosłych: potrzeba nowych kompetencji. Wie i miasto jako zró nicowane rodowisko do sp dzania czasu wolnego.			1	2	0
4. Propozycje sp dzania czasu wolnego przez dzieci, młodzie i dorosłych.			1	6	0
5. Wychowanie do czasu wolnego. Wpływ mediów, instytucji kulturalnych, szkoły i domu rodzinnego na wykorzystanie i sp dzanie czasu wolnego.			1	2	0
6. Kompendium wiedzy o przygotowaniu pedagogiczno-psychologicznym do prowadzenia zaj z dzie mi, młodzie i osobami dorosłymi.			1	2	0
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, wykład, praca indywidualna				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP4,EP5,EP7	
	PREZENTACJA			EP5,EP6	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Znajomo tre ci teoretycznych omawianych na wykładach (kolokwium pisemne), do zaliczenia wymagane jest co najmniej 60% poprawnych odpowiedzi oraz uzyskanie pozytywnych ocen z prac cz stkowych wykonywanych podczas realizacji materiału na wiczeniach (przygotowanie prezentacji nt. nowoczesnych form sp dzania czasu wolnego przez dzieci, młodzie i dorosłych). Udział studenta w udokumentowanym wolontariacie (np. pomoc przy organizacji imprez rekreacyjno-turystycznych, prowadzenie zaj indywidualnych).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena obliczana na podstawie wyników kolokwium pisemnego z tre ci teoretycznych oraz oceny z wicze . Wszystkie oceny cz stkowe musz by co najmniej dostateczne. Ocena z przedmiotu jest redni arytmetyczn ocen z wicze i wykładu.				

	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
Metoda obliczania oceny ko cowej	1	pedagogika czasu wolnego		Arytmetyczna	
	1	pedagogika czasu wolnego [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	1	pedagogika czasu wolnego [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Czerepaniak-Walczak M. (2008): Wychowanie do czasu wolnego: poszukiwanie miejsca dla "Homo ludens" w swiecie "Homo faber". W: Wychowanie : pojecia, procesy, konteksty : interdyscyplinarne ujecie. T. 2 / Dudzikowa M., Czerepaniak-Walczak M. [red.], s. 303-324, , Gdanske Wydaw. Psychologiczne, , Gda sk				
	OPi ta J. (2014): Pedagogika czasu wolnego, FREL, Nowy Dwór Mazowiecki				
	Pi ta J. (2007): Pedagogika czasu wolnego, Druktur,, Warszawa				
Literatura uzupełniają ca	Migdał K. (2012): Psychologia czasu wolnego , ALMAMER Szkoła Wy sza, , Warszawa				
	Ritzer G. (1997): Makdonaldyzacja społecze stwa,, Wydawnictwo MUZA,, Warszawa				
	Siwinski W. (1999): Pedagogika czasu wolnego rekreacji i turystyki, , Wydawnictwo Ławica, , Pozna				
	Siwi ski W., Paczy ska-J drycka M. (2012): Wychowanie ustawiczne w zakresie rekreacji ruchowej – studium teoretyczne. W: Siwi ski W., Pluta B. (red.): Teoria i metodyka rekreacji ruchowej w wietle aktualnych bada ., s. 22-31., Bogucki Wydawnictwo Naukowe,, Pozna				
	Winiarski R. (red.): (2012): Rekreacja i czas wolny. Studia humanistyczne – psychologia wobec współczesno ci,, Oficyna Wydawnicza Łosgraf, , Warszawa				
	(2022): Czasopismo: Physical Education and Sport Pedagogy, Taylor and Francis				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
				w tym e-learning	
Zaj cia dydaktyczne		<b>30</b>	<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		<b>2</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie si do zaj		<b>10</b>	<b>0</b>		
Studiowanie literatury		<b>6</b>	<b>0</b>		
Udział w konsultacjach		<b>12</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		<b>8</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia		<b>7</b>	<b>0</b>		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>			

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>pierwsza pomoc (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_44S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	2	wiczenia	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. KATARZYNA LE NICKA</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. KATARZYNA LE NICKA</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z teoretycznymi i praktycznymi podstawami interwencji zdrowotnych obejmuj cych pierwsz pomoc przedmedyczn . Rozwijanie umiej tno ci podejmowania działa maj cych na celu ratowanie zdrowia i ycia człowieka, z uwzgl dnieniem bezpiecze stwa własnego i otoczenia.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student zna objawy podstawowych zaburze funkcjonowania organizmu.</b>			<b>K_W02</b>	
	2	EP2	<b>Student zna teoretyczne podstawy udzielania pierwszej pomocy przedlekarskiej.</b>			<b>K_W01</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Student potrafi identyfikowa problemy osoby w sytuacji zagrazajacej jej zdrowiu i yciu.</b>			<b>K_U08</b>	
	2	EP4	<b>Student potrafi podj działania maj ce na celu ratowanie zdrowia i ycia człowieka w sposób zapewniaj cy bezpiecze stwo własne i otoczenia.</b>			<b>K_U05</b>	
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Student jest wiadomy własnych ogranicze i wie kiedy zwróci si do ekspertów.</b>			<b>K_K02</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>pierwsza pomoc</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. Znaczenie pierwszej pomocy przedlekarskiej dla zdrowia i ycia człowieka, złota godzina. Aspekty prawne udzielania pierwszej pomocy przedlekarskiej.					2	3	0
2. Zasady udzielania pierwszej pomocy przedlekarskiej w szczególnych sytuacjach: zawał serca, zasnienie i omdlenia, oparzenia, hipotermia, udar cieplny, udar mózgu, pora enia pr dem, zatrucia, wypadki komunikacyjne.					2	4	0
3. Charakterystyka podstawowych czynno ci ratuj cych zdrowie oraz ycie dziecka i osoby dorosłej. Resuscytacja kra eniowo-oddechowa. wiczenia praktyczne na fantomach.					2	4	0
4. Dysmurgia- ró ne rodzaje banda owania ran. Zastosowanie opatrunków unieruchamiaj cych.					2	2	0
5. U ycie defibrylatora AED. Ró ne rodzaje apteczek pierwszej pomocy- jak korzysta .					2	2	0

Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna, zajęcia praktyczne.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP2,EP4</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP5</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest: 100 % obecności na wykładach oraz uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej z prezentacji i działań praktycznych (obserwacja zajęć praktycznych - umiejętność wykonywania RKO).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z prezentacji - 50% oceny końcowej, działania praktyczne- 50% oceny końcowej.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	pierwsza pomoc		Ważona	
	2	pierwsza pomoc [ wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Buchfelder M., Buchfelder A. (2003): Podrecznik pierwszej pomocy, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa				
	Czapiewska B. (2010): Pierwsza pomoc, Wydawnictwo Literat				
	Goniewicz M. (2011): Pierwsza pomoc., Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa				
	Polska Rada Resuscytacji (2016): Wytyczne resuscytacji 2015, Copyright for the Polish edition by Polska Rada Resuscytacji, Kraków				
	Polska Rada Resuscytacji (2021): Wytyczne resuscytacji., <a href="https://www.prc.krakow.pl/wytyczne_2021.html">https://www.prc.krakow.pl/wytyczne_2021.html</a>				
Literatura uzupełniająca	Bass D., Baker R. (2006): Pierwsza pomoc i opieka domowa, Wydawnictwo RM				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>1</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>0</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>3</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>2</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				



# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS-R</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>planowanie w sporcie i rekreacji (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_12S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager obiektów sportowo- rekreacyjnych</b>			
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wiczenia	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr EWA KRUSZY SKA					
Prowadz cy zaj cia:		dr EWA KRUSZY SKA					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z planowaniem w sporcie i rekreacji, przygotowanie do projektowania strategii marketingowych, zgodnie z zamierzonymi celami i etyk zawodow .					
Wymagania wst pne:		Brak					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe poj cia z dziedziny nauk o kulturze fizycznej i planowania.			K_W01	
	2	EP2	Student zna podstawowe poj cia z dziedziny marketingu i planowania.			K_W03 K_W04 K_W05	
	3	EP3	Student rozpoznaje etapy planu marketingowego i potrafi przedstawi zale no ci mi dzy nimi.			K_W07 K_W09	
umiej tno ci	1	EP4	Student projektuje plan marketingowy dla przedsi biorstw z bran y sportowo-rekreacyjnej.			K_U02 K_U03 K_U05	
	2	EP5	Student formuluje strategi marketingow dla przedsi biorstwa sportowego i rekreacyjnego, dobiera dla niej odpowiednie instrumenty marketingowe.			K_U05 K_U09	
kompetencje społeczne	1	EP6	Student akceptuje konieczno planowania dla osi gania zało onych celów.			K_K02 K_K03	
	2	EP7	Student zdaje sobie spraw z negatywnych konsekwencji braku lub złego planowania i zarządzania zasobami ludzkimi.			K_K04 K_K07	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>planowanie w sporcie i rekreacji</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. Marketingowa charakterystyka przedsi biorstwa sportowo-rekreacyjnego (powstanie, rozwój, pozycja rynkowa, stosowane instrumenty marketingowe, itp.)					5	2	0
2. Analiza otoczenia marketingowego i pozycji konkurencyjnej przedsi biorstw sportowo-rekreacyjnych					5	2	0
3. Analiza SWOT przy planowaniu marketingowym					5	2	0

4. Elementy planu marketingowego	5	2	0
5. Misja i cele przedsi biorstwa sportowo-rekreacyjnych	5	2	0
6. Strategie marketingowe przedsi biorstw sportowo-rekreacyjnych	5	2	0
7. Planowanie nowej usługi, cykl ycia usługi sportowo-rekreacyjnej	5	2	0
8. Planowanie cen	5	2	0
9. Planowanie promocji (grupa docelowa, plan wykorzystania instrumentów promocji mix, plan dla poszczególnych instrumentów promocji mix, plan mediów , hasła reklamowe, itp.)	5	4	0
10. Rola planowania w procesie zarz dzania sportem i rekreacj	5	4	0
11. Prezentacja własnego opracowania planu marketingowego dla przedsi biorstwa sportowo-rekreacyjnego	5	6	0

Metody kształcenia	<b>wiczenia z u yciem technik multimedialnych, analiza case study, praca w grupach, prezentacja.</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia wicze jest przygotowanie projektu grupowego oraz indywidualnej prezentacji na zadany temat oraz zaangażowanie si w realizacj zada .</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocena z przedmiotu ustalana jest jako rednia arytmetyczna z ocen uzyskanych na wiczeniach. Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wicze .</b>	

Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	planowanie w sporcie i rekreacji		Wa ona	
	5	planowanie w sporcie i rekreacji [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	A. Pomykalski (2013): Zarz dzanie i planowanie marketingowe, PWN, Warszawa	
	G. Rosa, A. Smalec (2005): Zarz dzanie i planowanie marketingowe, wybrane problemy, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczeci skiego, Szczecin	
	Ko mi ski Andrzej K., Piotrowski Włodzimierz (2023): Zarz dzanie Teoria i praktyka, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa	

Literatura uzupełniają ca	Rosa G., Smalec A., Sondej T. (2010): Analiza i funkcjonowanie rynku wiczenia i zadania, Wyd. Naukowe US, Szczecin	
---------------------------	--	--

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do zaj	<b>3</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>3</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>4</b>	<b>0</b>

Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>podstawy budowy i funkcjonowania organizmu człowieka (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_39S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	laboratorium	30	0	ZO	3
		wykład	15	0	E	
<b>Razem</b>			<b>45</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr EL BIETA SIE KO-AWIERIANÓW</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr EL BIETA SIE KO-AWIERIANÓW</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z budow organizmu człowieka oraz jego funkcjonowaniem w ró nych warunkach rodowiskowych, rozwijanie u studentów zdolno ci wykorzystania w praktyce mianownictwa anatomicznego i znajomo ci topografii narz dów ciała ludzkiego. Przygotowanie studentów do stałego pogł biania swojej wiedzy.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student opisuje budow wszystkich układów organizmu człowieka oraz wyja nia zasady ich funkcjonowania.		K_W02	
umiej tno ci	1	EP2	Student posługuje si w praktyce mianownictwem anatomicznym oraz wykorzystuje znajomo topografii narz dów ciała ludzkiego.		K_U01	
	2	EP3	Student potrafi wykorzysta zale no pomi dzy strukturami anatomicznymi a odpowiadaj cymi im mechanizmami fizjologicznymi.		K_U01	
kompetencje społeczne	1	EP4	Student ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tnie, profesjonalnie wykorzystuje j w swojej pracy zawodowej a tak e ma potrzeb stałego pogł biania swojej wiedzy.		K_K02	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>podstawy budowy i funkcjonowania organizmu człowieka</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Ogólna budowa narz du ruchu narz du ruchu człowieka. Wła ciwo ci morfo-funkcjonalne układu kostnego.			1	3	0	
2. Poł czenia ko ci- poł czenia cisle i wolne. Budowa i podział stawów oraz czynno ci poszczególnych stawów.			1	2	0	
3. Wła ciwo ci morfo-funkcjonalne układu mi niowego. Klasyfikacja mi ni. Analiza ruchów wykonywanych przez poszczególne grupy mi niowe			1	2	0	
4. Budowa, podział i funkcja układu nerwowego człowieka oraz ich funkcje z punktu widzenia aktywno ci fizycznej człowieka.			1	2	0	
5. Budowa narz dów wewn trznych człowieka oraz ich funkcje z punktu widzenia aktywno ci fizycznej człowieka.			1	6	0	
Forma zaj : <b>laboratorium</b>						

1. Budowa i funkcjonowanie narządów ruchu. Fizjologiczne podstawy ruchu.		1	12	0
2. Budowa i funkcjonowanie układu nerwowego.		1	4	0
3. Budowa i funkcjonowanie narządów wewnętrznych. Fizjologiczne podstawy krążenia, oddychania i trawienia.		1	14	0
Metody kształcenia	<b>Wykład. Zajęcia praktyczne. Praca z wykorzystaniem modeli anatomicznych oraz atlasów anatomicznych. Wykonywanie do wiadomości. Prezentacje multimedialne.</b>			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>KOLOKWIMUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie wicze obejmuje: bieżące przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach (obserwacja w zaangażowaniu podczas zajęć praktycznych, pozytywne zaliczenie kolokwium, przygotowanie prezentacji grupowej na zadany temat. Egzamin pisemny obejmuje wiedzę z wykładów i wicze. Ocenki z przedmiotu stanowi średnia z ocen z wicze i z egzaminu. Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zaliczenie wicze oraz egzaminu na ocenę minimum dostateczną.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Ocenki z przedmiotu stanowi średnia arytmetyczna ocen z wicze i z egzaminu.</b>			
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny
	1	podstawy budowy i funkcjonowania organizmu człowieka		Arytmetyczna
	1	podstawy budowy i funkcjonowania organizmu człowieka [laboratorium]	zaliczenie z ocen	
	1	podstawy budowy i funkcjonowania organizmu człowieka [wykład]	egzamin	
Literatura podstawowa	Glińska B., Szczepanowska E. (2006): Kompendium z anatomii funkcjonalnej narządów ruchu człowieka., Wyd. Naukowe US, Szczecin.			
	Marecki B. (2004): Anatomia funkcjonalna w zakresie studiów wychowania fizycznego i fizjoterapii., Wyd. AWF Poznań., Poznań.			
	Siekot-Awierianów E., Chudecka M., Szczepanowska E., Jarska K., Górnik K. (2010): Kompendium z anatomii funkcjonalnej organów wewnętrznych i układu nerwowego człowieka., Wyd. Naukowe US., Szczecin			
Literatura uzupełniająca	Krechowiecki A., Czerwiński F. (2015): Zarys anatomii człowieka., PZWL., Warszawa.			
	Michajlik A., Ramotowski W. (2003): Anatomia i fizjologia człowieka., PZWL., Warszawa			
	Sobotta J. (2012): Atlas anatomii człowieka. T. I-430, T. II-408., Wydawnictwo Medyczne Urban & Partner., Warszawa			
	Traczyk W. (2017): Fizjologia człowieka w zarysie., PZWL, Warszawa			
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>				
		Liczba godzin		
		w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>45</b>	<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>6</b>	<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>6</b>	<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>8</b>	<b>0</b>		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	6	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>podstawy dietetyki w sporcie (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_61S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno :		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wiczenia	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr in . ANNA KRAJEWSKA-P DZIK					
Prowadz cy zaj cia:		dr in . ANNA KRAJEWSKA-P DZIK					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z klasyfikacjami diet stosowanych w sporcie, ich charakterystyk oraz z zasadami układania diet. Kształtowanie umiej tno ci modyfikacji sposobu ywienia w zale no ci od potrzeb grup docelowych.					
Wymagania wst pne:		Podstawowe wiadomo ci o funkcjonowaniu organizmu i składnikach pokarmowych.					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna i obja nia zasady ywienia osób w ró nym wieku podejmuj cych aktywno ruchow .			K_W01	
	2	EP2	Student zna podstawowe zagadnienia z zakresu dietetyki w sporcie.			K_W01	
	3	EP4	Student zna i rozumie zagro enia zdrowotne spowodowane nieprawidłowym od ywianiem.			K_W01	
umiej tno ci	1	EP6	Student potrafi korzysta z wiedzy fachowej i wykorzysta nabyt wiedz w promocji prozdrowotnych zachowa .			K_U01 K_U02	
kompetencje społeczne	1	EP7	Student dostrzega potrzeb i ch tnie podejmuje si edukowania społecze stwa w zakresie racjonalnego ywienia.			K_K01 K_K07	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>podstawy dietetyki w sporcie</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. Dietetyka w sporcie- wprowadzenie do tematu, poj cia, definicje dyskusja problemowa.					4	4	0
2. Znaczenie witamin i minerałów w ywieniu osób aktywnych.					4	4	0
3. Potrzeby energetyczne organizmu. Wydatki energetyczne podczas ró nych form aktywno ci fizycznej obliczanie dobowego zapotrzebowania energetycznego.					4	4	0
4. Makroskładniki pokarmowe- białko, tłuszcze i w glowodany.					4	4	0
5. Warto od ywcz produkty spo ywcz.					4	1	0
6. Woda i elektrolity podczas wysiłku fizycznego.					4	2	0
7. Wpływ diety na równowag kwasowo-zasadow organizmu.					4	1	0

8. Mikrobiota jelitowa a wysięk.	4	2	0
9. Zalecenia żywieniowe dla osób aktywnych fizycznie. Strategie żywieniowe wpływające na masę ciała i skład ciała.	4	4	0
10. Żywnienie młodego sportowca. Kobieta sportowiec a wymagania żywieniowe.	4	2	0
11. Wybrane diety i koncepcje żywieniowe.	4	2	0

Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna na zadany temat, ułożenie jadłospisu, dyskusja problemowa, obserwacja i ocena aktywności w trakcie zajęć, kolokwium.</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>	<b>EP1,EP2,EP4</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP1,EP2,EP4,EP6,EP7</b>
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP1,EP6</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)</b>	<b>EP6,EP7</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>zaliczenia: zaliczenie wicze na podstawie frekwencji na zajęciach, aktywnego udziału w zajęciach, pozytywnej oceny z pracy grupowej (prezentacja i jadłospis) oraz pozytywnej oceny ze sprawdzianu.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Oceną końcową stanowi ocena z wicze (średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z prezentacji, pracy pisemnej i kolokwium).</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	podstawy dietetyki w sporcie		Ważona	
	4	podstawy dietetyki w sporcie [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Frączek B., Krzywański J., Krysztofiak H. (2019): Dietetyka sportowa, PZWL, Warszawa
	Monk K. (2013): Diety oczami naukowców, Novae Res, Gdynia
	Silvia Sánchez-Díaz, Javier Yanci, Daniel Castillo, Aaron T. Scanlan, Javier Raya-González (2020): Effects of Nutrition Education Interventions in Team Sport Players. A Systematic Review, Nutrients. Nov 28;12(12):3664., <a href="https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7760400/">https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7760400/</a>
	Włodarek D., Lange E., Kozłowska L., Głuska D. (2014): Dietoterapia, PZWL, Warszawa

Literatura uzupełniająca	David Rogerson (2017): Vegan diets: practical advice for athletes and exercisers, Rogerson Journal of the International Society of Sports Nutrition 14:36, <a href="https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/28924423/">https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/28924423/</a>
	Jarosz M. (Redakcja) (2017): Normy żywienia dla populacji Polski., I, Warszawa

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>13</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>10</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>5</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>	<b>0</b>



Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	5	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>podstawy ekonomii (PODSTAWOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3432_31S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	E	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. TOMASZ BERNAT</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. TOMASZ BERNAT</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Poznanie podstawowych poj i relacji ekonomicznych Umiej tno analizy ekonomicznej podejmowanych decyzji w yciu prywatnym i zawodowym</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Wiedza z zakresu matematyki</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student ma wiedz na temat gospodarki i podmiotów w niej funkcjonuj cych.</b>		<b>K_W04 K_W07</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>Student potrafi korzysta ze ródeł informacji w obszarze ekonomii.</b>		<b>K_U02 K_U03</b>	
kompetencje społeczne	1	EP3	<b>Student jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy ekonomicznej.</b>		<b>K_K02</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	
					Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>podstawy ekonomii</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Podstawowe poj cia w ekonomii ? wybór ekonomiczny			1	2	0	
2. Rynek i poj cia z nim zwi zane			1	2	0	
3. Teoria wyboru konsumenta			1	2	0	
4. Przedsi biorstwo i decyzje produkcyjne			1	2	0	
5. Optymalizacja decyzji ekonomicznych w przedsi biorstwie			1	2	0	
6. Struktury rynku			1	2	0	
7. Podstawowe poj cia makroekonomiczne			1	3	0	
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. Analiza podstawowych poj ekonomicznych, wybór ekonomiczny.			1	2	0	
2. Rynek w ekonomii oraz poj cia z nim zwi zane.			1	4	0	

3. Optymalizacja decyzji konsumenta.		1	2	0	
4. Przedsiorstwo i jego decyzje.		1	4	0	
5. Analiza decyzji makroekonomicznych w decyzjach gospodarczych.		1	3	0	
Metody kształcenia	<b>Analiza studiów przypadku z dyskusją na zajęciach wykładowych i wiczeniach, Konwersatorium z analizą studiów przypadku, Analiza literatury tematu (podręczniki), czasopisma tematyczne, Rozwijanie przykładów, testów i zadań w systemie e-learningowym, Wykład z wykorzystaniem narzędzi multimedialnych, Praca w grupach nad rozwijaniem studiów przypadku</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>	
	<b>KOLOKWIMUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP3</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Obserwacja podczas pracy w grupach nad rozwijaniem studiów przypadku. Ostateczna ocena to składowa ocen z wykładu (test, test z pytaniami i zadaniami obliczeniowymi), zaliczenia (rozwijanie pisemne studium przypadku) i egzaminu (rozwijanie pisemne studium przypadku).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Wagi poszczególnych elementów: wykład 20%, zaliczenie 30%, egzamin 50% Ocena z przedmiotu ustalana jest jako średnia ważona ocen z wykładu (50%) oraz wicze (50%)</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	podstawy ekonomii		Ważona	
	1	podstawy ekonomii [wykład]	egzamin		0,50
	1	podstawy ekonomii [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,50
Literatura podstawowa	Krugman Paul, Wells Robin (2021): Makroekonomia, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
	Krugman Paul, Wells Robin (2020): Mikroekonomia, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	(2021): Forbes				
	(2021): Internetowe życie gospodarcze, internet				
	(2021): Rzeczpospolita czasopismo, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do zajęć	<b>10</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>8</b>	<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>10</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>5</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>10</b>	<b>0</b>			

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>podstawy finansów (PODSTAWOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3432_33S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. BEATA FILIPIAK				
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. BEATA FILIPIAK				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest identyfikacja i rozumienie procesów zachodz cych w obszarze systemu finansowego, w wymiarze krajowym i mi dzynarodowym oraz wskazanie znaczenia i kierunków praktycznego wykorzystania finansów w kierowaniu podmiotami zwi zanyymi z kierowaniem sportem i rekreacj .				
Wymagania wst pne:		brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Ma wiedz z zakresu podstawowych reguł działania systemu finansowego, głównie w obszarze instytucji finansowych i niefinansowych (sektora publicznego i prywatnego) oraz zwi zków ze sfer realn . Umie rozpoznawa zjawiska i kategorie finansowe, definiuje podstawowe procesy finansowe w gospodarce.		K_W03 K_W07	
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi okre la szanse i zagro enia oraz skutki zwi zane z przemianami współczesnych zjawisk finansowych.		K_U02	
	2	EP3	Posiada podstawowe umiej tno ci analizowania wpływu wykorzystywania instrumentów finansowych przez instytucje finansowe i niefinansowe w oparciu o kryteria rentowno ci, płynno ci i ryzyka na sytuacj finansow .		K_U02	
kompetencje społeczne	1	EP4	Potrafi przygotowa podstawowe decyzje finansowe, komunikowa decyzje finansowe, uzasadnia je posługuj c si j zykiem finansów, potrafi argumentowa i słucha argumentów finansowych innych członków zespołu.		K_K04	
	2	EP5	Ma zdolno do komunikowania si z otoczeniem i przekazywania podstawowej wiedzy z zakresu reguł funkcjonowania współczesnego systemu finansowego, podmiotów finansowych, produktów finansowych, zjawisk finansowych i ich skutków.		K_K03 K_K04 K_K07	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>podstawy finansów</b>						

Forma zaj : wykład					
1. Przedmiot, struktura i metoda nauki finansów			1	3	0
2. Geneza, ewolucja i teorie pieniądza. Polityka pieniędza. Zjawiska finansowe, procesy finansowe			1	3	0
3. Architektura współczesnego systemu finansowego			1	4	0
4. Elementy finansów przedsiębiorstw i gospodarstw domowych			1	2	0
5. Elementy finansów publicznych (rządowych i samorządowych). Budżet i podatki			1	2	0
6. Elementy ubezpieczeń			1	1	0
Forma zaj : wiczenia					
1. Zjawiska finansowe, procesy finansowe w praktyce, decyzje finansowe i ich wpływ instytucjonalny.			1	2	0
2. Pieniędź, waluta, wymiennalność pieniądza, rynek walutowy i pieniędźny. Wartość pieniądza w czasie. Aspekt praktyczny i transferowy.			1	3	0
3. Podstawy finansów przedsiębiorstw. Budżetowanie, wypłacalność, inwestycje.			1	4	0
4. Elementy systemu podatkowego i rozliczenia publiczno-prawnych.			1	3	0
5. Ubezpieczenia osobowe- kalkulacja. Ubezpieczenia zawodowe- przyczyny, zakres, analiza, wybór ofert. Ubezpieczenia w sporcie- zasady dobrej praktyki.			1	3	0
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna powiązana z komentowaniem aktualnych zjawisk w sferze finansów; analiza danych źródłowych (głównie z Internetu: KNF, NBP, MF, najwięksi polskie banki, portale finansowe - giełda, rynek finansowy, walutowy, pieniędźny) dotyczących struktury i ewolucji systemu finansowego; zadania i case study do przygotowania przez studentów, udział w quizach, dyskusja				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP2,EP3,EP4,EP5	
	PREZENTACJA			EP3,EP4,EP5	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Weryfikacja przez obserwację odbywa się w formie problemów i wicze do rozwiązania (ocena punktowa), prezentacji własnej (pisemnej) i zespołowa studenta na zadany temat (praca pisemna, zespołowa), złożenie pracy w formie opracowania na min. 15 stron wydruku znormalizowanego (ocena punktowa). Realizacja zadań (prezentacji indywidualnej i/lub zespołowej) odbywa się w formie problemów do rozwiązania (ocena punktowa), prezentacji własnej (pisemnej) i zespołowa studenta na zadany temat (praca pisemna, zespołowa), złożenie prezentacji oraz opracowania na min. 15 stron wydruku znormalizowanego (ocena punktowa) Obowiązuje jedno podejście. Po zakończeniu testu zobaczycie Państwo liczbę uzyskanych punktów. Zasady zaliczenia (% zdobytych punktów): 50-70% - dostateczny 70-80% - dostateczny + 80-90% - dobry 90 - 95% - dobry + 95-100% - bardzo dobry.				
	Uzyskanie oceny bdb wymaga aktywności na zajęciach				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu 40% wiczenia; 60% wykłady Obowiązuje jedno podejście. Po zakończeniu testu zobaczycie Państwo liczbę uzyskanych punktów. Zasady zaliczenia (% zdobytych punktów): 50-70% - dostateczny 70-80% - dostateczny + 80-90% - dobry 90 - 95% - dobry + 95-100% - bardzo dobry. Uzyskanie oceny bdb wymaga aktywności na wiczeniach i wykładach.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	podstawy finansów		Ważona	

1	podstawy finansów [ wiczenia]	zaliczenie z ocen	0,40
1	podstawy finansów [wykład]	zaliczenie z ocen	0,60

Literatura podstawowa	Dylewski M., Filipiak B., Gorzałczy ska-Koczkodaj M., Ziolo M. (2014): Finanse publiczne. Aspekty teoretyczne i praktyczne, , C.H.Beck
	Pietrzak B., Pola ski Z., Wo niak B. (red.) (2021): System finansowy w Polsce, PWN, Warszawa
	Podstawka M. (red.) (2017): Finanse. Instytucje, instrumenty, podmioty, rynki, regulacje, PWN, Warszawa
Literatura uzupełniają ca	

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do zaj	<b>7</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>8</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>12</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>8</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>6</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>podstawy marketingu (PODSTAWOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_32S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	30	0	ZO	3
		wykład	15	0	E	
<b>Razem</b>			<b>45</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		dr URSZULA CHR CHOL-BARCZYK				
Prowadz cy zaj cia:		dr URSZULA CHR CHOL-BARCZYK				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z teori i praktyk marketingu; przedstawienie podstawowych poj , prawidłowo ci problemów marketingu; ukazanie sposobów rozwi zywania problemów marketingu; zdobycie przez studentów umiej tno ci dostosowania działa marketingowych do potrzeb rynkowych.				
Wymagania wst pne:		brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna podstawowe poj cia z dziedziny marketingu.		K_W03 K_W05	
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi dobra i zaprojektowa instrumenty marketingowe dla wskazanego przykładowego podmiotu.		K_U03 K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest zorientowany na poszukiwanie rozwi za problemów marketingowych.		K_K02 K_K03	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>podstawy marketingu</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Zdefiniowanie marketingu. Instrumenty marketingu. Orientacje marketingowe. Nowoczesne uj cie marketingu.				1	2	0
2. Otoczenie marketingowe, czynniki otoczenia, przewaga konkurencyjna.				1	2	0
3. Segmentacja rynku i okre lanie rynku docelowego.				1	1	0
4. Zachowania konsumentów indywidualnych i nabywców instytucjonalnych na rynku.				1	2	0
5. Produkt, cena, promocja i dystrybucja w marketingu.				1	6	0
6. Komunikacja marketingowa.				1	1	0
7. Nowoczesne formy marketingu.				1	1	0
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. Zapoznanie si ze specyfik firm zorientowanych marketingowo.				1	2	0



2. Analiza otoczenia rynkowego przedsi biorstw.	1	2	0
3. Opracowanie koncepcji produktu, opakowania i strategii dystrybucji.	1	2	0
4. Wyznaczenie ceny oraz opracowanie sposobów ró nicowania ceny dla wybranej firm.	1	2	0
5. System identyfikacji wizualnej.	1	4	0
6. Program lojalno ciowy.	1	4	0
7. Nowoczesne narz dzia promocji.	1	4	0
8. Social media.	1	6	0
9. Marketing internetowy- case study.	1	4	0

Metody kształcenia	<b>wykład z u yciem technik multimedialnych, wiczenia, case study, praca w grupach, eksperyment my lowy, prezentacja</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP2,EP3</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	<b>EP1,EP2</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.		

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie wicze : przygotowanie i prezentacja prezentacji (praca w grupach - obserwacja podczas pracy w grupach nad nowoczesnymi formami marketingu).</b> <b>Egzamin z przedmiotu: egzamin pisemny w sesji egzaminacyjnej. Krótkie pytania otwarte oraz test wyboru.</b>		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
<b>Ocen ko ców z przedmiotu jest rednia arytmetyczna ocen z egzaminu i przedstawianego projektu.</b> <b>Ocena z przedmiotu jest redni arytmetyczn ocen z wykładu i wicze</b>			

Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	podstawy marketingu		Arytmetyczna	
	1	podstawy marketingu [wykład]	egzamin		
	1	podstawy marketingu [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		

Literatura podstawowa	Kotler Ph., Keller K.L. (2012): Marketing, Rebis, Pozna		
	Lechosław Garbarski, Magdalena Krzy anowska (2023): Marketing. Sztuka konkurowania i współpracy, MT Biznes		
	Rosa G. (red.) (2011): Marketing. Materiały do wicze , Wydawnictwo C.H. Bec, Warszawa		

Literatura uzupełniaj ca	Mruk H. (2012): Marketing, PWN, Warszawa		
--------------------------	--	--	--

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	<b>45</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do zaj	<b>4</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>0</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>12</b>	<b>0</b>

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	5	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>podstawy przedsi biorczo ci (PODSTAWOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_45S</b>			
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 			
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>				
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	2	wiczenia	15	0	ZO	3	
		wykład	15	0	ZO		
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. ADAM PAWLICZ</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. ADAM PAWLICZ</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Wskazanie na uwarunkowania rozwoju przedsi biorczo ci na rynku sportowym</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowa wiedza z zakresu ekonomii</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student rozumie uwarunkowania prowadzenia działalno ci gospodarczej na rynku usług sportowych.		K_W03 K_W07		
	2	EP2	Student wyró nia rodzaje przedsi biorczo ci.		K_W04		
	3	EP3	Student rozumie istot przedsi biorczo ci w sporcie.		K_W03 K_W04 K_W05		
umiej tno ci	1	EP4	Student posiada umiej tno wykorzystania podstawowej terminologii zwi zanej z przedsi biorczo ci na rynku usług sportowych w komunikacji z otoczeniem.		K_U01 K_U04		
	2	EP5	Jest w stanie samodzielnie dostrzega , analizowa i rozwi zywa etyczne dylematy zwi zane z podejmowaniem działalno ci gospodarczej w sporcie.		K_U03 K_U05		
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest przygotowany do współpracy w ramach projektów biznesowych w obszarze sportu.		K_K03 K_K04		
	2	EP7	Student okazuje zrozumienie i szacunek dla odmiennych pogl dów w ramach realizacji zada grupowych w zakresie sportu i rekreacji.		K_K04 K_K06		
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr		Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>podstawy przedsi biorczo ci</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Istota przedsi biorczo ci w sporcie.				2	3	0	
2. Rynek i produkt sportowy.				2	4	0	

3. Popyt na rynku sportowym.		2	2	0	
4. Poda na rynku sportowym.		2	2	0	
5. Przedsiorstwa i organizacje sportowe- uwarunkowania prawne.		2	2	0	
6. Przedsiorstwo sportowe w przestrzeni wirtualnej.		2	2	0	
Forma zaj : wiczenia					
1. Kompetencje przedsiorcze.		2	2	0	
2. Planowanie przedsiorstwa w sporcie.		2	2	0	
3. Planowanie finansowe w organizacji sportowej.		2	2	0	
4. Analiza i zarzadzanie ryzykiem w organizacji sportowej.		2	4	0	
5. Zarzadzanie marketingowe w organizacji sportowej.		2	2	0	
6. Marka sportowa.		2	2	0	
7. Sponsoring sportu.		2	1	0	
Metody ksztalcenia	metody problemowe: wyklad konwersatoryjny, studia przypadkow, metoda podajca: prezentacja multimedialna				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposob wykorzystania sztucznej inteligencji jest okreslony przez prowadzacego zajcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzacy informuje studentow o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazujac katalog narz dzi lub zastosowane, dostosowanych do efektow uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektow uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	KOLOKWIMUM			EP1,EP2,EP3,EP4	
	PREZENTACJA			EP5,EP6,EP7	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP4	
	Metody i formy weryfikacji efektow uczenia si mog zosta zmienione dla studentow ze szczegolnymi potrzebami na warunkach i zasadach okreslonych w Regulaminie Studiow Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia z wicze jest uzyskanie przynajmniej 50% punktow z kolokwium i prezentacji (prezentacja indywidualna na zadany temat), aktywna postawa na zaj ciach (obserwacja zaj praktycznych w grupach). Warunkiem uzyskania zaliczenia z egzaminu jest uzyskanie przynajmniej 50% punktow z egzaminu.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zarowno w w przypadku wicze jak i wykladow ocen 3,0 otrzymuj studenci, ktorzy uzyskali przynajmniej 50% punktow, ocena 3,5 za 60%, 4,0 za 70%, 4,5 za 80% i 5,0 za 90% mo liwych do zdobycia punktow. Ocena z przedmiotu ustalana jest jako srednia wa ona ocen z wykladu (60%) oraz wicze (40%)				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	podstawy przedsiorczo ci		Wagony	
	2	podstawy przedsiorczo ci [wyklad]	zaliczenie z ocen		0,50
	2	podstawy przedsiorczo ci [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,50
Literatura podstawowa	Bednarczyk M., Nessel K. (red.) (2016): Przedsiorczo w sporcie. Zasady i praktyka, CeDeWu, Warszawa				
Literatura uzupealnijaca	Panfil Ł., Wyrzykowski R. (2012): Przedsiorczo perspektywy aplikacji w sporcie, WSZiC Wrocław, Wrocław				
<b>NAKLAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udzial w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie si do zaj	<b>8</b>		<b>0</b>		

Studiowanie literatury	6	0
Udział w konsultacjach	10	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	7	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>podstawy psychologii (PODSTAWOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_38S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	wykład	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>mgr SZYMON KUCHARSKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>mgr SZYMON KUCHARSKI</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zaznajomienie studentów z wied z zakresu psychologii ogólnej, kształtowanie umiej tno ci rozumienia człowieka poprzez pryzmat zało e poszczególnych koncepcji, kształtowanie kompetencji psychologicznych potrzebnych w zarz dzaniu.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student zna podstawowe poj cia z zakresu psychologii, posiada podstawowa wiedze z zakresu funkcjonowania procesów poznawczych, emocjonalno-motywacyjnych oraz procesów społecznych.</b>			<b>K_W01 K_W06</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>Student interpretuje zachowania człowieka z perspektywy psychologicznych koncepcji.</b>			<b>K_U01 K_U02</b>	
	2	EP3	<b>Wykorzystuje znajomo procesów psychologicznych do analizowania, interpretowania i planowania działa w zarz dzaniu organizacj sportow i obiektem sportowo-rekreacyjnym.</b>			<b>K_U03 K_U05 K_U07</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Przejawia postaw szacunku, tolerancji i troski wobec innych.</b>			<b>K_K06</b>	
	2	EP5	<b>Jest wra liwy na konieczno prowadzenia zindywidualizowanych działa psychologicznych, anga uje si w działania profilaktyczne.</b>			<b>K_K05 K_K06 K_K07</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>podstawy psychologii</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Cel i przedmiot psychologii.					1	1	0
2. Psychologiczne koncepcje człowieka (psychoanalityczna, behawioralna, poznawcza i humanistyczna).					1	2	0
3. Procesy poznawcze: spostrzegania, pami , uczenie si i my lenie.					1	4	0
4. Procesy emocjonalno-motywacyjne.					1	4	0
5. Temperament i osobowo .					1	2	0

<b>6. Zachowania społeczne i ich uwarunkowania.</b>		1	2	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład wsparty prezentacją multimedialną.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium końcowego.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>100% oceny z przedmiotu stanowi ocena z pisemnego kolokwium. Ocena z przedmiotu stanowi ocena z wykładów.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	podstawy psychologii		Ważona	
	1	podstawy psychologii [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Kozielecki J. (2000): Koncepcje psychologiczne człowieka. , Wydawnictwo Akademickie "Ak"				
	Mietzel G. (2013): Wprowadzenie do psychologii., Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk				
Literatura uzupełniająca	Goleman D. (2007): Inteligencja emocjonalna, , Media Rodzina, Poznań				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>2</b>	<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>2</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>5</b>	<b>0</b>			
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>podstawy socjologii w sporcie (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_62S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zaznajomienie studentów ze sportem jako zjawiskiem społecznym. Opanowanie przez studentów teorii i terminologii socjologicznej u ytecznej do opisu i rozumienia zjawisk społecznych w zakresie sportu.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student definiuje podstawowe poj cia z zakresu socjologii i potrafi je u ywa . Student zna wybrane koncepcje filozoficzno-socjologiczne stanowi ce teoretyczne podstawy dzia łalno ci w zakresie sportu i rekreacji.			K_W06 K_W08	
	2	EP2	Student wi e wiedz z zakresu nauk społecznych z wiedz z zakresu nauk o kulturze fizycznej i jej praktycznych implikacji w kontek cie aspektu społecznego nauk o kulturze fizycznej.			K_W01 K_W04	
umiej tno ci	1	EP3	Student wybiera sposób do przygotowania pisemnej prezentacji i analizy z zakresu społecznych problemów szeroko rozumianej aktywno ci fizycznej.			K_U01 K_U05 K_U09	
kompetencje społeczne	1	EP4	Student jest gotów do kreatywno ci w samodzielnym okre laniu priorytetów i podejmowaniu dzia łalno ci w celu realizacji okre lonych przez siebie celów lub innych zada z zachowaniem perspektywy socjologicznej.			K_K03 K_K04	
	2	EP5	Student jest gotów do anga owania si w motywowanie osób z ró nych kategorii wiekowych i grup społecznych do podejmowania dzia łalno ci prozdrowotnych oraz czynnego uczestnictwa w aktywno ci fizycznej.			K_K06 K_K07	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>podstawy socjologii w sporcie</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Wybrane kluczowe poj cia z zakresu socjologii ogólnej (socjalizacja, grupa społeczna, kontrola społeczna i dewiacje)					4	2	0



2. Socjologia sportu: historia subdyscypliny, definicyjne ujęcia sportu, socjologiczne aspekty sportu.	4	2	0
3. Socjalizacja do sportu: czynniki sprzyjające, kanały i mechanizmy, desocjalizacja.	4	2	0
4. Dewiacje w sporcie: formy i przejawy zachowań dewiacyjnych, dewiacja pozytywna/negatywna, stanowiska etyczne wobec dewiacji.	4	2	0
5. Kariera sportowa: specyfika zawodu sportowca, typy sportowych migrantów, uwarunkowania odchodzenia ze sportu. Kobiety w sporcie: męski rodowód sportu, stereotypy kulturowe kobiet oraz wymagania stawiane przez rolę sportowców.	4	2	0
6. Społeczne funkcje sportu: sport jako awangarda przemian społecznych, sport jako zagrożenie bezpieczeństwa? dla niepoprawnie polityczne.	4	2	0
7. Współczesne formy i przejawy kibicowania: typy kibiców, stadionowe i pozastadionowe formy aktywności kibiców; sport w mediach: wizerunek sportu i sportowca w przekazach medialnych, społeczność kibiców w Internecie.	4	2	0
8. Zaliczenie.	4	1	0

Metody kształcenia	<b>Wykład: dyskusja problemowa; praca z tekstem źródłowym</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zająć zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie przedmiotu na podstawie pozytywnej oceny z kolokwium oraz aktywności na zajęciach (ocena przez obserwację).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu stanowi pozytywna ocena z kolokwium. Ocena z przedmiotu stanowi ocena z wykładów.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	podstawy socjologii w sporcie		Ważona	
	4	podstawy socjologii w sporcie [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Heinemann Klaus (1989): Wprowadzenie do socjologii sportu, Warszawa, Warszawa				
	Krawczyk Z. (2000): Sport w zmieniającym się społeczeństwie, Warszawa, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Woźniak W. (2015): Sport w dyskursie – dyskurs sportu., Przegląd Socjologii Jakościowej t. XI nr 2				

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	14	0
Udział w konsultacjach	6	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	14	0

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>praktyki zawodowe (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_23S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager organizacji sportowych</b>	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski, semestr: 6 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	praktyka	0	0	ZO	16
3	6	praktyka	0	0	ZO	16
<b>Razem</b>			<b>0</b>			<b>32</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Cele przedmiotu:		Głównym celem praktyki zawodowej jest rozwijanie przez studenta umiej tno ci wykorzystywania wiedzy zdobytej w trakcie studiów. W szczególno ci student powinien zapozna si z głównymi aspektami funkcjonowania organizacji sportowej, w której odbywa praktyk , doskonali umiej tno ci diagnozowania, rozpoznawania i rozwi zywania prostych problemów zawodowych, a tak e rozwija cech osobowe zwi zane z prac , takie jak odpowiedzialno i etyczne zachowania.				
Wymagania wst pne:		<b>Opanowana podstawowa wiedza z zarz dzania i organizacji w kulturze fizycznej.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna zasady funkcjonowania sektora gospodarczego, do którego nale y organizacja sportowa, w której odbywana jest praktyka.			K_W03
	2	EP4	Ma podstawow wiedz o funkcjonowaniu organizacji sportowej w szczególno ci o jej formie prawnej, strukturze organizacyjnej, zasadach organizacji pracy i podziału kompetencji, procedurach, procesach planowania i kontroli.			K_W04 K_W07
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi stosowa podstawow wiedz teoretyczn w sytuacjach praktycznych, m.in. wykonuj c proste zadania analityczne z zakresu zarz dzania i ekonomiczno-finansowych zagadnie funkcjonowania organizacji sportowej			K_U03 K_U10 K_U11
	2	EP5	Umie pozyskiwa i analizowa podstawowe dane pochodz ce z ró nych działów organizacji sportowej oraz formułowa na ich podstawie wnioski.			K_U02
	3	EP6	Potrafi komunikowa si i współpracowa (budowa sie kontaktów) z osobami z ró nych działów, ró nych rodowisk kulturowych i o ró nych pozycjach w organizacji sportowej, w którym realizowana jest praktyka.			K_U07
	4	EP7	Potrafi współdziała i pracowa w ramach grup projektowych/zadaniowych, przyjmuj c w nich ró ne role (wykonawcy, organizatora, kierownika).			K_U08

kompetencje społeczne	1	EP3	Student ma wiadomo znaczenia pracy zespołowej dla osi gni cia sukcesu oraz odpowiedzialno ci za prac własni i innych członków zespołu.	K_K04 K_K07		
	2	EP8	Rozumie potrzeb ci głęgo doksztłaćcia si (poszerzania własnej wiedzy i umiej tno ci) i potrafi to samodzielnie robi .	K_K02		
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>praktyki zawodowe</b>						
Forma zaj : <b>praktyka</b>						
1. Charakterystyka zada i celów praktyki zawodowej.				4	0	0
2. Student zapoznaje si z podstawow wiedz o organizacji: instytucji sportowej, zwi zku sportowego, klubu sportowego, federacji sportowej, w której odbywa praktyk jej rozwoju, strukturze organizacyjnej i zasadach funkcjonowania, specyfice rodowiska, dost pie do rynków zasobów, dóbr i usług.				4	0	0
3. Student poznaje zasady i wła ciwo ci funkcjonowania dyscypliny/dyscyplin sportu, w których działa organizacja: instytucji sportowej, zwi zku sportowego, klubu sportowego, federacji sportowej.				4	0	0
4. Student zdobywa wiedz o prawnych aspektach działalno ci organizacji: instytucji sportowej, zwi zku sportowego, klubu sportowego, federacji sportowej, w tym poznaje główne zasady regulacji tej działalno ci ze strony pa stwa.				4	0	0
5. Student zapoznaje si z zasadami organizacji pracy i podziału kompetencji, procedurach, procesach planowania i kontroli w organizacji: instytucji sportowej, zwi zku sportowego, klubu sportowego, federacji sportowej.				4	0	0
6. Student stosuje zdobyty w trakcie dotychczasowych studiów wiedz teoretyczn w praktyce.				4	0	0
7. Student nabywa umiej tno ci praktyczne (specjalistyczne) wła ciwe dla studiowanej dyscypliny i profesji za zakresu mened era sportu.				4	0	0
8. Charakterystyka zada i celów praktyki zawodowej.				6	0	0
9. Student rozwija umiej tno ci poznawcze, takie jak: analiza, synteza, krytyczna ocena uczestnicz c w realizacji zleconych w trakcie praktyki zada analitycznych, diagnostycznych lub projektowych.				6	0	0
10. Student nabywa/rozwija umiej tno ci organizatorskie, takie jak: adaptacyjno , elastyczno , organizacja pracy własnej, efektywne zarz dzanie czasem, sumiennie , odpowiedzialno za powierzone zadania.				6	0	0
11. Student rozwija umiej tno efektywnego komunikowania si , negocjowania i współpracy z osobami z ró nych działów, rodowisk kulturowych i o ró nym statusie w organizacji: instytucji sportowej, zwi zku sportowego, klubu sportowego, federacji sportowej.				6	0	0
12. Student rozwija umiej tno pracy w zespole, nabywa pewno ci siebie i wykazuje si wysok etyk pracy.				6	0	0
Metody kształcenia	Samodzielna oraz w grupach praca studenta, obserwacja, rozwi zywanie problemów.					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	<b>OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK</b>				<b>EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP3,EP8</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie praktyk obejmuje czynny udział w zaj ciach, uzyskanie pozytywnej opinii kierownika praktyk danej jednostki organizacyjnej (obiektu sportowo-rekreacyjnego) oraz poprawne prowadzenie dziennika praktyk. Zaliczenie praktyki dokonuje pracownik uczelni na podstawie przedstawionej przez studenta dokumentacji: dziennika praktyk, opinii opiekuna praktyk z ramienia instytucji, w której odbywano praktyk oraz ankiety.					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Ocen ko cow ustala si na podstawie opinii i oceny wystawionej przez opiekuna praktyk oraz prowadzonego dziennika praktyk.					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	
	4	praktyki zawodowe		Wa ona		

4	praktyki zawodowe [praktyka]	zaliczenie z ocen		1,00
6	praktyki zawodowe		Wa ona	
6	praktyki zawodowe [praktyka]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	A. Sznajder (2021): Marketing sportu 2.0 w erze cyfrowej., Wydawnictwo Nieoczywiste, Warszawa
	Bednarczyk M., Nessel K. (2016): Przedsiebiorczość w sporcie, zasady i praktyka., CeDeWu., Warszawa
Literatura uzupełniająca	P. Kubik, F. Moterski (red.) (2015): Zarządzanie w sporcie. Organizacje - ludzie - marketing., Łódź

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	0	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>0</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>32</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS-R</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>praktyki zawodowe (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_9S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager obiektów sportowo- rekreacyjnych</b>	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski, semestr: 6 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	praktyka	0	0	ZO	16
3	6	praktyka	0	0	ZO	16
<b>Razem</b>			<b>0</b>			<b>32</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Cele przedmiotu:		Głównym celem praktyki zawodowej jest rozwijanie przez studenta umiej tno ci wykorzystywania wiedzy zdobytej w trakcie studiów. W szczególno ci student powinien zapozna si z głównymi aspektami funkcjonowania obiektu sportowo-rekreacyjnego w którym odbywa praktyk , doskonali umiej tno ci diagnozowania, rozpoznawania i rozwi zywania prostych problemów zawodowych, a tak e rozwija cech osobowe zwi zane z prac , takie jak odpowiedzialno i etyczne zachowania.				
Wymagania wst pne:		<b>Opanowana podstawowa wiedza z zarz dzania i organizacji w kulturze fizycznej.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna zasady i wła ciwo ci funkcjonowania sektora gospodarczego, do którego nale y obiekt sportowo-rekreacyjny			K_W03 K_W11
	2	EP4	Ma podstawow wiedz o funkcjonowaniu obiektu sportowo-rekreacyjnego w szczególno ci o jego formie prawnej, strukturze organizacyjnej, zasadach organizacji pracy i podziału kompetencji, procedurach, procesach planowania i kontroli.			K_W04 K_W07
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi stosowa podstawow wiedz teoretyczn w sytuacjach praktycznych, m.in. wykonuj c proste zadania analityczne z zakresu zarz dzania i ekonomiczno-finansowych zagadnie funkcjonowania obiektu sportowo-rekreacyjnego.			K_U03 K_U10
	2	EP5	Umie pozyskiwa i analizowa podstawowe dane pochodz ce z ró nych działów obiektu sportowo-rekreacyjnego, oraz formułowa na ich podstawie wnioski.			K_U02
	3	EP6	Potrafi komunikowa si i współpracowa (budowa sie kontaktów) z osobami z ro nych działów, ró nych rodowisk kulturowych i o ró nych pozycjach w obiekcie sportowo-rekreacyjnym.			K_U07
	4	EP7	Potrafi współdziała i pracowa w ramach grup projektowych/zadaniowych, przyjmuj c w nich ró ne role (wykonawcy, organizatora, kierownika).			K_U08

kompetencje społeczne	1	EP3	Student ma wiadomo znaczenia pracy zespołowej dla osi gni cia sukcesu oraz odpowiedzialno ci za prac własn i innych członków zespołu.	K_K05		
	2	EP8	Rozumie potrzeb ci głęgo doksztłaćcia si (poszerzania własnej wiedzy i umiej tno ci) i potrafi to samodzielnie robi .	K_K02		
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>praktyki zawodowe</b>						
Forma zaj : <b>praktyka</b>						
1. Charakterystyka zada i celów praktyki zawodowej.				4	0	0
2. Student zdobywa wiedz o podstawow wiedzy o obiekt sportowo-rekreacyjny, w której odbywa praktyk jej rozwoju, strukturze organizacyjnej i zasadach funkcjonowania, specyfice rodowiska, dost pie do rynków zasobów, dóbr i usług.				4	0	0
3. Student poznaje zasady i wła ciwo ci funkcjonowania dyscypliny/dyscyplin sportu, w których działa obiekt sportowo-rekreacyjny.				4	0	0
4. Student zdobywa wiedz o prawnych aspektach działalno ci obiekt sportowo-rekreacyjny, w tym poznaje główne zasady regulacji tej działalno ci ze strony pa stwa.				4	0	0
5. Student zapoznaje si z zasadami organizacji pracy i podziału kompetencji, procedurach, procesach planowania i kontroli w obiekt sportowo-rekreacyjny.				4	0	0
6. Student stosuje zdobyt w trakcie dotychczasowych studiów wiedz teoretyczn w praktyce.				4	0	0
7. Student nabywa umiej tno ci praktyczne (specjalistyczne) wła ciwe dla studiowanej dyscypliny i profesji za zakresu mened era sportu.				4	0	0
8. Charakterystyka zada i celów praktyki zawodowej.				6	0	0
9. Student rozwija umiej tno ci poznawcze, takie jak: analiza, synteza, krytyczna ocena uczestnicz c w realizacji zleconych w trakcie praktyki zada analitycznych, diagnostycznych lub projektowych.				6	0	0
10. Student nabywa/rozwija umiej tno ci organizatorskie, takie jak: adaptacyjno , elastyczno , organizacja pracy własnej, efektywne zarz dzanie czasem, sumienn , odpowiedzialno za powierzone zadania.				6	0	0
11. Student rozwija umiej tno efektywnego komunikowania si , negocjowania i współpracy z osobami z ró nych działań, rodowisk kulturowych i o ró nym statusie w obiekt sportowo-rekreacyjny.				6	0	0
12. Student rozwija umiej tno pracy w zespole, nabywa pewno ci siebie i wykazuje si wysok etyk pracy.				6	0	0
Metody kształcenia	Samodzielna oraz w grupach praca studenta, obserwacja, rozwi zywanie problemów.					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK</b>				<b>EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP3,EP8</b>	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.						
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie praktyk obejmuje czynny udział w zaj ciach, uzyskanie pozytywnej opinii kierownika praktyk danej jednostki organizacyjnej oraz poprawne prowadzenie dziennika praktyk. Zaliczenie praktyki dokonuje pracownik uczelni na podstawie przedstawionej przez studenta dokumentacji: dziennika praktyk, opinii opiekuna praktyk z ramienia instytucji, w której odbywano praktyk oraz ankiety.					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Ocen ko cow ustala si na podstawie opinii i oceny wystawionej przez opiekuna praktyk oraz prowadzonego dziennika praktyk.					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	
	4	praktyki zawodowe		Wa ona		
	4	praktyki zawodowe [praktyka]	zaliczenie z ocen		1,00	
	6	praktyki zawodowe		Wa ona		

6	praktyki zawodowe [praktyka]	zaliczenie z ocen	1,00
---	------------------------------	-------------------	------

Literatura podstawowa	Griffin Ricky W. (2017): Podstawy zarz dzenia organizacjami., Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa
	Tomanek M. (2019): Zarz dzenie jako ci w klubie sportowym., UMK, Toru
Literatura uzupełniaj ca	Cewi ska, J. (2013): Zarz dzenie zasobami ludzkimi w klubach sportowych non profit w Polsce., Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łód

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	0	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie si do zaj	0	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>0</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>32</b>	



# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>prawo alimentacyjne (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3435_78S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wykład	30	0	ZO	3
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		dr KATARZYNA DADA SKA				
Prowadz cy zaj cia:		dr KATARZYNA DADA SKA				
Cele przedmiotu:		Nabytie przez studentów wiedzy i okre lonych umiej tno ci z zakresu szeroko poj tego prawa alimentacyjnego. Poza klasycznym zagadnieniami obj tymi problematyk Kodeksu rodzinnego i opieku czego studenci zostan zapoznani z zagadnieniami administracyjnych rodków dyscyplinowania dłu nika funduszu alimentacyjnego, egzekucji krajowej wiadcze alimentacyjnych i rent o charakterze alimentacyjnym, egzekucji z zagranicy wiadcze alimentacyjnych, zagadnieniami prawa wła ciwego i jurysdykcji w sprawach o alimenty.				
Wymagania wst pne:		Ogólna znajomo prawa cywilnego i procedury cywilnej.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie w pogł bionym stopniu normy konstytuuj ce i reguluj ce prawo alimentacyjne oraz ródła tych norm, sposoby wpływania na ludzkie zachowania, ich struktur , sposoby zmian, sposoby wpływania na indywidualne i społeczne zachowania.			
	2	EP2	Zna i rozumie w pogł bionym stopniu zale no ci mi dzy gał ziami prawa odnosz cymi si do zagadnie prawa alimentacyjnego.			
	3	EP3	Zna i rozumie w pogł bionym stopniu terminologi i zagadnienia prawa alimentacyjnego oraz relacje prawa alimentacyjnego z zakresu szczegółowych nauk prawnych, a tak e zale no ci zachodz ce mi dzy tymi naukami.			
umiej tno ci	1	EP4	Potrafi wykorzystywa i integrowa wiedz teoretyczn z zakresu prawa alimentacyjnego oraz powi zanych z nim dyscyplin w celu analizy zło onych problemów rodzinnych.			
	2	EP5	Potrafi sprawnie postugiwa si wybranymi uj ciami prawa alimentacyjnego w celu analizowania i projektowania działa praktycznych.			
	3	EP6	Potrafi wybra i zastosowa wła ciwy w sprawach alimentacyjnych sposób post powania, potrafi dobiera rodki i metody pracy w celu efektywnego wykonania pojawiaj cych si zada zawodowych indywidualnych i zespołowych.			

kompetencje społeczne	1	EP7	Jest gotów do komunikowania si i współpracy z otoczeniem w obszarze szeroko pojmowanych spraw z zakresu prawa alimentacyjnego, w tym z osobami niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie oraz do aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania prawne w obszarze ochrony rodziny.			
	2	EP8	Jest gotów do odznaczania si odpowiedzialności za własne przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki, czuje si odpowiedzialny wobec ludzi, dla których dobra stara si działa, wyraża tak postaw w rodowisku specjalistów i po rednio modeluje to podejście w ród innych.			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>prawo alimentacyjne</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Modele regulacji alimentów w wybranych systemach prawnych.				5	5	0
2. Fundusz alimentacyjny.				5	5	0
3. Egzekucja krajowych wiaadcze alimentacyjnych i rent o charakterze alimentacyjnym.				5	5	0
4. Egzekucji z zagranicy wiaadcze alimentacyjnych.				5	5	0
5. Zagadnienia prawa wla ciwego i jurysdykcji w sprawach o alimenty.				5	5	0
6. Administracyjne rodki dyscyplinowania dlu nika alimentacyjnego.				5	5	0
Metody kształcenia	<b>Wykład monograficzny wsparty prezentacj multimedialn połączony z dyskusj dydaktyczn zwi zan z poruszan tematyk .</b>					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie na ocen test jednokrotnego wyboru składaj cy si z 10 pyta (zaliczenie w oparciu wiedzy z wykładu, zalecanej literatury i teksty prawne). Student mo e uzyska maksymalnie 10 punktów (max. po 1 pkt za ka d poprawn odpowied ). Ocena: 5,0 za 10 pkt, 4,5 za 9 pkt , 4,0 za 8 pkt, 3,5 za 7 pkt, 3,0 za 6 pkt 2,0 za 5 i mniej punktów.</b>					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	<b>Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.</b>					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	prawo alimentacyjne			Ważona	
	5	prawo alimentacyjne [wykład]		zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Ignaczewski J., Karcz M., Maciejko W., Roma ska M. (2016): Alimenty, C.H. Beck, Warszawa					
Literatura uzupełniają ca	Andrzejewski M. (1995): Fundusz alimentacyjny. Komentarz do ustawy z dnia 18 lipca 1974 r., Lubelskie Wydawnictwa Prawnicze, Lublin					
	Andrzejewski M. (2014): Prawo rodzinne i opieku cze, wyd. 5 zmienione i uaktualnione, C. H. Beck, Warszawa					
	Łukasiewicz J.M., Ramus I. (red.) (2015): Prawo alimentacyjne. Zagadnienia systemowe i proceduralne, t. I red, wyd. Adam Marszałek, Toru					

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>18</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>20</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>prawo w sporcie (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3435_42S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		dr ŁUKASZ DUBI SKI				
Prowadz cy zaj cia:		dr ŁUKASZ DUBI SKI				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie z podstawowymi poj ciami prawnymi z zakresu sportu. Przygotowanie do samodzielnego stosowania przepisów prawa sportowego i rozstrzygania sporów prawnosportowych a w razie potrzeby korzystania z pomocy ekspertów.				
Wymagania wst pne:		brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student potrafi interpretowa regulacje prawa sportowego.		K_W07	
	2	EP2	Student zna ró dła prawa sportowego.		K_W07	
	3	EP3	Student posiada wiedz z zakresu specyfiki stosunków prawnych w obszarze prawa sportowego.		K_W07 K_W09	
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi stosowa przepisy prawa sportowego.		K_U04	
	2	EP5	Student potrafi rozpoznawa skutki zmieniaj cych si regulacji prawnosportowych.		K_U04 K_U05	
	3	EP6	Student potrafi rozstrzyga spory prawnosportowe.		K_U04 K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP7	Student wie o konieczno ci si gania do autorytetów prawniczych w szczególnych kwestiach prawnosportowych.		K_K02	
	2	EP8	Student jest gotów do poszukiwania optymalnych rozwi za prawnosportowych.		K_K03	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>prawo w sporcie</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Wprowadzenie do prawa sportowego.				2	2	0
2. Kluby sportowe i zwi zki sportowe.				2	4	0
3. Prawo antydopingowe.				2	6	0

4. <b>Bezpieczeństwo imprez masowych.</b>		2	3	0	
Forma zajęć : <b>wiczenia</b>					
1. <b>Prawo sportowe podatkowe.</b>		2	5	0	
2. <b>Sportowe prawo karne.</b>		2	5	0	
3. <b>Prawne aspekty działania menedżerów sportowych.</b>		2	5	0	
Metody kształcenia	<p><b>wiczenia oparte na dyskusji, rozwijanie czytania case studies i prezentowaniu poszczególnych zagadnień przez studentów., Wykład poparty dyskusją i prezentacjami multimedialnymi.</b></p> <p>W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazuje katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu</p>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP4,EP5,EP6</b>	
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>	
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<p><b>Wykład - zdanie sprawdzianu.</b></p> <p><b>wiczenia - udział w zajęciach, zaliczenie kolokwium, przedstawienie prezentacji (kontrola prawidłowości merytorycznej, zgodności z zadaniem tematem).</b></p>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<p><b>Ocena ze sprawdzianu za wykład - 50%</b></p> <p><b>Ocena z kolokwium za wiczenia - 50%</b></p> <p><b>W przypadku poprawki ocena średnia z ww. ocen i oceny z poprawki.</b></p> <p><b>Ocena z przedmiotu jest średnią arytmetyczną ocen z wiczeń i wykładu.</b></p>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	prawo w sporcie		Arytmetyczna	
	2	prawo w sporcie [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	2	prawo w sporcie [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Fundowicz S. (2013): Prawo sportowe, Warszawa				
	Krzysztof E. J. (2016): Kluby i organizacje sportowe w prawie polskim na tle rozwoju zagranicznych, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Gniatowski M. (2011): Ustawa o sporcie - komentarz., Wrocław				
	Kijowski A. (2001): Status prawny sportowca, Poznań				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>3</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>5</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>12</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>8</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>13</b>		<b>0</b>		

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>profilaktyka urazów w sporcie (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_75S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	2	wiczenia	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr JAROSŁAW MURACKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr JAROSŁAW MURACKI</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Celem przedmiotu jest przygotowanie studenta do działa profilaktycznych przeciwko urazowo ci w sporcie poprzez zapoznanie studentów ze zmianami zachodz cymi w organizmie pod wpływem wysiłku fizycznego oraz przygotowanie studentów do analizowania i oceniania czynników zagra aj cych zdrowiu, wpływaj cych na pogorszenie stanu zdrowia oraz kondycji fizycznej i psychicznej oraz gotowo ci oraz rozró niania sytuacji kiedy nale y zwróci si po pomoc do ekspertów.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Student zna podstawy anatomii i fizjologii. Posiada podstawow wiedz w zakresie funkcjonowania organizmu podczas wysiłku fizycznego.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	<b>Posiada wiedz w zakresie zmian zachodz cych w organizmie pod wpływem wysiłku fizycznego.</b>		<b>K_W01 K_W10</b>		
	2	EP2	<b>Posiada wiedz w zakresie rozpoznawania i oddziaływanie negatywnych czynników rodowiska na organizm człowieka.</b>		<b>K_W06</b>		
umiej tno ci	1	EP3	<b>Potrafi dokona analizy czynników zagra aj cych zdrowiu, wpływaj cych na pogorszenie stanu zdrowia oraz kondycji fizycznej i psychicznej.</b>		<b>K_U07 K_U11</b>		
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Jest gotów do korzystania z opinii wykwalifikowanych ekspertów w decyzjach i działaniach podejmowanych w stosunku do sportowców.</b>		<b>K_K02</b>		
	2	EP5	<b>Jest gotów do poszukiwania powi za pomi dzy rodzajem dyscypliny sportowej a rozwijaj cymi si zaburzeniami narz du ruchu.</b>		<b>K_K07</b>		
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>profilaktyka urazów w sporcie</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. <b>Wypadki i urazy w sporcie- definicje i epidemiologia.</b>					2	3	0
2. <b>Przyczyny urazów i sposoby ich eliminowania. Ocena i podejmowanie ryzyka.</b>					2	5	0
3. <b>Profilaktyka urazów w sporcie amatorskim.</b>					2	4	0
4. <b>Profilaktyka urazów w sporcie zawodowym.</b>					2	4	0

5. Uraz sportowy: uraz głowy, klatki piersiowej, kręgosłupa, kośćczy, miednicy.		2	4	0	
6. Zasady rehabilitacji po urazach sportowych.		2	6	0	
7. Identyfikacja zagrożeń w najbliższym otoczeniu.		2	4	0	
Metody kształcenia	<b>wiczenia: prezentacja multimedialna, przygotowanie i prowadzenie zajęć, zajęcia praktyczne, rozwijanie zadań problemowych, dyskusja., Praca własna studenta: praca z książką, analiza i przegląd tematycznej literatury - przygotowanie zajęć na wybrany temat.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP5</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP3,EP5</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie końcowe obejmuje - pozytywne pisemne zaliczenie kolokwium końcowego z wiczeń: wykonanie prezentacji lub referatu oraz zaprezentowanie wyników pracy grupowej (obserwacja zajęć praktycznych w grupach).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa jest średnią ocen z wiczeń. Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wiczeń.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	profilaktyka urazów w sporcie		Ważona	
	2	profilaktyka urazów w sporcie [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Donatelli R. (2012): Rehabilitacja w sporcie, Wydawnictwo Medyczne Urban & Partner, Warszawa				
	Dziak A. (1999): Urazy i uszkodzenia w sporcie, Kasper, Kraków				
	Elphinston J. (2016): Stabilność, sport oraz wydajność ruchowa, WSEiT, Poznań				
	Opracowanie zbiorowe (2013): Anatomia układu ruchu. Przewodnik do wiczeń., Wydawnictwo Medyczne Urban & Partner, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Dziak A., Tylman D. (2012): Traumatologia narządu ruchu Tom 1-2, PZWL Wydawnictwo Lekarskie, Warszawa				
	R. Aicale, D. Tarantino & N. Maffulli (2018): Overuse injuries in sport: a comprehensive overview, Journal of Orthopaedic Surgery and Research, Article number: 309, <a href="https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/30518382/">https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/30518382/</a>				
	Siero D. (2018): Urazy i kontuzje treningu siłowego i fitness, Edra Urban & Partner, Wrocław				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>4</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>3</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>6</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>3</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>3</b>		<b>0</b>		



<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>promocja zdrowia (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_36S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno :		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	15	0	ZO	2
		wykład	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MARTA ST PIE -SŁODKOWSKA				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. MARTA ST PIE -SŁODKOWSKA				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z wiedz dotycz c prozdrowotnych elementów stylu ycia oraz uwarunkowa zdrowotnych człowieka. Nabywanie umiej tno ci tworzenia projektów działa prozdrowotnych skierowanych do społecze stwa. Kreowanie postawy prozdrowotnej w ród studentów uczestnicz cych w zaj ciach.				
Wymagania wst pne:		Znajomo podstawowych elementów stylu ycia				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie terminologi z zakresu promocji zdrowia.		K_W01	
	2	EP2	Zna i rozumie terminologi z zakresu zdrowego stylu ycia i postaw społecze stwa wobec zdrowia.		K_W01	
umiej tno ci	1	EP3	Potrafi posługiwa si specjalistyczn terminologi z zakresu zdrowego stylu ycia projektuj c działania prozdrowotne.		K_U01	
	2	EP4	Potrafi opracowa autorski projekt wybranych prozdrowotnych działa rekreacyjnych.		K_U01 K_U09	
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów do projektowania działa prozdrowotnych.		K_K01	
	2	EP6	Jest gotów do propagowania idei prozdrowotnego stylu ycia.		K_K07	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>promocja zdrowia</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. <b>Zdrowie i choroba. Czynniki warunkuj ce zdrowie człowieka.</b>			1	2	0	
2. <b>Postawy społecze stwa wobec zdrowia.</b>			1	2	0	
3. <b>Promocja zdrowia w Polsce i na wiecie.</b>			1	4	0	
4. <b>Wybrane działania z zakresu promocji zdrowia w rodowisku lokalnym i ogólnopolskim.</b>			1	4	0	
5. <b>Badania z zakresu promocji zdrowia w Polsce i na wiecie.</b>			1	3	0	

Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. Zało enia teoretyczne programów prozdrowotnych.		1	2	0	
2. Plan projektu wybranego działania/programu prozdrowotnego skierowanego ku wybranej populacji osób.		1	2	0	
3. Opracowanie projektu/programu/działania skierowanego do społecze stwa z uwzgl dnieniem wybranych cech demograficzno-społecznych.		1	6	0	
4. Prezentacja wybranych projektów działa prozdrowotnych i ich omówienie. Dyskusja.		1	5	0	
Metody kształcenia	<b>wykład w formie prezentacji multimedialnej, praca w grupach - tworzenie projektów działa prozdrowotnych</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2</b>	
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie wykładów na podstawie pozytywnej oceny z kolokwium.</b>				
	<b>Zaliczenie wicze na podstawie pozytywnej oceny z opracowanej prezentacji dot. działa prozdrowotnych dla społecze stwa (obserwacja zaj praktycznych w grupach).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Ocen ko cow stanowi rednia arytmetyczna z ocen uzyskanych z wykładów i z wicze .</b>					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	promocja zdrowia		Arytmetyczna	
	1	promocja zdrowia [wykład]	zaliczenie z ocen		
	1	promocja zdrowia [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Charzy ska-Gula M. (2010): Zrozumie promocj zdrowia: przewodnik do wicze , Makmed, cop., Lublin				
	Demel M. (2000): Z dziejów promocji zdrowia w Polsce, AWF Kraków, Kraków				
	Karski J. B. (2006): Post py promocji zdrowia: przegl d mi dzynarodowy, CeDeWu, Warszawa				
	Nowak P. F. (2018): Organizacja imprez: kreowanie zdrowego stylu ycia, Difin, Warszawa				
Literatura uzupełniają ca	Sokołowski M., Kaiser A., Brzozowski J. (2012): Holistyczna koncepcja zdrowia w turystyce i rekreacji, Wielkopolska Wy sza Szkoła Turystyki i Zarz dzania, Pozna				
	Stawiarska P. (2019): Kierunki współczesnej promocji zdrowia i prewencji zaburze : profilaktyka XXI wieku, zagro enia i wyzwania, teoria i praktyka, Difin, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>3</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie si do zaj	<b>3</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>4</b>	<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>2</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>4</b>	<b>0</b>			

Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	4	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Wykład ogólnouczeniowy [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3362_64S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	1
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr EWA KRUSZY SKA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr EWA KRUSZY SKA</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z problematyk badawcz w okre lonej dziedzinie i dyscyplinie. Zach cenie studenta do poszukiwa badawczych.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu.</b>			
umiej tno ci	1	EP2	<b>Potrafi stosowa terminologi wła ciw dla problematyki wykładu.</b>			
	2	EP3	<b>Potrafi samodzielnie przygotowa krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu.</b>			
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy.</b>			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>przedmiot do wyboru</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. <b>Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu.</b>					4	2
2. <b>Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniają cej.</b>					4	2
3. <b>Prezentacja zagadnie szczególnych w ramach tre ci wykładu monograficznego.</b>					4	10
4. <b>Podsumowanie i konkluzje ko cowe.</b>					4	1
Metody kształcenia		<b>wykład</b> W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena pracy pisemnej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	przedmiot do wyboru		Ważona	
	4	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Literatura zostanie podana na wykładzie zgodnie z jego tematyką :				
Literatura uzupełniająca	Wybrane pozycje wskazane studentowi :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	3		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczeniowy [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3362_60S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr EWA KRUSZY SKA</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr EWA KRUSZY SKA</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z problematyk badawcz w okre lonej dziedzinie i dyscyplinie. Zach cenie studenta do poszukiwa badawczych.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu.</b>				
umiej tno ci	1	EP2	<b>Potrafi stosowa terminologi wla ciw dla problematyki wykładu.</b>				
	2	EP3	<b>Potrafi samodzielnie przygotowa krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu.</b>				
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>przedmiot do wyboru</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu.</b>					3	2	0
2. <b>Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniają cej.</b>					3	2	0
3. <b>Prezentacja zagadnie szczególnych w ramach tre ci wykładu monograficznego.</b>					3	10	0
4. <b>Podsumowanie i konkluzje ko cowe.</b>					3	1	0
Metody kształcenia		<b>wykład</b> W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</b>					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena pracy pisemnej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	przedmiot do wyboru		Ważona	
	3	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Literatura zostanie podana na wykładzie zgodnie z jego tematyką :				
Literatura uzupełniająca	Wybrane pozycje wskazane studentowi :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	3		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				



# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS-R</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>przestrze sportu i rekreacji dla osób z niepełnosprawnościami (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_110S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalność: <b>manager obiektów sportowo-rekreacyjnych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wiczenia	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. JOANNA KRUK					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. JOANNA KRUK					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z problemami występującymi podczas pracy z osobami, u których występują różne rodzaje niepełnosprawności oraz z możliwościami uczestniczenia w różnych formach aktywności sportowej osób z dysfunkcjami oraz z rewalidacyjnymi i integracyjnymi funkcjami sportu osób niepełnosprawnych. Ponadto przygotowanie studentów do planowania i organizowania przedsięwzięć sportowych i rekreacyjnych dostosowanych do potrzeb osób z niepełnosprawnościami oraz analizowania wybranych zjawisk i procesów występujących na rynku usług sportowych i rekreacyjnych dla osób z niepełnosprawnościami, przygotowanie do porozumiewania się z osobami z niepełnosprawnościami podejmującymi aktywność w organizacjach sportowych i rekreacyjnych.					
Wymagania wstępne:		Brak					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna specyfikę rynku usług sportowych i rekreacyjnych dla osób z niepełnosprawnościami.			K_W03	
	2	EP2	Zna podstawy marketingu w sporcie i rekreacji osób z niepełnosprawnościami.			K_W05	
	3	EP3	Zna techniki, metody i narzędzia badawcze w różnych obszarach działalności przedsięwzięć sportowych i rekreacyjnych dla osób z niepełnosprawnościami.			K_W09	
umiejętności	1	EP4	Potrafi zaplanować i zorganizować, dostosowując się do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, przedsięwzięcia sportowe i rekreacyjne.			K_U05	
	2	EP5	Potrafi przeprowadzić rzetelną analizę wybranych zjawisk i procesów występujących na rynku usług sportowych i rekreacyjnych dla osób z niepełnosprawnościami.			K_U02	
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do porozumiewania się z osobami z niepełnosprawnościami podejmującymi aktywność w organizacjach sportowych i rekreacyjnych oraz przekazywania wiedzy.			K_K04	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>przestrze sportu i rekreacji dla osób z niepełnosprawnościami</b>							
Forma zajęć: <b>wiczenia</b>							
1. Obiekty sportowe i tereny rekreacji bez barier.					3	6	0

2. Zagospodarowanie przestrzeni turystycznej a osoby z niepełnosprawnościami.	3	6	0
3. Infrastruktura turystyczna bez barier.	3	6	0
4. Dostępna przestrzeń publiczna w Polsce w porównaniu do innych państw europejskich.	3	6	0
5. Innowacyjne rozwiązania w dostosowywaniu przestrzeni publicznej do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.	3	6	0

Metody kształcenia	<b>wiczenia: praca indywidualna i w grupach, dyskusja.</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>	<b>EP1,EP2,EP4,EP5</b>
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP2,EP3,EP4</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP4,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia wicze jest obecność na zajęciach. Na ocenę z przedmiotu ma wpływ pozytywna ocena z wicze wynikająca z zaliczenia na ocenę kolokwium z zakresu tematycznego dotyczącego wicze oraz pozytywne oceny cząstkowe wystawiane za aktywność na zajęciach (przygotowanie projektu grupowego oraz indywidualnej prezentacji na zadany temat). Ocena za kolokwium musi być co najmniej dostateczna.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocena końcowa z przedmiotu jest średnią arytmetyczną oceny z wicze i zaliczenia i może ulec podwyższeniu w zakresie 10-20% za aktywność wolontariacką studenta na zasadach określonych przez prowadzącego. Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z wicze.</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	przestrzeń sportu i rekreacji dla osób z niepełnosprawnościami		Arytmetyczna	
	3	przestrzeń sportu i rekreacji dla osób z niepełnosprawnościami [wiczenia]	zaliczenie z ocen		

Literatura podstawowa	Kosmol A. (2008): Teoria i praktyka sportu osób niepełnosprawnych, AWF Warszawa, Warszawa	
	Kowalik S. (2009): Kultura fizyczna osób z niepełnosprawnościami, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk	

Literatura uzupełniająca	Libidzki K. (2003): Sport niepełnosprawnych w Polsce, PZSN	
	Łobowicz T. (2000): Turystyka i rekreacja ludzi niepełnosprawnych, Wyższa Szkoła Ekonomiczna, Warszawa	
	Molik B. (red.) (2009): Zespołowe gry sportowe osób niepełnosprawnych: osoby z dysfunkcją narządu ruchu, niepełnosprawne intelektualnie, niewidome i słabowidzące, AWF Warszawa, Warszawa	
	Pawlikowska-Piechotka A. (2016): Przestrzeń sportu, rekreacji i turystyki bez barier, AWF Warszawa, Warszawa	

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>5</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>5</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>5</b>	<b>0</b>

Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	5	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>przygotowanie do wejścia na rynek pracy (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_71S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - j. język polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	konwersatorium	15	0	ZO	1
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Prowadzący zajęcia:		<b>dr MACIEJ BURYTA</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Poznanie przez studenta teoretycznej i praktycznej wiedzy na temat funkcjonowania rynku pracy w wymiarze mikro- i makroekonomicznym oraz kształcenie umiejętności przydatnych w procesie tworzenia koncepcji biznesowej, w tym związanych z pracami grupowymi i publiczną prezentacją wypracowanych rozwiązań.</b>				
Wymagania wstępne:		<b>Brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student identyfikuje wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji sportowo-rekreacyjnych, pogłębia ją w wybranych zakresach.			K_W03 K_W04
	2	EP2	Student definiuje pojęcie pracy jako czynnika wytwórczego oraz określa jej rolę i znaczenie dla gospodarki, przedsiębiorstwa i pojedynczego człowieka. Definiuje pojęcie rynku pracy, podaży pracy, popytu na pracę i płacy nominalnej oraz realnej.			K_W04 K_W05 K_W06
umiejętności	1	EP3	Student potrafi scharakteryzować prawne formy zatrudnienia na polskim rynku pracy.			K_U02 K_U03
	2	EP4	Student analizuje i wykorzystuje umiejętności w celu dostrzeżenia zależności pomiędzy politykami zatrudnienia a politykami rynku pracy, a także sferą realnego rynku pracy w kontekście współczesnych koncepcji teorii ekonomii.			K_U01 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do przedstawienia uwarunkowań związanych z wchodzeniem absolwentów na rynek pracy i przebiegiem wczesnej fazy ich kariery zawodowej.			K_K02 K_K03
	2	EP6	Jest gotów do przygotowania dokumentów składających się na wstępny biznesplan przedsiębiorstwa według własnego pomysłu.			K_K01 K_K04
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>przygotowanie do wejścia na rynek pracy</b>						
Forma zajęć : <b>konwersatorium</b>						
1. Elementy rynku pracy? wprowadzenie.			6	2	0	

2. Koncepcje rynku pracy a sfera realna.		6	2	0	
3. Prawne formy zatrudnienia na polskim rynku pracy.		6	2	0	
4. Analiza posiadanych kwalifikacji i przygotowanie CV.		6	2	0	
5. Absolwenci na rynku pracy.		6	2	0	
6. "Mój pierwszy biznes? ? przygotowanie dokumentów do wst pnego biznesplanu.		6	4	0	
7. Zaliczenie.		6	1	0	
Metody kształcenia	<b>wykład, wiczenia projektowe, case study</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP5,EP6</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przygotowanie prezentacji indywidualnej na zadany temat i przedstawienie jej na zaj ciach, aktywny udział w zaj ciach praktycznych (ocena przez obserwacj ) oraz uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocen ko ców z przedmiotu jest rednia arytmetyczna oceny uzyskanej za prezentacj oraz za zaliczenie. Ocen z przedmiotu stanowi ocena z konwersatorium.</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	przygotowanie do wej cia na rynek pracy		Wa ona	
	6	przygotowanie do wej cia na rynek pracy [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Jarmołowicz W. (2008): Przemiany na współczesnym rynku pracy, Wydawnictwo Forum Naukowe, Pozna , Przemiany na współczesnym rynku pracy, red. nauk. W. Jarmołowicz, Wydawnictwo Forum Naukowe, Pozna 2008.				
Literatura uzupełniają ca	K. Horodnicza (red.), K. Ksi opolska, (2013): Jak skutecznie poszukiwa pracy?, Instytut Nauk Społeczno-Ekonomicznych, wyd. "Piktor" , Łód				
	Rogozi ska-Pawełczyk A. (red.) (2014): POKOLENIA NA RYNKU PRACY, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łód				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne		<b>15</b>	<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		<b>1</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie si do zaj		<b>1</b>	<b>0</b>		
Studiowanie literatury		<b>1</b>	<b>0</b>		
Udział w konsultacjach		<b>2</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		<b>3</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia		<b>2</b>	<b>0</b>		

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>przyswajanie j zyka ojczystego i obcego: wybrane zagadnienia (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3442_84S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wykład	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. KRZYSZTOF NERLICKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. KRZYSZTOF NERLICKI</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami dotycz cymi przyswajania j zyka, rozwijanie i poszerzanie kompetencji j zykowych studentów.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Ogólna wiedza na temat j zyka.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna i rozumie mechanizmy przyswajania j zyka pierwszego.</b>				
	2	EP2	<b>Zna i rozumie mechanizmy przyswajania j zyka drugiego / obcego.</b>				
	3	EP3	<b>Zna i rozumie rol czynników indywidualnych w przyswajaniu j zyka pierwszego / drugiego / obcego.</b>				
	4	EP4	<b>Zna i rozumie cechy dwu- i wieloj zyczno ci.</b>				
umiej tno ci	1	EP5	<b>Potrafi stosowa zdobyt wiedz na temat przyswajania j zyka we własnej nauce j zyków obcych.</b>				
	2	EP6	<b>Potrafi diagnozowa problemy innych osób i słu y pomoc w nauce j zyka.</b>				
kompetencje społeczne	1	EP7	<b>Jest gotów do poszerzania własnych kompetencji j zykowych.</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>przyswajanie j zyka ojczystego i obcego: wybrane zagadnienia</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Jak dzieci przyswajaj j zyk ojczysty? Uwarunkowania biologiczne, poznawcze, społeczne.					5	6	0
2. Wybrane zagadnienia zwi zane z dwuj zyczno ci .					5	4	0
3. Wybrane teorie i hipotezy dotycz ce przyswajania j zyka drugiego i obcego.					5	4	0
4. Rola czynników indywidualnych w przyswajaniu j zyka.					5	4	0

5. Cechy charakterystyczne interj języka.	5	2	0
6. Jak rolę pełni input?	5	2	0
7. Strategie uczenia się języka obcego i komunikowania.	5	2	0
8. Stereotypowe pojęcia na temat nauki języków obcych.	5	2	0
9. Uzupełnienie materiału i weryfikacja osiągniętych efektów uczenia się.	5	4	0

Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen na podstawie przygotowanej pracy pisemnej.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	przyswajanie języka ojczystego i obcego: wybrane zagadnienia		Ważona	
	5	przyswajanie języka ojczystego i obcego: wybrane zagadnienia [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Kurcz, I. (2005): Psychologia języka i komunikacji, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Chłopek, Z. (2011): Nabywanie języków trzecich i kolejnych oraz wielojęzyczność. Aspekty psycholingwistyczne (i inne), Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław				
	Szałek, M. (2004): Jak motywować uczniów do nauki języka obcego?, Wągros, Poznań				

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>12</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>15</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>10</b>	<b>0</b>
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	



# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>psychologia sportu (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_48S</b>			
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 			
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>				
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	2	wiczenia	15	0	ZO	2	
		wykład	15	0	ZO		
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>mgr SZYMON KUCHARSKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>mgr SZYMON KUCHARSKI</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z osi gnieciami współczesnej psychologii i mo liwo ciami zastosowa tych odkry w aspekcie sportu. Przygotowanie studentów do komunikowania si z zespołem specjalistów i sportowcami z zachowaniem zasad poufno ci i etyki.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Znajomo j zyka polskiego. Gotowo do zgł biania zagadnie i dyskusowania. Analiza krytyczna prezentowanych tre ci.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	<b>Zna i rozumie podstawowe terminy z zakresu psychologii.</b>		<b>K_W01</b>		
	2	EP2	<b>Zna metody oddziaływa psychologicznych.</b>		<b>K_W01 K_W06</b>		
	3	EP3	<b>Zna metody planowania treningów mentalnych</b>		<b>K_W01</b>		
umiej tno ci	1	EP4	<b>Potrafi sformułowa problem oraz zbudowa program praktycznego działania.</b>		<b>K_U01 K_U06 K_U08</b>		
	2	EP5	<b>Potrafi komunikowa si z zespołem specjalistów i sportowcami.</b>		<b>K_U01</b>		
	3	EP6	<b>Potrafi dba o poufno i etyczno pracy.</b>		<b>K_U08</b>		
kompetencje społeczne	1	EP7	<b>Student potrafi dobiera materiały do propagowania idei sportu pozytywnego.</b>		<b>K_K07</b>		
	2	EP8	<b>Jest gotów do komunikacji i podj cia działa na rzecz profilaktyki w sporcie.</b>		<b>K_K04</b>		
	3	EP9	<b>Student potrafi przeprowadza działania promocji zdrowia w społecze stwie.</b>		<b>K_K05 K_K07</b>		
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj		
					w tym e-learning		
Przedmiot: <b>psychologia sportu</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Wst p do psychologii sportu.</b>					2	4	0
2. <b>Psychologia sportu pozytywnego.</b>					2	3	0

3. Kontrola Emocji i stresu oraz zaangażowanie.		2	4	0	
4. Koncentracja, pewność siebie elementy treningu mentalnego. Psychospołeczne aspekty rywalizacji.		2	4	0	
Forma zajęć : wiczenia					
1. Zajęcia Integracyjne.		2	3	0	
2. Psychologia a sport.		2	2	0	
3. Trening mentalny, emocje i stres.		2	3	0	
4. Koncentracja metody techniki.		2	5	0	
5. Psychospołeczne aspekty rywalizacji sportowej.		2	2	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład, Prezentacja, Filmy, Kazusy, Dyskusja, Trening</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP7,EP8,EP9</b>	
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP5,EP9</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest:</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaliczenie kolokwium końcowego,</li> <li>- przygotowanie prezentacji indywidualnej na zadany temat,</li> <li>- obecność, aktywność na zajęciach - obserwacja podczas zajęć praktycznych w grupach</li> </ul>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Kolokwium 11pt pozytywnych zaliczenie zał, 15pt dobry, 18pt+ bardzo dobry</b> <b>Prezentacja 1pt</b> <b>Obecność 1 pt</b> <b>19-22pt 5</b> <b>14-19pt 4</b> <b>11-14pt 3</b> <b>Poniżej 11pt 2</b> <b>Ocena z przedmiotu jest średnią arytmetyczną ocen z wykładu i wicze</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	psychologia sportu		Arytmetyczna	
	2	psychologia sportu [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	2	psychologia sportu [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Blecharz J., Siekańska M. (2009): Praktyczna psychologia sportu : wykorzystanie koncepcji psychologicznych w sporcie , Akademia Wychowania Fizycznego im. Bronisława Czecha, Kraków				
	Łuszczyska A. (2014): Psychologia sportu i aktywności fizycznej : zagadnienia kliniczne /, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Hemmings B., Tim Holder T. ; tł. Guzowska M.; red. nauk. pol. wyd. Parzelski D. (2014): Psychologia sportu : studia przypadków, PWN, Warszawa				
	(2022): International Review of Sport and Exercise Psychology,, Taylor and Francis, Volume 15, Issue 1 , <a href="https://www.tandfonline.com/toc/tirs20/current">https://www.tandfonline.com/toc/tirs20/current</a>				
	(2019): Narzędzia pomiaru w psychologii sportu, WARSZAWA AWF, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		<b>30</b>	<b>0</b>		

Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie si do zaj	4	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	4	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	4	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	4	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>public relations w sporcie (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_65S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno :		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	konwersatorium	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. ADAM PAWLICZ</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. ADAM PAWLICZ</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z głównymi zagadnieniami public relations w sporcie; ponadto przyswojenie wiedzy o koncepcji, celach i narz dzia public relations w sporcie oraz nabycie umiej tno ci planowania public relations organizacji sportowych i sporz dziania komunikatów dla prasy.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowa wiedza z zakresu teorii marketingu</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student potrafi wskaza na podstawowe narz dzia public relations.		K_W02 K_W03		
	2	EP2	Student rozumie specyfik wykorzystania public relations na rynku usług sportowych i rekreacyjnych.		K_W03 K_W05		
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi wykorzysta narz dzia PR w organizacjach sportowych.		K_U01 K_U04		
	2	EP4	Student potrafi współpracowa z pras poprzez budow komunikatów prasowych oraz organizacj spotka z dziennikarzami.		K_U05 K_U09		
kompetencje społeczne	1	EP5	Ma wiadomo odpowiedzialno ci zwi zanej z komunikacj społecz n w organizacjach sportowych.		K_K05 K_K07		
	2	EP6	Jest gotów do rozstrzygnięcia problemów komunikacyjnych w sytuacjach kryzysowych z uwzgl dnieniem dobra publicznego.		K_K04 K_K06		
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>public relations w sporcie</b>							
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>							
1. <b>Marketing sportowy a PR.</b>					5	4	0
2. <b>Relacje z mediami w marketingu sportowym.</b>					5	2	0
3. <b>Relacje z mediami elektronicznymi.</b>					5	4	0
4. <b>Kreowanie wizerunku sportowca.</b>					5	4	0
5. <b>Zarz dzianie informacj w sytuacji kryzysowej.</b>					5	4	0
6. <b>CSR w sporcie.</b>					5	2	0

7. Sport w kształtowaniu wizerunku przedsi biorstwa.	5	2	0
8. Sport w kształtowaniu wizerunku miast.	5	2	0
9. Badanie efektów działa PR w sporcie.	5	4	0
10. Internet public relations w sporcie.	5	2	0

Metody kształcenia	<b>wykład, wiczenia projektowe, case study</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>	<b>EP1,EP2,EP4</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP3,EP5,EP6</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	<b>EP1,EP3,EP4,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest zdobycie przynajmniej 50% punktów z testu oraz pracy pisemnej oraz zaanga owanie w prac na zaj ciach (obserwacja podczas pracy w grupach - zarz dzanie informacj w sytuacji kryzysowej).</b>		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
	<b>Ocen 3,0 otrzymuj studenci, którzy uzyskali przynajmniej 50% punktów, ocena 3,5 za 60%, 4,0 za 70%, 4,5 za 80% i 5,0 za 90% mo liwych do zdobycia punktów. Ocen z przedmiotu stanowi ocena z konwersatorium.</b>		

Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	public relations w sporcie		Wa ona	
	5	public relations w sporcie [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	G. Clayton Stoldt, Stephan W. Dittmore, Mike Ross, Scott E. Branvold (2020): Sport Public Relations, Human Kinetics Publishers
	Godlewski P., Rydzak W., Tr becki J. (2010): Public relations w sporcie, SportWin

Literatura uzupe lniaj ca	Budzy ski W. (2017): Public relations. Wizerunek. Reputacja. To samo , Poltex, Warszawa
	Misiolowski R. (2008): Marketing w sporcie, Promotor, Warszawa

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do zaj	<b>5</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>0</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>8</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>5</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS-R</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>rynek usług sportowo-rekreacyjnych (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_6S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager obiektów sportowo-rekreacyjnych</b>	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	15	0	ZO	1
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>
Koordynator przedmiotu:		dr EWA KRUSZY SKA				
Prowadz cy zaj cia:		dr EWA KRUSZY SKA				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest diagnoza działa przedsi biorstw sportowych i rekreacyjnych na rynkach krajowych i mi dzynarodowych. Przedstawienie głównych uwarunkowa działa na rynkach sportowych i rekreacyjnych. Przekazanie umiej tno ci z zakresu wykorzystania instrumentów marketingowych na rynku sportowym i rekreacyjnym.				
Wymagania wst pne:		Brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student posiada wiedze na temat aktualnych trendów i kierunków rozwoju rynku usług sportowych i rekreacyjnych.			K_W03 K_W07
	2	EP2	Student zna i rozumie zasady analizy oraz planowania rozwoju sportu i rekreacji na szczeblu globalnym, krajowym, regionalnym i lokalnym z uwzgl dnieniem kontekstu prawnego, instytucjonalnego i społecznego.			K_W04 K_W09
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi formułowa i rozwi zywa problemy badawcze z zakresu sportu i rekreacji.			K_U01 K_U02
	2	EP4	Student potrafi umiej tnie dobiera ródła informacji, dokonywa syntezy uzyskanych danych, wyci ga wnioski oraz zaprezentowa wyniki tych bada stosuj c wła ciwy j zyk i terminologi oraz wykorzystywa w tym celu ro ne metody i techniki.			K_U09
	3	EP5	Student potrafi przewidywa ró ne sytuacje rynkowe i rozwi zywa problemy wykorzystuj c zdobyt wiedz o funkcjonowaniu rynku sportowego i rekreacyjnego.			K_U04 K_U05
	4	EP9	Student potrafi umiej tnie dyskutowa nad znaczeniem zjawisk zachodz cych na rynku usług sportowych i rekreacyjnych.			K_U06
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest wra liwy na znaczenie obiektywizmu w analizie i ocenie zjawisk zachodz cych na rynku usług sportowych i rekreacyjnych.			K_K01 K_K02
	2	EP8	Student jest gotów do prowadzenia działa no ci w zakresie sportu i rekreacji w sposób przedsi biorczy i odpowiedzialny społecznie i ekologicznie.			K_K03 K_K07

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr	Liczba godzin zaj		
				w tym e-learning	
Przedmiot: rynek usług sportowo-rekreacyjnych					
Forma zaj : wiczenia					
1. Definicje i cechy rynku usług sportowych i rekreacyjnych w ujęciu praktycznym.		3	2	0	
2. Produkt jako element koncepcji marketingu usług sportowych i rekreacyjnych w tym cyklu życia produktu.		3	2	0	
3. Znaczenie usług sportowych i rekreacyjnych w rozwoju gospodarczym i społecznym.		3	2	0	
4. Zachowania konsumentów na rynku usług sportowych i rekreacyjnych.		3	2	0	
5. Zasady wyznaczania ceny na rynku usług sportowo-rekreacyjnym.		3	2	0	
6. Dystrybucja i promocja jako element rynku usług sportowo-rekreacyjnych.		3	2	0	
7. Przedstawienie i przedyskutowanie projektów przygotowanych przez studentów.		3	3	0	
Metody kształcenia	<b>Prezentacje multimedialne, opracowanie projektu, praca w grupach.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP2,EP4</b>	
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP1,EP3,EP5,EP6,EP8,EP9</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia wicze jest osiągnięcie pozytywnej oceny z co najmniej dwóch aktywności na wiczeniach (oceniany jest zakres zaangażowania się, przygotowanie i prezentacja podczas zajęć). Kolejnym elementem zaliczenia jest przygotowanie i przedstawienie obowiązkowego projektu. Wyboru tematu projektu dokonuje student w porozumieniu z prowadzącym zajęcia.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Ocena z przedmiotu stanowi średnią arytmetyczną z ocen uzyskanych na wiczeniach. Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z wicze.</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	rynek usług sportowo-rekreacyjnych		Ważona	
	3	rynek usług sportowo-rekreacyjnych [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Aleksander Panasiuk (2019): Rynek turystyczny. Struktura, procesy, tendencje, Difin, Warszawa				
	Andrzej Sznajder (2015): Marketing sportu, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa				
	Bogusław Ryba (2004): Podstawy organizacji i zarządzania instytucjami sportowo-rekreacyjnymi, Polska Korporacja Menedżerów Sportu, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Zygmunt Wałkowski (2005): Relacyjny model rynku sportowego i jego marketingowe implikacje, Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej w Poznaniu, Poznań				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		<b>15</b>	<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		<b>0</b>	<b>0</b>		

Przygotowanie si do zaj	2	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	4	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	2	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>	



# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>seminarium dyplomowe (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_70S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski, semestr: 6 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	seminarium	30	0	ZO	4
	6	seminarium	30	0	ZO	6
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>10</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. KATARZYNA KOTARSKA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. KATARZYNA KOTARSKA</b>				
Cele przedmiotu:		Nabycie umiej tno ci prezentowania problematyki badawczej i aktywnego udziału w dyskusjach naukowych. Zapoznanie si z zagadnieniami zwi zanyymi z planowanymi tematami prac dyplomowych. Dokonanie wyboru wła ciwych metod badawczych do wykonania cz ci eksperymentalnej prac dyplomowych. Nabycie umiej tno ci planowania badan, przygotowania projektów badawczych oraz pisania prac naukowych. Nabycie umiej tno ci prezentacji uzyskanych wyników bada . Przygotowanie prac dyplomowych.				
Wymagania wst pne:		Zaliczenie przedmiotów podstawowych i kierunkowych realizowanych w programie studiów przed przyst pieniem do seminarium.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student potrafi poprawnie posługiwa si terminologi zwi zany z realizowanym tematem pracy dyplomowej.		K_W01	
	2	EP2	Zna metodologi oraz podstawowe techniki i narz dzia badawcze stosowane w badaniach z zakresu bada zwi zan z realizowanym tematem pracy dyplomowej. Posiada podstawow wiedz z zakresu tematyki pracy dyplomowej.		K_W09	
umiej tno ci	1	EP3	Wykazuje umiej tno ci analizy dost pnych informacji i prawidłowo dokonuje ich selekcji. Umie nale ycie katalogowa , zestawia i archiwizowa zebrane dane.		K_U01	
	2	EP4	Potrafi przedstawia , opisywa i ocenia wybrane zjawiska, procesy wyst puj ce na rynku usług sportowych i rekreacyjnych oraz potrafi dyskutowa o nich z punktu widzenia problemów zarzadzania z poszanowaniem zasad etyki.		K_U02	
kompetencje społeczne	1	EP5	D y do poszerzania swojej wiedzy i umiej tno ci.		K_K01	
	2	EP6	Gotów jest zwróci si o pomoc do opiekuna naukowego.		K_K01 K_K02	
	3	EP7	Jest gotów do rozstrzygania problemów moralnych i dylematów etycznych, zwi zanych z własn i cudz prac podczas gromadzenia, analizy dokumentów oraz przeprowadzania bada własnych.		K_K05	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	
					Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	

Przedmiot: <b>seminarium dyplomowe</b>					
Forma zaj : <b>seminarium</b>					
1. Zapoznanie si z zasadami przygotowania pracy dyplomowej oraz zasadami egzaminu dyplomowego.		5	2	0	
2. Omawianie najnowszych osi gni z zakresu tematyki pracy dyplomowej.		5	8	0	
3. Omawianie najnowszych osi gni z zakresu tematyki pracy dyplomowej w tym literatur angloj zyczn .		5	10	0	
4. Metodologia pracy naukowej.		5	8	0	
5. Etyka bada naukowych.		5	2	0	
6. Przedstawienie zagadnie , kwestii, problemów dotycz cych wybranych zagadnie zwi zanych z tematami realizowanych prac dyplomowych.		6	8	0	
7. Realizowanie poszczególnych rozdziałów pracy dyplomowej zgodnie z najnowsz literatur .		6	20	0	
8. Przygotowanie si do egzaminu dyplomowego.		6	2	0	
Metody kształcenia	<b>wiczenia dotycz ce metod przeszukiwania literaturowych baz danych. wiczenia dotycz ce techniki pisania prac naukowych. Referaty studentów. Dyskusje ze studentami.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>	
	<b>PRACA DYPLOMOWA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Obecno , aktywno na seminarium, przygotowanie referatów i wyst pie ustnych oraz pracy dyplomowej.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z seminarium jest redni ocen uzyskanych za referaty - 10%, wyst pienia ustne - 20% oraz prace dyplomowa - 70%.</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	seminarium dyplomowe		Wa ona	
	5	seminarium dyplomowe [seminarium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	seminarium dyplomowe		Wa ona	
	6	seminarium dyplomowe [seminarium]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Jemielniak D. (2012): Badania jako ciowe, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
	Mullaney T.S., Rea Ch (2023): Rozpoczynanie bada : jak wybra ciekawy temat badawczy. , Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
	Pelc M. (2012): Elementy metodologii badan naukowych, Wydawnictwo Akademii Obrony Narodowej, Warszawa				
	Sygit K. (2009): Instrukcja pisania prac dyplomowych i magisterskich, Uniwersytet Szczeci ski , Szczecin				
Literatura uzupełniaj ca	Grzybowski P., Sawicki K. (2010): Pisanie prac i sztuka ich prezentacji, Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków				
	Zenderowski R. (2009): Praca magisterska- licencjat: krótki przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej: poradnik, CeDeWu				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne		<b>60</b>		<b>0</b>	

Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do zaj	<b>40</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>77</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>45</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>16</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>	

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>sens sztuki w ujęciu sztuk wizualnych (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3438_95S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalność:		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - j. język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MIKOŁAJ MATERNE</b>					
Prowadzący zajęcia:		<b>dr MIKOŁAJ MATERNE</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Wyposażenie studentów w wiedzę i zrozumienie istoty Sztuk wizualnych. Malarstwa, grafiki, rzeźby oraz nowoczesnych technik wizualnych</b>					
Wymagania wstępne:		<b>Wiedza ogólna z poziomu szkoły średniej</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	student posiada ogólną wiedzę na temat wybranych koncepcji estetycznych określających kluczowe konwencje stylistyczne reprezentatywnych zjawisk artystycznych				
umiejętności	1	EP2	student potrafi stosować metody interpretacji estetycznej w analizie wybranych przejawów sztuki dawnej i współczesnej				
	2	EP3	student potrafi różnicować różnice dziedziny sztuki z uwzględnieniem różnorodnych stylistyk gatunkowych				
kompetencje społeczne	1	EP4	student wykazuje świadomość na przejawy sztuki różnego rodzaju i poszerza zakres swoich zainteresowań artystycznych				
	2	EP5	student jest świadomy wagi twórczości człowieka jako istoty społecznej				
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>sens sztuki w ujęciu sztuk wizualnych</b>							
Forma zajęć: <b>wykład</b>							
1. Pojęcie dzieła Sztuki					6	3	0
2. Forma i treść					6	2	0
3. Znaczenie kompozycji					6	2	0
4. Głębokość i przestrzeń obrazu					6	2	0

5. Barwa i walor		6	2	0	
6. Zarys historyczny wybranych dzieł sztuki dawnej		6	2	0	
7. Zarys historyczny wybranych dzieł sztuki współczesnej		6	2	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen - średnia arytmetyczna z ocen cząstkowych z pisemnej pracy semestralnej lub sprawdzianu w formie rozmowy końcowej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	sens sztuki w ujęciu sztuk wizualnych		Ważona	
	6	sens sztuki w ujęciu sztuk wizualnych [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Gombrich E. H. (1997): O sztuce, Warszawa				
	Read H. (1965): Sens Sztuki, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Arnheim R. (2011): Myślenie wzrokowe, Gdańsk				
	Arnheim R. (1978): Sztuka i percepcja wzrokowa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>10</b>	<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>5</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>8</b>	<b>0</b>			
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>społeczne stwo informacyjne (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3434_92S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. WIESŁAW MAZIARZ</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. WIESŁAW MAZIARZ</b>					
Cele przedmiotu:		<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawienie studentom teorii i koncepcji odnosz cych si do zagadnienia społecze stwa informacyjnego oraz przemian, jakie zachodz we współczesnych społecze stwach pod wpływem nowoczesnych technologii informatycznych;</li> <li>- rozwijanie umiej tno ci samodzielnego my lenia i krytycznej analizy tekstów dotycz cych kwestii społecze stwa informacyjnego;</li> <li>- kształtowanie gotowo ci do systematycznego uzupełniania swojej wiedzy i kompetencji</li> </ul>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	<b>zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce społecze stwa informacyjnego</b>		<b>K_W03</b>		
umiej tno ci	1	EP2	<b>potrafi stosowa terminologi wła ciw dla problematyki społecze stwa informacyjnego</b>		<b>K_U01</b>		
	2	EP3	<b>potrafi samodzielnie przygotowa krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu</b>		<b>K_U09</b>		
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy</b>		<b>K_K03</b>		
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>społeczne stwo informacyjne</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Ewolucja cywilizacji- droga do społecze stwa informacyjnego					6	4	0
2. Poj cie i istota społecze stwa informacyjnego					6	4	0
3. Czynniki determinuj ce społecze stwo informacyjne					6	3	0
4. Społeczny i gospodarczy wymiar społecze stwa informacyjnego					6	4	0

Metody kształcenia	<b>Wykład</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP4</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP2,EP3,EP4</b>
<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</b>					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium z zakresu wykładu i zalecanej literatury oraz przygotowanej pracy zaliczeniowej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	społeczne stwo informacyjne		Ważona	
	6	społeczne stwo informacyjne [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Goban-Klas T., Sienkiewicz P. (1999): Społeczne stwo informacyjne. Szanse, zagrożenia, wyzwania, Wydawnictwo Fundacji Postępu Telekomunikacji, Kraków				
	W. M. Maziarz (2024): Regionalne źródło rozwoju społecznego stwa informacyjnego - Polska na tle Unii Europejskiej, WNUS, Szczecin				
	W. M. Maziarz (2013): Rozwój rynku usług telekomunikacyjnych w warunkach kształtowania społecznego stwa informacyjnego w Polsce, WNUS, Szczecin				
	W. M. Maziarz (2020): Społeczny wymiar społecznego stwa informacyjnego, WNUS, Szczecin				
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>9</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>9</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>8</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>społeczna odpowiedzialno    biznesu (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3432_91S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno    :		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. BARBARA KRYK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. BARBARA KRYK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z zagadnieniami społecznej odpowiedzialno ci ró nych podmiotów rynkowych, w tym uczelni wy szych, działaniami i instrumentami słu cymi zwi kszaniu tej odpowiedzialno ci oraz podwy szaniu wiadomo ci i poziomu etycznego interesariuszy</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Wiedza ogólnospołeczna</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>zna istot , cele, zakres, wymiary i obszary społecznej odpowiedzialno ci podmiotów (CSR)</b>				
umiej tno ci	1	EP2	<b>potrafi planowa i organizowa prac własn i zespołów przy badaniu odpowiedzialno ci podmiotów, współdziała z innymi osobami, przeprowadzi procedur pozyskiwania, doboru i selekcji danych empirycznych z zakresu CSR oraz je zanalizowa i skomentowa</b>				
kompetencje społeczne	1	EP3	<b>ma wiadomo znaczenia wiedzy o CSR w rozwi zywaniu problemów społeczno-ekonomicznych i jest gotów do zasi gania opinii ekspertów z CSR w sytuacjach problemowych oraz uznaje potrzeb odpowiedzialno ci społecznej za powierzone mu zadania</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>społeczna odpowiedzialno    biznesu</b>							
Forma zaj    : <b>wykład</b>							
1. <b>Geneza i rozwój społecznej odpowiedzialno ci biznesu (ewolucja, podmioty, obszary; społeczna odpowiedzialno jako przejaw kultury organizacji)</b>					6	2	0
2. <b>Podstawowe modele i strategie społecznej odpowiedzialno ci biznesu; korzy ci z wprowadzania CSR dla gospodarki i podmiotów</b>					6	2	0
3. <b>Społeczna odpowiedzialno    biznesu wobec pracowników</b>					6	2	0
4. <b>Społeczna odpowiedzialno    biznesu wobec otoczenia</b>					6	2	0



5. Społeczna odpowiedzialność za środowisko przyrodnicze/osiąganie celów rozwoju zrównoważonego	6	2	0
6. Odpowiedzialny konsument? konsumpcja zrównoważona, upcykling/downcykling	6	2	0
7. Społeczna odpowiedzialność uczelni a zrównoważony rozwój	6	2	0
8. Raportowanie społecznej odpowiedzialności i bariery w jej wdrażaniu	6	1	0

Metody kształcenia	<b>Wykład</b>						
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu						
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>PROJEKT</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.						
Forma i warunki zaliczenia	<b>Projekt grupowy (obejmuje (przygotowanie kwestionariusza ankietowego, przeprowadzenie badań i zaprezentowanie raportu końcowego w postaci prezentacji).</b>						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	<b>Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu</b>						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	społeczna odpowiedzialność biznesu				Ważona	
	6	społeczna odpowiedzialność biznesu [wykład]			zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Buglewicz K. (2017): Społeczna odpowiedzialność biznesu, PWE, Warszawa						
	Paliwoda-Matiolańska A. (2014): Odpowiedzialność społeczna w procesie zarządzania przedsiębiorstwem, CH Beck, Seria: Ekonomia Zarządzanie, Warszawa						
Literatura uzupełniająca	Kryk B. (2016): Ekologiczna odpowiedzialność przedsiębiorstw w Polsce, „Humanizacja Pracy” red. D. Walczak-Duraj, J. Koprowicz						
	Kryk B. (2017): Informacje środowiskowe w sprawozdaniach z działalności, „Prace Naukowe UE we Wrocławiu” 2017, nr 479 (s. 108-117)., UE Wrocław, Wrocław						

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>12</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>15</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>sport i rekreacja osób starszych (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_63S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wiczenia	15	0	ZO	4
		wykład	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>4</b>
Koordynator przedmiotu:		dr JOANNA RATAJCZAK				
Prowadz cy zaj cia:		dr JOANNA RATAJCZAK				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z ró norodnymi formami aktywno ci sportowej i rekreacyjnej podejmowanymi przez osoby starsze z uwzgl dnieniem ich mo liwo ci oraz przygotowanie studentów do nawi zywania wła ciwych relacje ze rodowiskiem osób z starszych aktywnych fizycznie.				
Wymagania wst pne:		Brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna zachodz ce podczas procesu starzenia si zmiany somatyczne, fizjologiczne i motoryczne.		K_W02	
	2	EP2	Student rozumie znaczenie aktywno ci fizycznej osób starszych, zna skutki hipokinezji i hiperkinezji.		K_W01 K_W02	
umiej tno ci	1	EP3	Potrafi nawi zywa wła ciwe relacje ze rodowiskiem osób starszych podejmuj cych aktywno sportowo-rekreacyjn oraz prawidłowo planowa uczestnictwo seniorów w wydarzeniach sportowo-rekreacyjnych w zale no ci od wskaza i przeciwskaa .		K_U01 K_U05 K_U08	
	2	EP4	Student planuje, projektuje i realizuje działania z zakresu sportu i rekreacji osób starszych.		K_U05 K_U08	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student realizuje zadania w sposób zapewniaj cy bezpiecze stwo uczestnikom zaj .		K_K06	
	2	EP6	Student szanuje prawa uczestników zaj sportowo-rekreacyjnych i jest zorientowany na potrzeby osób starszych.		K_K06 K_K07	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>sport i rekreacja osób starszych</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Uwarunkowania somatyczne, fizjologiczne i motoryczne osób starszych.				4	4	0
2. Aktywno ruchowa w profilaktyce przedwczesnego starzenia si i chorób cywilizacyjnych.				4	2	0
3. Zasady podejmowania wysiłku fizycznego przez osoby starsze. Diagnoza mo liwo ci fizycznych.				4	2	0

4. Organizacja, zasady uczestnictwa i dyscypliny sportowe w odniesieniu do różnego rodzaju imprez sportowych i rekreacyjnych seniorów.		4	7	0
Forma zajęć : wiczenia				
1. Wybrane formy rekreacji i turystyki osób starszych.		4	6	0
2. Zasady podejmowania aktywności fizycznej przez osoby starsze (wskazania i przeciwwskazania).		4	2	0
3. Organizacja wybranych form sportu i rekreacji dla osób starszych.		4	5	0
4. Bezpieczeństwo organizowanych zajęć sportowych i rekreacyjnych dla osób starszych.		4	2	0
Metody kształcenia	wiczenia: praca indywidualna i w grupach, dyskusja. Wykłady: prezentacja multimedialna.			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP1,EP2,EP4,EP6</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia wiczenia jest obecność na zajęciach. Na ocenę z przedmiotu mają wpływ: 1. Pozytywna ocena z wiczenia 50% oceny końcowej (zaliczenie na ocenę kolokwium, pozytywne oceny cząstkowe wystawiane za aktywność na zajęciach - przygotowanie projektu grupowego oraz indywidualnej prezentacji na zadany temat). 2. Pozytywna ocena z kolokwium obejmującego zakres wiedzy z wykładów (50% oceny z przedmiotu) <b>Wszystkie wymienione elementy muszą być zaliczone na minimum ocen dostatecznych.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Ocena końcowa z przedmiotu jest średnią arytmetyczną ocen z wiczenia i wykładów i może ulec podwyższeniu w zakresie 10-20% za aktywność wolontariacką studenta na zasadach określonych przez prowadzącego. Ocena z przedmiotu jest średnią arytmetyczną ocen z wykładu i wiczenia</b>			
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny
	4	sport i rekreacja osób starszych		Arytmetyczna
	4	sport i rekreacja osób starszych [wiczenia]	zaliczenie z ocen	
	4	sport i rekreacja osób starszych [wykład]	zaliczenie z ocen	
Literatura podstawowa	Kozdron E. (2004): Program rekreacji ruchowej osób starszych, AWF, Warszawa			
	Osinski W. (2013): Gerokinezyjologia. Nauka i praktyka aktywności fizycznej osób starszych, PZWŁ, Warszawa			
Literatura uzupełniająca	Nowocień J, Zuchora K. (2012): Aktywność fizyczna i społeczna osób trzeciego wieku, AWF, Warszawa			
	Skrzek A. (2021): Aktywny senior - Człowiek spełniony., PZWŁ			
	Zaorska Z. (2012): Dodać lata do lat, PSPiA KLANZA, Lublin			
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>				
		Liczba godzin		
		w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>18</b>	<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>14</b>	<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>8</b>	<b>0</b>		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	16	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>100</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>sport osób z niepełnosprawnościami (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_108S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>			Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. JOANNA KRUK</b>				
Prowadzący zajęcia:		<b>dr hab. JOANNA KRUK</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie z możliwościami uczestniczenia w różnych formach aktywności sportowej osób z dysfunkcjami oraz z rewalidacyjnymi i integracyjnymi funkcjami sportu osób z niepełnosprawnościami.</b>				
Wymagania wstępne:		<b>Brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna właściwą, fachową terminologię stosowaną w naukach o kulturze fizycznej głównie w odniesieniu do sportu i zdrowia osób z niepełnosprawnościami.</b>		<b>K_W01</b>	
	2	EP2	<b>Zna budowę człowieka i funkcjonowanie organizmu osób ze szczególnymi potrzebami w kontekście podejmowania aktywności fizycznej.</b>		<b>K_W02</b>	
umiejętności	1	EP3	<b>Potrafi nawiązywać właściwe relacje ze środowiskiem osób z niepełnosprawnościami uprawiającymi sport oraz prawidłowo planować uczestnictwo w zawodach sportowych zgodnie z zasadami zdrowego stylu życia.</b>		<b>K_U01</b>	
	2	EP4	<b>Potrafi współpracować w grupie osób z niepełnosprawnościami uprawiających sport, planować aktywność o charakterze sportowym, zwracając szczególną uwagę na aspekty etyczne i integracyjne.</b>		<b>K_U08</b>	
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Jest gotów do okazywania poszanowania osób z niepełnosprawnościami podejmujących aktywność fizyczną w formie indywidualnej i instytucjonalizowanej wykazując się troską o bezpieczeństwo w działalności sportowo-rekreacyjnej.</b>		<b>K_K06</b>	
	2	EP6	<b>Jest gotów do wykonywania zawodów związanych z aktywnością sportową osób z niepełnosprawnościami ze szczególnym zwróceniem uwagi na etyczne zachowania w sporcie oraz promowanie zdrowego stylu życia.</b>		<b>K_K07</b>	
<b>TRENINGI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>					Semestr	
					Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning	

Przedmiot: <b>sport osób z niepełnosprawnościami</b>				
Forma zajęć : <b>wykład</b>				
1. Sport osób ze specjalnymi potrzebami - aspekt historyczny, rozpowszechnienie w Polsce i na świecie.	2	4	0	
2. Sprzęt rehabilitacyjny i sportowy umożliwiający aktywność sportowcom osobom niepełnosprawnym.	2	4	0	
3. Uczestnictwo w różnorodnych formach aktywności sportowej osób niepełnosprawnych intelektualnie oraz osób z dysfunkcją narządu ruchu.	2	4	0	
4. Organizacja, zasady uczestnictwa i dyscypliny sportowe w odniesieniu do różnego rodzaju imprez sportowych.	2	3	0	
Forma zajęć : <b>wiczenia</b>				
1. Wprowadzenie do tematyki zajęć. Specyfika treningu sportowego w zależności od rodzaju i stopnia dysfunkcji.	2	2	0	
2. Historia sportu paraolimpijskiego.	2	4	0	
3. Wybrane zespołowe gry sportowe i sporty indywidualne z programu Letnich Igrzysk Paraolimpijskich - historia, klasyfikacja zawodników, przepisy, sprzęt.	2	4	0	
4. Wybrane dyscypliny sportowe z programu Zimowych Igrzysk Paraolimpijskich - historia, klasyfikacja zawodników, przepisy, sprzęt.	2	3	0	
5. Nowe dyscypliny sportowe dla osób niepełnosprawnych aspirujących do włączenia w program Igrzysk Paraolimpijskich - historia, klasyfikacja zawodników, przepisy, sprzęt.	2	2	0	
Metody kształcenia	wiczenia: praca indywidualna i w grupach, dyskusja. Wykłady: prezentacja multimedialna.			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIMUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP5</b>
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP1,EP3,EP6</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP2,EP4,EP6</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia wiczeń jest obecność na zajęciach. Na ocenę z przedmiotu mają wpływ: 1. Pozytywna ocena z wiczeń 50% oceny końcowej (zaliczenie na ocenę kolokwium z zakresu tematycznego dotyczącego wiczeń, pozytywne oceny cząstkowe wystawiane za aktywność na zajęciach-przygotowanie projektu grupowego oraz indywidualnej prezentacji na zadany temat). 2. Pozytywna ocena z kolokwium obejmującej zakres wiedzy z wykładów (50% oceny z przedmiotu). <b>Wszystkie wymienione elementy muszą być zaliczone na minimum ocen dostatecznych.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa z przedmiotu jest średnią arytmetyczną ocen z wiczeń i wykładów i może ulec podwyższeniu w zakresie 10-20% za aktywność wolontariacką studenta na zasadach określonych przez prowadzącego.			
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny
	2	sport osób z niepełnosprawnościami		Arytmetyczna
	2	sport osób z niepełnosprawnościami [wiczenia]	zaliczenie z ocen	
	2	sport osób z niepełnosprawnościami [wykład]	zaliczenie z ocen	
Literatura podstawowa	Hady-Bartkowiak K. i wsp. (red.) (2007): Vademecum sport niepełnosprawnych. Przepisy i regulaminy, Oficyna Wydawnicza "Aba", Warszawa			
	Kosmol A. (2008): Teoria i praktyka sportu osób niepełnosprawnych, AWF Warszawa, AWF Warszawa			
	Libidzki K (2003): Sport niepełnosprawnych w Polsce, PZSN			
Literatura uzupełniająca	Kosmol A., Molik B., Morgulec-Adamowicz N. (2021): Sport niepełnosprawnych dla fizjoterapeutów i terapeutów zajęciowych. Teoria. Praktyka. Metodyka., PZWL, Warszawa			
	Sobiecka J. (2000): Rola sportu w procesie kompleksowej rehabilitacji polskich uczestników igrzysk paraolimpijskich, AWF Kraków, Kraków			
	Ilyski J. (1999): Sport w rehabilitacji niepełnosprawnych, Studio Wydawnicze AGAT Kraków, Kraków			

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>5</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>15</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>5</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>8</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>10</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>sporty indywidualne (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_47S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno :	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	zaj cia terenowe	30	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		mgr in . JUSTYNA PYRGIEL				
Prowadz cy zaj cia:		mgr in . JUSTYNA PYRGIEL				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z przepisami i specyfik sportów indywidualnych oraz przygotowanie do organizacji zawodów w ró nych systemach z zachowaniem zasad bezpiecze stwa.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i charakteryzuje rodzaje dyscyplin w sportach indywidualnych.			K_W01 K_W07 K_W11
	2	EP2	Student zna procedury zwi zanie z funkcjonowaniem klubu sportowego w sportach indywidualnych oraz z udziałem sportowców w zawodach na ró nych szczeblach zaawansowania sportowego.			K_W04 K_W11
umiej tno ci	1	EP3	Potrafi samodzielnie planowa i organizowa przedsi wzi cia sportowe w sportach indywidualnych z zastosowaniem wła ciwych metod i rodków.			K_U05 K_U10 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP4	Student jest gotowy do realizacji przedsi wzi sportowo-rekreacyjnych z zachowaniem zasad bezpiecze stwa.			K_K06 K_K08
	2	EP5	Student rozwija własne upodobania sportowe zgodne z zasadami zdrowego stylu ycia.			K_K07
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>sporty indywidualne</b>						
Forma zaj : <b>zaj cia terenowe</b>						
1. Sporty indywidualne jako zjawisko społeczne.					2	4 0
2. Rodzaje i charakterystyka wybranych sportów indywidualnych.					2	12 0
3. Funkcjonowanie klubów sportowych w sportach indywidualnych oraz kwalifikacje do zawodów na ró nych szczeblach zaawansowania sportowego.					2	4 0
4. wiczenia kształtuj ce w sportach indywidualnych na ró nych etapach szkolenia.					2	4 0
5. Wybrane testy sprawno ci fizycznej w sportach indywidualnych.					2	4 0



6. Wykorzystanie pomocy audiowizualnych do analizy techniki w sportach indywidualnych.		2	2	0	
Metody kształcenia	<b>Metoda praktycznego działania. Zajęcia praktyczne.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)</b>			<b>EP3,EP4,EP5</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Aktywny udział w zajęciach, zaliczenie kolokwium</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu stanowi średnia ocen z kolokwium i ocen cząstkowych za aktywny udział w zajęciach - studenci są oceniani na podstawie obserwacji podczas zajęć praktycznych. Ocena z przedmiotu stanowi ocena z zajęć terenowych.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	sporty indywidualne		Ważona	
	2	sporty indywidualne [zajęcia terenowe]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Czajkowski Z. (1991): Nauczanie techniki sportowej., RCM-S Kultury Fizycznej i Sportu, Warszawa				
	Eider J. (1998): Wzrost i kształt ciała człowieka, Wydawnictwo Naukowe US, Szczecin				
	Talaga J. (2004): Sprawność fizyczna ogólna, ZYSK i S-KA, Poznań				
Literatura uzupełniająca	Lenartowicz M. (2021): Atlas dyscyplin sportowych, SBM Renata Gmitrzak				
	Lenartowicz M., Mosz J. (2019): Stadiony i widowiska. Społeczne przestrzenie sportu, Wydawnictwo Naukowe Scholar				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>4</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>3</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>4</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>strategie j zykowe we współczesnej komunikacji (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3442_89S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wykład	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. EWA KOMOROWSKA					
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. EWA KOMOROWSKA					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest poszerzenie wiedzy studentów z zakresu współczesnego j zykoznawstwa , a szczególnie rozwijanie umiej tno ci poprawnego i sprawnego posługiwania si j zykiem oraz zastosowania odpowiednich zwrotów j zykowych w ró norodnych strategiach komunikacji j zykowej.					
Wymagania wst pne:		Podstawowa wiedza o j zyku.					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna wybrane terminy z zakresu pragmalingwistyki.				
	2	EP2	Zna wybrane podziały aktów mowy.				
	3	EP3	Zna strategie j zykowe na przykładzie wybranych aktów mowy.				
umiej tno ci	1	EP4	Potrafi rozpoznawa wybrane akty mowy.				
	2	EP5	Potrafi rozpoznawa wybrane strategie j zykowe w wybranych aktach mowy.				
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do uwzgl dnienia strategii j zykowych w osobistej komunikacji.				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>strategie j zykowe we współczesnej komunikacji</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Poj cie komunikacji j zykowej. J zyk jako narz dzie komunikacji j zykowej.					5	2	0
2. Definicja strategii j zykowej i jej j zykowych wykładników.					5	2	0
3. Działania j zykowe jako akty mowy. Komponenty aktu mowy (lokucja, illokucja, perlokucja) i ich rola w j zyku.					5	2	0
4. Podział aktów mowy w lingwistyce i kryteria ich podziału w j zykoznawstwie angloj zycznym, niemieckoj zycznym i w j zykach słowia skich.					5	4	0
5. Strategie j zykowe w aktach dyrektywnych (pro by, rady, propozycje).					5	2	0
6. Strategie j zykowe w aktach komisywnych (obietnice, zobowi zania).					5	2	0

7. Strategie j zykowe w aktach ekspresywnych ( yczenia, gratulacje, podzi kowania).		5	2	0	
8. Poj cie grzeczno ci nie-grzeczno ci j zykowej: Model grzeczno ci j zykowej K. O oga i Teoria interpersonalna G.N. Leecha.		5	2	0	
9. Presupozycje, inferencje j zykowe, funkcje pragmatyczne j zyka, typy intencji j zykowych.		5	4	0	
10. Strategie j zykowe w ró nych interakcjach j zykowych: atak osobisty, strategia pyta , j zykowe wykładniki onglowania autorytetem, ?walki byków?, Juszenia byka, ?Mylenia tropów? itd.		5	8	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
	<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.</b>				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium z zakresu wykładów i zalecanej literatury.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocen z przedmiotu jest ocena z wykładu.</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	strategie j zykowe we współczesnej komunikacji		Wa ona	
	5	strategie j zykowe we współczesnej komunikacji [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Komorowska, E. (2021): Gratulacje jako akt mowy. Aspekt pragmalingwistyczny, Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 423–435, Rzeszów				
	Komorowska, E. (1996): Metafunkcje: pytania, akceptacji i przeczenia jako wykładniki siły illokucyjnej wypowiedzi, Slavica Stetinensia, Szczecin				
	Komorowska, E. (2008): Pragmatyka dyrektywnych aktów mowy w języku polskim, Volumina.pl Daniel Krzanowski, Szczecin-Rostock				
	Ozog, K. (2021): Polszczyzna przełomu XX i XXI wieku, Wybrane zagadnienia, Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów				
	Pisarek, W. (2004): Słowa między ludźmi, Seria: Mysle, mówie, pisze po polsku, TRIO, Warszawa				
	Searl, J. (1969): Speech acts: An Essay in the Philosophy of Language, Cambridge University press., Cambridge				
Literatura uzupełniają ca	Austin, J.L. (1972): Zur Theorie der Sprechakte (How to do things with Words). Deutsche Bearbeitung von Eike von Savigny, Reclam, Stuttgart				
	Bralczyk J., Cieslikowa, A. (1999): Polszczyzna 2000. Oredzie o stanie języka na poziomie tysiacleci, Osrodek Badan Prasoznawczych UJ, Warszawa				
	Komorowska, E. (2020): Language communication in a pragmatic perspective: Flouting the cooperative principle, Beyond Philology 17/2				
	Malinowski, M. (2019): Język niegietki. Szkice o polszczyźnie (refleksje po dwóch dekadach XXI wieku), t. 1, t.2, Wydawnictwo Naukowe Śląsk, Katowice				
	Marcjanik M. (2008): Grzeczność w komunikacji językowej, PWN, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie si do zaj	<b>0</b>		<b>0</b>		

Studiowanie literatury	18	0
Udział w konsultacjach	6	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	19	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>strategie marketingowe (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_68S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wiczenia	30	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MAGDALENA KOWALSKA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MAGDALENA KOWALSKA</b>				
Cele przedmiotu:		<p>Celem jest wskazanie na konieczno marketingowego zarz dzania przedsi biorstwem w celu budowy pozycji rynkowej przez instytucje i przedsi biorstwa z bran y sportu i rekreacji; zapoznanie studentów z metodami analizy sytuacji marketingowej organizacji oraz nabycie umiej tno ci zespołowego opracowania strategii marketingowych.</p> <p>W zakresie wiedzy: student wymienia i definiuje podstawowe zagadnienia mikro i makro ekonomii, marketingu, podstaw zarz dzania, rozró nia poszczególne metody prowadzenia bada marketingowych, wymienia poszczególne funkcje realizowane w firmach.</p> <p>W zakresie umiej tno ci: student ocenia zmiany zachodz ce na rynku, organizuje proces pozyskiwania informacji na temat konkretnej firmy lub produktu</p> <p>W zakresie kompetencji: student potrafi pracowa w zespole, posiada umiej tno komunikacji.</p>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP2	Zna i potrafi stosowa wła ciwe strategie i narz dzia marketingu w sporcie i rekreacji.		<b>K_W05</b>	
	2	EP4	Zna i rozumie podstawowe uwarunkowania i trendy w mikro i makro otoczeniu przedsi biorstw sportowych i rekreacyjnych.		<b>K_W07</b>	
umiej tno ci	1	EP5	Posiada umiej tno analizowania i oceny wybranych zjawisk i procesów wyst puj ce na rynku usług sportowych i rekreacyjnych.		<b>K_U02</b>	
	2	EP6	Posiada umiej tno ci marketingowego planowania i zarz dzania przedsi biorstwami sportowymi i rekreacyjnymi.		<b>K_U03</b>	
	3	EP7	Potrafi samodzielnie planowa i organizowa ró nego rodzaju przedsi wzi cia sportowe i rekreacyjne, z uwzgl dnieniem specyfiki otoczenia i segmentu docelowego.		<b>K_U05</b>	
	4	EP9	Potrafi planowa zadania i współpracowa podczas ich wykonywania w grupie.		<b>K_U08</b>	
	5	EP10	Posiada umiej tno dokonywania opisu prowadzonych bada oraz potrafi na ich podstawie wyci ga wnioski i rekomendowa dziaania.		<b>K_U09</b>	
kompetencje społeczne	1	EP11	Jest gotów do planowania i realizowania działa w sposób przedsi biorczy i kreatywny.		<b>K_K03</b>	
	2	EP12	Jest gotów do prezentowania efektów swojej pracy w wyst pieniu publicznym w sposób zrozumiały i interesuj cy dla odbiorcy,		<b>K_K04</b>	

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr	Liczba godzin zaj		
				w tym e-learning	
Przedmiot: <b>strategie marketingowe</b>					
Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. Miejsce strategii marketingowych w strategii przedsi biorstwa.		5	2	0	
2. Analiza otoczenia przedsi biorstwa.		5	4	0	
3. Analiza przedsi biorstwa.		5	2	0	
4. Analiza SWOT.		5	2	0	
5. Przygotowanie analiz portfelowych słu cych do wyboru strategii marketingowego dziaania.		5	4	0	
6. Formułowanie misji i celów dziaalno ci.		5	2	0	
7. Analiza STP.		5	3	0	
8. Opracowanie marketingowych strategii dziaania firmy.		5	4	0	
9. Opracowanie programu dziaaa marketingowych oraz sposobów kontroli dziaaa .		5	4	0	
10. Przygotowanie streszczenia kierowniczego.		5	1	0	
11. Prezentacja i dyskusja nad przygotowanymi projektami		5	2	0	
Metody kształcenia	<b>PROJEKT</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP10,EP11,EP12,E P2,EP4,EP6,EP9</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP2,EP5,EP7,EP9</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie przedmiotu na podstawie przygotowanej przez studentów strategii marketingowej dla wybranego przedsi biorstwa/organizacji funkcjonuj cej w bran y sportu i rekreacji (obserwacja przez obserwacj podczas pracy grupowej przy sporz dzeniu strategii marketingowej).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z pracy pisemnej</b> <b>Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wicze .</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	strategie marketingowe		Wa ona	
	5	strategie marketingowe [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Dzieko ski M., Kozielski R. (2007): Jak szybko napisa profesjonalny plan marketingowy, Oficyna				
	Fr ckiewicz E., Karwowski J., Karwowski M., Rudawska E. (2004): Zarz dzenie marketingowe, PWE				
	Mruk H. (2002): Strategie marketingowe, Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej				
	Wrzosek W. (red). (2012): Strategie marketingowe., PWE, Warszawa				
Literatura uzupełniaj ca	Kotler Ph. (2005): Marketing, Rebis				
	Pomykalski A. (2005): Zarz dzenie i planowanie marketingowe, PWN				

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>3</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>3</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>4</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>2</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3613_74S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wykład	5	5	Z	0
<b>Razem</b>			<b>5</b>			<b>0</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MONIKA PRADZIADOWICZ</b>				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		<b>Nabycie wiedzy i umiej tno ci z zakresu bezpiecze stwa i higieny pracy, ochrony przeciwpo arowej, udzielania pierwszej pomocy w stanach nagłych oraz praw i obowi zków studenta.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowa wiedza o rodowisku, umiej tno uczenia si , umiej tno współdziałania w zespole.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Zna prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalno ci zawodowej w ramach studiowanego kierunku studiów.</b>			
umiej tno ci	1	EP3	<b>Potrafi identyfikowa bł dy i zaniedbania w praktyce.</b>			
	2	EP4	<b>Potrafi prowadzi podstawowe zabiegi resuscytacyjne.</b>			
kompetencje społeczne	1	EP2	<b>Realizuje zadania w sposób zapewniaj cy bezpiecze stwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasad bezpiecze stwa pracy.</b>			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>szkolenie BHP</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Regulacje prawne: uregulowania prawne dotycz ce bezpiecze stwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej; obowi zki uczelni, przeło onych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i nauki, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków pracy, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszcze pracy.					1	2
2. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zaj ciach laboratoryjnych, pracowniach i w czasie zaj terenowych; unikanie zagro e ze szczególnym uwzgl dnieniem rodków ochrony zbiorowej i indywidualnej; post powanie powypadkowe (uregulowania prawne, ubezpieczenia wypadkowe).					1	1
3. Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej w sytuacji wypadkowej, apteczki pierwszej pomocy.					1	1
4. Podstawy prawne w zakresie ochrony p.po . systemy wykrywania po arów. substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagro eniom po arowym, post powanie w czasie po aru i innych miejscowych zagro eniach, podr czny sprz t ga niczy, ewakuacja.					1	1



Metody kształcenia	<b>kurs e-learningowy, szkolenie praktyczne</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Sprawdzian - Test (e-learningowy) wyboru sprawdzających wiedzy nabytej w trakcie szkolenia, dotyczący w szczególności unikania zagrożeń, postępowania podczas pożaru i ewakuacji oraz uregulowań prawnych. Warunkiem zaliczenia testu jest udzielenie 75% poprawnych odpowiedzi. Szkolenie praktyczne z resuscytacji kręgowo-oddechowej.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP; uzyskanie min 75% poprawnych odpowiedzi z testu. Odbycie szkolenia praktycznego z zakresu RKO.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	szkolenie BHP		Nieobliczana	
	1	szkolenie BHP [wykład]	zaliczenie		
Literatura podstawowa	Dziennik Ustaw RP (2016): Kodeks Pracy – tekst jednolity, Warszawa				
	Rączkowski B. (2010): BHP w praktyce, Wydawnictwo ODDK, Gdansk				
	Zarządzenia Rektora US dotyczące BHP i Ppo : Zarządzenia Rektora US dotyczące BHP i Ppo , Szczecin				
Literatura uzupełniająca	Koradecka D. (1999): Bezpieczeństwo pracy i ergonomia, Wydawnictwo CIOP, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>5</b>		<b>5</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>0</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>5</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3487_73S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wykład	2	2	Z	0
<b>Razem</b>			<b>2</b>			<b>0</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>mgr BEATA BEKASZ</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>mgr BEATA BEKASZ</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studenta ze struktur Biblioteki Mi dzywydziałowej, zasobami czyteln i wypo yczalni, katalogiem elektronicznym, korzystaniem z komputerów i ze sprz tu reprograficznego. Nabywanie umiej tno ci korzystania z elektronicznego Katalogu Głównego: szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane; elektroniczne bazy danych.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Brak wymaga wst pnych.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP2	<b>Student zna zasady korzystania z komputerów i sprz tu reprograficznego w Bibliotece Mi dzywydziałowej.</b>			<b>K_W08</b>
umiej tno ci	1	EP1	<b>Student zna struktur Biblioteki Mi dzywydziałowej oraz potrafi korzysta z zasobów czyteln i wypo yczalni posługuj c si katalogiem elektronicznym i bibliograficznymi bazami danych.</b>			<b>K_U05</b>
	2	EP3	<b>Student potrafi korzysta z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz ro nych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).</b>			<b>K_U07</b>
	3	EP4	<b>Student zna i potrafi posługiwa si elektronicznymi bazami danych w celu wyszukiwania publikacji pozwalaj cych na pogł bianie swojej wiedzy i zainteresowa , prowadzenie bada niezbdnych do napisania i zło enia pracy dyplomowej.</b>			<b>K_U05 K_U07</b>
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Student rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie, w tym doskonalenia i uzupełniania nabytej wiedzy i umiej tno ci, wspartego stałym korzystaniem z zasobów bibliotecznych.</b>			<b>K_K03</b>
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>szkolenie biblioteczne</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. <b>Struktura Biblioteki Mi dzywydziałowej, zasoby czyteln i wypo yczalni, katalog elektroniczny, szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych, korzystanie z komputerów i sprz tu reprograficznego. Korzystanie z zasobów innych bibliotek sieci informacyjno-bibliotecznej Uniwersytetu Szczeci skiego.</b>					1	2
					2	2

Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna dostępna na stronie Biblioteki Międzywydziałowej.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 50 % z testu elektronicznego dostępnego na stronie Biblioteki Międzywydziałowej.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Uzyskanie co najmniej 50 % z testu elektronicznego dostępnego na stronie Biblioteki Międzywydziałowej.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	szkolenie biblioteczne		Nieobliczana	
	1	szkolenie biblioteczne [wykład]	zaliczenie		
Literatura podstawowa					
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>2</b>		<b>2</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>0</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>2</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie e-learningowe (INNE DO ZALICZENIA)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3362_103S</b>	
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	2	2	Z	0
<b>Razem</b>			<b>2</b>			<b>0</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>mgr KONRAD MIELKO</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>mgr KONRAD MIELKO</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Przeszkolenie studentów w zakresie metod i technik kształcenia na odległo , w tym z funkcjonalno ci platformy e-learningowej oraz formami komunikacji elektronicznej z wykładowcami i administracj Uczelni. Przedstawienie form i metod oceniania w trybie wykorzystuj cym metody i techniki kształcenia na odległo .</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Aktywne konto studenta w domenie stud.usz.edu.pl. Podstawy obsługi komputera.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Zna podstawowe metody korzystania z narz dzi chmurowych Microsoft 365 do komunikacji wewn trz uczelni.</b>			
	2	EP2	<b>Ma wiedz na temat zasad zaliczania przedmiotów prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległo .</b>			
	3	EP3	<b>Zna zasady poruszania si po platformie e-learningowej.</b>			
umiej tno ci	1	EP4	<b>Potrafi zalogowa si do platformy nauczania zdalnego.</b>			
	2	EP5	<b>Potrafi w formie elektronicznej skontaktowa si z wykładowc i pracownikami uczelni.</b>			
	3	EP6	<b>Potrafi odnale wia ciwy przedmiot wykładany online i przyst pi prawidłowo do egzaminu/zaliczenia online.</b>			
kompetencje społeczne	1	EP7	<b>Posiada kompetencje współpracy i komunikacji z innymi studentami i wykładowcami w trybie pracy zdalnej.</b>			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>szkolenie e-learningowe</b>						
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. <b>Obsługa platformy e-learningowej.</b>					1	1
2. <b>Komunikacja elektroniczna na uczelni.</b>					1	1

Metody kształcenia	<b>e-learning z wykorzystaniem platformy Moodle</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie bez oceny na podstawie wyników sprawdzianu w formie testu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Uzyskanie co najmniej 60% poprawnych odpowiedzi z testu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	szkolenie e-learningowe		Nieobliczana	
	1	szkolenie e-learningowe [wiczenia]	zaliczenie		
Literatura podstawowa					
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>2</b>		<b>2</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>0</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>2</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS-R</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>sztuka prowadzenia prezentacji biznesowych (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_5S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager obiektów sportowo- rekreacyjnych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wiczenia	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MARTA SIDORKIEWICZ</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MARTA SIDORKIEWICZ</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Celem procesu dydaktycznego jest zdobycie teoretycznej wiedzy oraz praktycznych umiej tno ci w obszarze wyst pie publicznych podczas prezentacji biznesowych. Po realizacji zaj Student b dzie gotów do przygotowania i zaprezentowania wyst pienia publicznego zgodnie z zasadami.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowa wiedza z zakresu komunikacji.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student identyfikuje główne zasady wyst pie publicznych.</b>			<b>K_W05</b>	
	2	EP2	<b>Student ma podstawow wiedz na temat radzenia sobie ze stresem w sytuacjach zwi zanych z wyst pieniami publicznymi.</b>			<b>K_W05</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Student potrafi samodzielnie - poprzez analiz i ocen wybranych zjawisk - rozwi zywa problemy dotycz ce wyst pie publicznych i prezentacji biznesowych (w tym z zakresu tematyki sportowo-rekreacyjnej).</b>			<b>K_U02</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Student jest gotów do przyjmowania konstruktywnej krytyki dotycz cej posiadaj wiedzy i umiej tno ci.</b>			<b>K_K02 K_K07</b>	
	2	EP5	<b>Student jest gotów do uczestnictwa w pracy zespołowej.</b>			<b>K_K03</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>sztuka prowadzenia prezentacji biznesowych</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. Rola pierwszego wra enia podczas wyst pie publicznych					3	2	0
2. Stres i trema podczas prezentacji biznesowych					3	2	0
3. Zasady dobrych wyst pie publicznych i prezentacji biznesowych					3	7	0
4. Analiza i ewaluacja indywidualnych prezentacji biznesowych					3	4	0

Metody kształcenia	<b>Prezentacje multimedialne, praca w grupach, praca indywidualna.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)</b>				<b>EP3,EP4,EP5</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Forma zaliczenia: wykład jest zaliczenie z ocen - uzyskiwane na podstawie przygotowania projektu i jego prezentacji oraz aktywności i obecności na zajęciach.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu jest równa ocenie otrzymanej z zaliczenia zajęć. Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	sztuka prowadzenia prezentacji biznesowych		Waga	
	3	sztuka prowadzenia prezentacji biznesowych [ wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	B. Blein (2010): Sztuka prezentacji i występie publicznych, Warszawa				
	Redakcja: S. Koradasiewicz, T. Ołdak (2013): WYSTĘPIENIA PUBLICZNE. KONTAKTY Z MEDIAMI. SPOTKANIA, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	A. J. Rzdowski (2009): Mówca doskonały. Występie publiczne w praktyce, Gliwice				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	2		0		
Udział w konsultacjach	4		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	2		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>wiat bałtycki w redniowieczu; dzieje regionu w X-XI w (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3440_79S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wykład	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. RAFAŁ SIMI SKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. RAFAŁ SIMI SKI</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z dziejami politycznymi, gospodarczymi, społecznymi i kulturalnymi regionu bałtyckiego oraz pokazanie jego specyfiki i odr bno ci w redniowieczu.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna podstawow terminologi fachow dotycz c dziejów regionu bałtyckiego w redniowieczu.				
	2	EP2	Zna główne tendencje historiografii w zakresie dziejów regionu bałtyckiego w redniowieczu.				
	3	EP3	Zna główne linie rozwojowe poszczególnych struktur politycznych w regionie bałtyckim w redniowieczu.				
umiej tno ci	1	EP4	Potrafi wskaza najwa niejsze elementy charakteryzuj ce specyfik i odr bno regionu bałtyckiego w redniowieczu.				
	2	EP5	Umie wymieni kluczowe zjawiska z zakresu polityki, gospodarki i kultury regionu bałtyckiego w redniowieczu.				
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do zaj cia krytycznego stanowiska wobec historiografii, dostrzegaj c jej uwarunkowania zwi zane z miejscem i czasem powstania.				
	2	EP7	Jest nastawiony na poszerzanie swoich umiej tno ci z zakresu tematyki wykładu.				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>wiat bałtycki w redniowieczu; dzieje regionu w X-XI w</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Zaj cia wprowadzaj ce - geografia i warunki naturalne, terminologia, źródła i historiografia regionu bałtyckiego.					5	2	0
2. Geografia plemienna i struktury przedpa stwowe regionu bałtyckiego w X-XII w.					5	2	0



3. Ekspansja Europy Zachodniej w regionie bałtyckim w X-XIII w. - krucjaty i handel.	5	2	0
4. Chrystianizacja i powstanie struktur kościelnych w regionie bałtyckim w X-XIII w.	5	2	0
5. Powstanie i funkcjonowanie struktur państwowych w regionie bałtyckim w średniowieczu. Specyficzne formy państwowe regionu bałtyckiego - państwo zakonu krzyżackiego w Prusach, konfederacja inflancka, ruskie republiki miejskie - Nowogród Wielki i Psków.	5	4	0
6. Kościół i jego instytucje w regionie bałtyckim w średniowieczu (metropolie, biskupstwa, kapituły, parafie, zakony i klasztory).	5	4	0
7. Miasta regionu bałtyckiego - powstanie i funkcjonowanie w średniowieczu.	5	4	0
8. Przemiany gospodarcze regionu bałtyckiego w średniowieczu (handel i Hanza, rzemiosło, rolnictwo).	5	4	0
9. Cywilizacja regionu bałtyckiego do XVI w. (literatura, architektura, sztuka, uniwersytety).	5	4	0
10. Przełom reformacyjny w XVI w. i jego konsekwencje dla regionu bałtyckiego.	5	2	0

Metody kształcenia	<b>Wykład z prezentacją.</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium z zakresu wykładów i zalecanej literatury.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu.</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	wiat bałtycki w średniowieczu; dzieje regionu w X-XI w		Ważona	
	5	wiat bałtycki w średniowieczu; dzieje regionu w X-XI w [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Froese W. (2007): Historia państw i narodów Morza Bałtyckiego, Warszawa
	North M. (2018): Historia Bałtyku, Warszawa

Literatura uzupełniająca	Andersson I. (1967): Dzieje Szwecji, Warszawa
	(2009): Państwo zakonu krzyżackiego w Prusach. Władza i społeczeństwo, Warszawa

<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>		
	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>22</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>15</b>	<b>0</b>

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>techniki informatyczne (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_29S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	laboratorium	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr JAROSŁAW NADOBNIK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr JAROSŁAW NADOBNIK</b>					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawami wykorzystania narz dzi informatycznych na potrzeby studiowanego kierunku oraz w rodowisku pracy. Kształtowanie umiej tno ci rozwi zywania problemów i zagadnie z zastosowaniem technik cyfrowych. Utrwalanie postaw szacunku i przestrzegania reguł współ ycia społecznego oraz reguł BHP przy korzystaniu z technologii informatycznych.					
Wymagania wst pne:		<b>Wiedza i umiej tno ci z zakresu podstaw informatyki na poziomie szkoły redniej.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student posiada podstawow wiedz z zakresu zarz dzania procesami i zespołami ludzkimi z wykorzystaniem nowoczesnych technik informacyjnych.			K_W04	
	2	EP2	Student zna podstawowe techniki i metody badawcze wykorzystywane z u yciem nowoczesnych technologii informatycznych.			K_W09	
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi dobiera i efektywnie wykorzystywa podstawowe narz dzia informatyczne w rozwi zywaniu typowych problemów, z jakimi mo na si spotka w pracy zawodowej.			K_U05	
	2	EP5	Student potrafi korzysta z technik informacyjnych w celu pozyskiwania informacji i przechowywania oraz analizy danych.			K_U01	
kompetencje społeczne	1	EP6	Student przyjmuje wła ciw postaw do realizowania zada w sposób zapewniaj cy bezpiecze stwo, akceptuje i stosuje si do reguł panuj cych w rodowisku pracy.			K_K03 K_K07	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>techniki informatyczne</b>							
Forma zaj : <b>laboratorium</b>							
1. Przepisy i regulamin pracowni komputerowej. Zarz dzanie systemem operacyjnym - podstawowe ustawienia. Obsługa programów narz dziowych.					1	2	0
2. Formatowanie i edycja tekstu za pomoc MS WORD. Tworzenie tabel, automatyzacja spisów, indeksów, bibliografii.					1	8	0
3. Praca w MS EXCEL. Pisanie formuł, podstawowe obliczenia, funkcje, tworzenie wykresów, formatowanie warunkowe, sortowanie danych, filtrowanie danych, tabele przestawne.					1	4	0

4. Prezentacje multimedialne., Power Point, ł czenie grafiki z tekstem.	1	4	0
5. Poruszanie si po Internecie. Wyszukiwanie danych. Bezpiecze stwo w sieci - programy antywirusowe, instalacja i zasady korzystania. Obsługa programów pocztowych.	1	4	0
6. Programy komputerowe wykorzystywane zarz dzaniu. Korzystanie z baz danych w Internecie.	1	4	0
7. Bazy danych ? obsługa aplikacji MS ACCESS (praca z bazami danych, tworzenie tabel, zastosowanie filtrów w tabeli, tworzenie i stosowanie kwerend, tworzenie formularzy do wy wietlania i zachowywania rekordów, tworzenie prostych raportów na podstawie tabel i kwerend.	1	4	0

Metody kształcenia	praca w grupach, opracowanie projektu, prezentacja multimedialna		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>		<b>EP1,EP2</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>		<b>EP3,EP5,EP6</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocen obejmuje wykonanie prac praktycznych (obserwacja pracy w grupach podczas opracowania projektu - praca z bazami danych, tworzenie tabel i raportów) podczas zaj oraz pozytywny wynik sprawdzianu.		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
	Ocen ko ców stanowi rednia ocen uzyskanych z zaj . Ocen z przedmiotu stanowi ocena z laboratorium.		

Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	techniki informatyczne		Wa ona	
	1	techniki informatyczne [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Mazurek G., Kandefer U. (2018): Intranet. Skuteczna komunikacja wewn trzna w organizacji., Poltex, Warszawa		
	Mie cicki J. (2016): Wst p do Informatyki nie dla informatyków., Wydawnictwo BTC, Helion		

Literatura uzupełniaj ca	Nadobnik J., Trzeciak J. (2011): Oczekiwania pracodawców dotycz ce umiej tno ci obsługi komputera w wietle wybranych ofert zatrudnienia., PWSZ, Gorzów Wlkp.		
	Wrotek W. (2019): Office 2019 PL. Kurs, HELION, Wrocław		

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie si do zaj	3	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	9	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	2	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	2	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>techniki informatyczne w zarządzaniu (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_18S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager organizacji sportowych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wiczenia	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr JAROSŁAW NADOBNIK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr JAROSŁAW NADOBNIK</b>					
Cele przedmiotu:		<p>Zapoznanie studentów z podstawami wykorzystania narz dzi informatycznych na potrzeby studiowanego kierunku oraz w rodowisku pracy.                  Kształtowanie umiej tno ci rozwi zywania problemów i zagadnie z zastosowaniem nowoczesnych technik informatycznych.                  Utrwalanie postaw szacunku i przestrzegania reguł etycznych współ ycia społecznego oraz zasad BHP przy korzystaniu z technologii informatycznych.</p>					
Wymagania wst pne:		<b>Wiedza i umiej tno ci z zakresu podstaw informatyki na poziomie szkoły redniej.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student posiada wiedz z zakresu podstaw technik informacyjnych wykorzystywanych w procesach zarządzania procesami i zespołami ludzkimi.			K_W04	
	2	EP7	Student zna podstawowe techniki i metody badawcze wykorzystywane z u yciem nowoczesnych technologii informatycznych			K_W09	
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi dobiera i efektywnie wykorzystywa wła ciwe narz dzia i metody technologii informatycznych w rozwi zywaniu typowych problemów zwi zanych z prac zawodow .			K_U05	
	2	EP8	Student potrafi korzysta z technik informacyjnych w celu pozyskiwania informacji i przechowywania oraz analizy danych			K_U01	
kompetencje społeczne	1	EP6	Student przyjmuje wła ciw postaw do realizowania zada w sposób zapewniaj cy bezpiecze stwo, akceptuje i stosuje si do reguł panuj cych w rodowisku. Jest gotów do wykorzystywania nowoczesnych rozwi za technicznych do kierowania prac zespołów zgodnie z etyk zawodow .			K_K03 K_K07	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>techniki informatyczne w zarządzaniu</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. Regulamin i przepisy BHP w pracowni informatycznej. Przegl d systemów operacyjnych.					3	2	0

2. Technologie informatyczne w zarządzaniu wiedzą w organizacji.	3	8	0
3. Wybrane bazy danych, dostęp do informacji, rola sieci informatycznych.	3	6	0
4. Tworzenie baz danych do obsługi i zarządzanie przedsiębiorstwami.	3	4	0
5. Wykorzystanie pakietów biurowych w zarządzaniu i marketingu.	3	6	0
6. Chmura danych - Big Data	3	2	0
7. Bezpieczeństwo danych w sieci i w systemach lokalnych.	3	2	0

Metody kształcenia	<b>Praca w zespole, Opracowanie projektu, Prezentacja multimedialna</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>	<b>EP1,EP7</b>
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP3,EP8</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP3,EP6,EP8</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie laboratorium na ocenę obejmuje wykonanie prac praktycznych podczas zajęć laboratoryjnych oraz pozytywne zaliczenie sprawdzianu, pozytywny wynik obserwacji.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocenka końcowa stanowi średnia ocen uzyskanych z zajęć. Ocenka z przedmiotu stanowi ocenę zaliczenia.</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	techniki informatyczne w zarządzaniu		Ważona	
	3	techniki informatyczne w zarządzaniu [zaliczenia]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Elmasri Ramez, Navathe Shamkant B. (2019): Wprowadzenie do systemów baz danych. Wydanie VII, Helion, Warszawa
	Mieciński J. (2016): Wstęp do Informatyki nie dla informatyków., Wydawnictwo BTC, Helion

Literatura uzupełniająca	Nadobnik Jarosław, Trzeciak Jerzy (2011): Oczekiwania pracodawców dotyczące umiejętności obsługi komputera w świetle wybranych ofert zatrudnienia ..., PWSZ, Gorzów Wlkp.
	Witold Wrotek (2019): Office 2019 PL. Kurs, HELION, Wrocław

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>8</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>7</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>9</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>12</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>7</b>	<b>0</b>

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>techniki relaksacyjne (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_22S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager organizacji sportowych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wiczenia	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr ALICJA DROHOMIRECKA</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr ALICJA DROHOMIRECKA</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Celem ksztalcenia jest zapoznanie studentów z wiedz dotycz c odporno ci psychicznej oraz rodzajami technikami relaksacyjnymi oraz nabycie umiej tno ci pozwalaj cych na zastosowanie wybranych technik relaksacyjnych z uwzgl dnieniem potrzebami grupy.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student posiada podstawow wiedz w zakresie terminologii, biologii i fizjologii stresu. Potrafi opisa wpływ stresu na zdrowie fizyczne i psychiczne człowieka oraz rozumie potrzeb wprowadzenia zaj o charakterze relaksacyjnym w sporcie i rekreacji.</b>			<b>K_W01</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>Student potrafi dobra odpowiednie techniki pozwalaj ce na uzyskanie stanu odpr enia i relaksu.</b>			<b>K_U05</b>	
	2	EP3	<b>Student potrafi rozpoznawa stany stresowe, w których techniki relaksacyjne s niewystarczaj ce.</b>			<b>K_U01 K_U05</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Student jest przygotowany do wła ciwego nawi zywania kontaktów interpersonalnych w grupie, w celu prawidłowego zaprojektowania zaj relaksacyjnych.</b>			<b>K_K04</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>techniki relaksacyjne</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. Teoretyczne zagadnienia z zakresu technik relaksacyjnych.					3	2	0
2. Rozpoznawanie stanów stresowych					3	2	0
3. Klasyczne techniki relaksacyjne. wiczenia zwi kszej ce wiadomo własnego ciała. Relaksacja oparta na technikach oddechowych. Charakterystyka wicze fizycznych redukuj cych napi cie stresowe. Muzykoterapia.					3	11	0



Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna, praktyczne prowadzenie zajęć, praca w grupie.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</b>					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena za przeprowadzone, wybranych form zajęć. Obecność i aktywny udział w zajęciach.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Student otrzymuje jedną ocenę (za przeprowadzone zajęcia), która stanowi ocenę zaliczeniową. Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z ćwiczeń.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	techniki relaksacyjne		Ważona	
	3	techniki relaksacyjne [ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Gmitrzak D. (2017): Trening relaksacji, Edgard, Warszawa				
	Kulmatycki L. (1999): Lekcja relaksacji, Wydawnictwo AWF Wrocław, Wrocław				
Literatura uzupełniająca	Nowicki, D.(red.) (2004): Poprzez psychologiczny trening sportowy do mistrzostwa. Psychologia sportu w treningu dzieci i młodzieży, Warszawa: COS, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2		0		
Przygotowanie się do zajęć	1		0		
Studiowanie literatury	2		0		
Udział w konsultacjach	4		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	1		0		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>teoria i metodyka rekreacji (PODSTAWOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_43S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	30	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>45</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MAŁGORZATA PACZY SKA-J DRYCKA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MAŁGORZATA PACZY SKA-J DRYCKA</b>				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami teorii i metodyki rekreacji ruchowej. Wyposa enie studentów w umiej tno ci planowania oraz programowania zaj z zakresu rekreacji ruchowej. Wyposa enie studentów w umiej tno ci prowadzenia zaj ruchowych, przyjmowania roli lidera i propagatora, a tym samym nabycie kompetencji przekazywania zasady zdrowej rywalizacji podczas zaj z aktywno ci fizycznej.				
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student posiada wiedz zakresu terminologii zwi zanej z rekreacj ruchow .		K_W01	
	2	EP2	Student rozumie specyfik planowania i programowania rekreacyjnych zaj ruchowych w oparciu o zasady bezpiecze stwa.		K_W03 K_W06 K_W07	
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi identyfikowa potencjalnego klienta dostosowuj c do niego ofert rekreacyjn .		K_U01 K_U05	
	2	EP4	Student posiada umiej tno ci zespołowego planowania i programowania zaj rekreacyjnych w oparciu o elementarne zasady bezpiecze stwa.		K_U08	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do współpracy ze rodowiskiem zewn trznym w celu podniesienia własnych kompetencji zawodowych w zakresie rekreacji ruchowej.		K_K01 K_K02	
	2	EP6	Student jest gotów do pełnienia ró nych ról społecznych w instytucjach sportowo-rekreacyjnych.		K_K04 K_K06	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>teoria i metodyka rekreacji</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Wprowadzenie do przedmiotu. Zapoznanie z podstawow terminologi zwi zan z teori i metodyk rekreacji.				2	2	0
2. Trening rekreacyjny. Formy, metody i rodki stosowane w rekreacji ruchowej.				2	2	0
3. Tok, konspekt, osnowa zaj rekreacyjnych.				2	2	0

4. Motoryczno w ontogenezie człowieka. Charakterystyka zdolności motorycznych.	2	3	0		
5. Rekreacja ruchowa w profilaktyce zdrowotnej.	2	2	0		
6. Rodowisko i jego elementy jako przestrzeń rekreacji ruchowej.	2	2	0		
7. Bezpieczeństwo zajęć rekreacyjnych.	2	2	0		
Forma zajęć : wiczenia					
1. Wprowadzenie do problematyki przedmiotu. Omówienie celu, zagadnień, literatury oraz zasad zaliczenia przedmiotu.	2	2	0		
2. Znaczenie budowania zespołu w planowaniu, programowaniu i realizacji rekreacji ruchowej (gry i zabawy budujące zespół).	2	16	0		
3. Instytucje sportowo-rekreacyjne. Planowanie i programowanie rekreacji.	2	12	0		
Metody kształcenia	<p>wykład multimedialny, praca w grupie. prezentacja multimedialna, dyskusja, metoda działania praktycznego (w zależności od potrzeb, istnieje możliwość realizacji części godzin w terenie)</p> <p>W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu</p>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	KOLOKWIUM		EP1,EP2,EP6		
	PREZENTACJA		EP3,EP4,EP5,EP6		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<p>Zaliczenie wicze obejmuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przygotowanie gier i zabaw budujących zespół w oparciu o diagnozę rodowiska oraz zasady bezpieczeństwa (obserwacja zajęć praktycznych - kontrola zgodności merytorycznej)</li> <li>- przygotowanie prezentacji multimedialnej i jej przedstawienie w oparciu o działalność wybranej instytucji sportowo-rekreacyjnej, ocenę jej dotychczasowych zajęć oraz zaplanowanie zajęć rekreacyjnych w oparciu o diagnozę rodowiska, nowoczesne trendy oraz zasady bezpieczeństwa.</li> </ul> <p>Ocena z wicze stanowi średni arytmetyczny ze wszystkich uzyskanych przez studenta ocen podczas wicze. Ocena może zostać podwyższona za dodatkową aktywność.</p> <p>Zaliczenie wykładów obejmuje kolokwium pisemne z trzech wykładów</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p>Ocena z przedmiotu stanowi średni arytmetyczny ocen z wicze oraz ocen z wykładów</p>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	teoria i metodyka rekreacji		Arytmetyczna	
	2	teoria i metodyka rekreacji [wykład]	zaliczenie z ocen		
	2	teoria i metodyka rekreacji [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Kozdro E. (2008): Podstawy teorii i metodyki rekreacji ruchowej : podręcznik dla instruktora rekreacji ruchowej - cz. ogólna, TKKF, Warszawa				
	Kozdro E., Krynicki B., Le A., Niedzielska E., Piotrowska J. (2019): Metodyka rekreacji - warsztat pracy specjalisty, AWF, Warszawa				
	Łukasik M. I., Witek A. (2015): Budowanie efektywnego zespołu poprzez gry i zabawy, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin				
	Siwiski W., Pluta B. (2010): Teoria i metodyka rekreacji, AWF, Poznań				

Literatura uzupełniająca	Osiński W. (2011): Teoria wychowania fizycznego, AWF, Pozna
	Paczyńska-Jadrycka M., Łubkowska W. (2016): Non-formal education in the animation of leisure and recreation versus the development of social competence. Central European Journal of Sport Sciences and Medicine. 2016, vol. 13 no. 1, pp. 109-115
	Paczyńska-Jadrycka M., Eider P. : Edukacja zdrowotna w kontekście zdrowia i animacji czasu wolnego. Handel Wewnętrzny. 2017, r. 63 nr 4 (369) t. 1, s. 366-376
	Siwiński W., Paczyńska-Jadrycka M. (2012): Wychowanie ustawiczne w zakresie rekreacji ruchowej. W: Siwiński W., Pluta B. (red.) Teoria i metodyka rekreacji ruchowej w świetle aktualnych badań, Bogucki Wydawnictwo Naukowe, Pozna
	Woźniak Jacek (2024): Współczesne systemy motywacyjne. Teoria i praktyka, PWN, Warszawa

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>45</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>2</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>7</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>7</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>5</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>7</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>teoria sportu (PODSTAWOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_35S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	30	0	ZO	4
		wykład	15	0	E	
<b>Razem</b>			<b>45</b>			<b>4</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr JAROSŁAW MURACKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr JAROSŁAW MURACKI</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zdobycie wiedzy w zakresie zagadnie zwi zanych ze specyfik sportu. Nabycie umiej tno ci identyfikacji talentów sportowych, cech motorycznych, rodków, form i metod treningowych. Nabycie kompetencji pozwalaj cych na współprac ze sportowcami, klubami i organizacjami sportowymi.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Opisuje i wyja nia zjawiska zachodz cych zmian w organi mie człowieka pod wpływem obci e fizycznych.		K_W02	
	2	EP2	Zna i opisuje formy, metody i rodki treningowe stosowane w sporcie.		K_W01 K_W10	
	3	EP3	Zna przepisy i zasady rywalizacji w ró nych dyscyplinach sportowych.		K_W03	
umiej tno ci	1	EP4	Potrafi posługiwa si przepisami i regulaminami w projektowaniu i organizacji zawodów sportowych.		K_U05	
	2	EP5	Potrafi posługiwa si zasadami, formami, rodkami i metodami treningowymi w projektowaniu i realizacji procesu treningowego.		K_U01 K_U05 K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do przygotowania i realizacji wybranych zawodów sportowych i imprez rekreacyjnych.		K_K01	
	2	EP7	Jest gotów do porozumiewania si z lud mi w obiektach oraz organizacjach sportowych i rekreacyjnych oraz przekazywania swojej wiedzy osobom nieb d cym specjalistami w zakresie sportu i rekreacji.		K_K04	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>teoria sportu</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Przedmiot nauki o sporcie. Wielopodmiotowo sportu- sport olimpijski, wyczynowy amatorski i profesjonalny.			1	3	0	
2. Struktura rzeczowa i czasowa treningu sportowego.			1	3	0	

3. Zasady, formy, rodki i metody treningu sportowego.		1	3	0
4. Rodzaje zdolności motorycznych człowieka.		1	3	0
5. Nabór i selekcja do sportu.		1	3	0
Forma zajęć : wiczenia				
1. Charakterystyka wybranych dyscyplin sportowych- letnie sporty indywidualne.		1	6	0
2. Charakterystyka wybranych dyscyplin sportowych- sporty zimowe.		1	3	0
3. Charakterystyka wybranych dyscyplin sportowych- zespołowe gry sportowe.		1	6	0
4. Systemy rywalizacji sportowej w różnych dyscyplinach sportu. Organizacje sportowe.		1	3	0
5. Organizacja zawodów sportowych, rekreacyjnej imprezy sportowej.		1	3	0
6. Struktura czasowa i rzeczowa treningu - przygotowanie planu treningowego w wybranej dyscyplinie sportowej.		1	3	0
7. Metody kształtowania szybkości i siły mięśniowej.		1	3	0
8. Metody kształtowania wytrzymałości.		1	3	0
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentacja multimedialna</li> <li>- praca w grupach</li> <li>- wykłady</li> <li>- dyskusja</li> </ul>			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie przedmiotu:</b>			
	wiczenia - ocena pozytywna z prezentacji multimedialnej z wybranych tematów z zakresu treści programowych wiczeń (obserwacja podczas pracy grupowej na zajęciach praktycznych i podczas omawiania prezentacji przygotowanej w podgrupach).			
	Wykłady - ocena pozytywna z egzaminu z zakresu treści programowych wykładów			
Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Oceny końcowe z przedmiotu stanowi średnia arytmetyczna ocen częściowych za prezentację multimedialną -50 % i ocena z egzaminu- 50% oceny końcowej . Ocena z przedmiotu jest średnią arytmetyczną ocen z wiczeń i wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny
	1	teoria sportu		Arytmetyczna
	1	teoria sportu [wykład]	egzamin	
	1	teoria sportu [wiczenia]	zaliczenie z ocen	
Literatura podstawowa	Bompa T. (1990): Teoria i metodyka treningu sportowego, RCMSKFis, Warszawa			
	Lenik J., Cieszkowski S. (2017): Teoria i metodyka sportu. Przewodnik po zagadnieniu dla trenerów, nauczycieli i studentów., Uniwersytet Rzeszowski, Rzeszów			
	Sozański H. (1999): Podstawy treningu sportowego, Biblioteka trenera, Warszawa			
	TUDOR O. BOMPA, CARLO A. BUZZICHELLI (2022): Periodyzacja treningu siłowego w sporcie, Galaktyka			
	Ulatowski T. (1992): Teoria sportu. Tom I i II, RCMS Fis, Warszawa			
Literatura uzupełniająca	Tudor O. Bompa, G. Gregory Haff (2018): Theory and methodology of training, Human Kinetics, United States of America			

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>45</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>3</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>7</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>15</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>10</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>100</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>trening funkcjonalny (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_27S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager organizacji sportowych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wiczenia	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr WOJCIECH JEDZINIAK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr WOJCIECH JEDZINIAK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z podstawowymi metodami oceny aktywno ci i sprawno ci fizycznej. Przygotowanie studentów do wykorzystywania specjalistycznego sprz tu i aparatury w treningu funkcjonalnym zgodnie z zasadami bezpiecze stwa.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student posiada wiedze na temat podstawowych metod oceny aktywno ci i sprawno ci fizycznej.</b>			<b>K_W01 K_W10</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Student potrafi dobra i wykorzystysta metody oceny funkcjonalnej z wykorzystaniem specjalistycznego sprz tu i aparatury oraz zinterpretowa i wykorzystysta uzyskane wyniki w procesie treningu sportowego.</b>			<b>K_U01 K_U05 K_U10 K_U11</b>	
	2	EP4	<b>Student potrafi wzi czynny udział w dyskusji nad dobozem metod i rodków w poprawie sprawno ci funkcjonalnej.</b>			<b>K_U08 K_U09</b>	
	3	EP5	<b>Student potrafi opracowa wyniki obserwacji, formułowa wnioski oraz prowadzi działania wspieraj ce uczestnictwo w procesie treningu sportowego.</b>			<b>K_U05 K_U09</b>	
kompetencje społeczne	1	EP6	<b>Student ma wiadomo wła ciwych relacji z klientami indywidualnymi i zbiorowymi dla dobra współpracy dotycz cej planowania i realizacji projektów.</b>			<b>K_K06</b>	
	2	EP7	<b>Student ma wiadomo swojej wiedzy i umiej tno ci dokonuje prawidłowej samooceny własnych kompetencji oraz jest wiadomy potrzeby samodoskonalenia.</b>			<b>K_K02</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>trening funkcjonalny</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. <b>Wprowadzenie do treningu funkcjonalnego w aktywno ci fizycznej.</b>					5	4	0
2. <b>Diagnoza funkcjonalna w sporcie i rehabilitacji</b>					5	6	0



3. Functional Movement Screen (FMS)- system oceny funkcjonalnej		5	2	0	
4. Ocena sprawności funkcjonalnej w oparciu o wybrane skale testowe (ADL, IADL, FFFT, skala Bart-hel)		5	4	0	
5. Trening funkcjonalny w szkoleniu sportowym		5	4	0	
6. Planowanie treningu funkcjonalnego- program indywidualny i grupowy.		5	4	0	
7. Przygotowanie treningu funkcjonalnego w wybranej grupie docelowej.		5	6	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład konwersatoryjny, Metody oparte na obserwacji i pomiarze, Dyskusja, Metody poszukujące: problemowe, wiczeniowo - praktyczne</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zająć zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP1,EP3,EP5</b>	
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)</b>			<b>EP4,EP7</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>1. Obecność i czynne uczestnictwo we wszystkich zajęciach.</b> <b>2. Projekt związany z przygotowaniem imprezy sportowo-rekreacyjnej w której głównym akcentem będzie trening funkcjonalny dla osób w różnym wieku oraz dla grupy sportowców na różnym etapie szkolenia sportowego. Pytania i odpowiedzi w dyskusji nad zagadnieniem- ocena projektu stanowi 30 % oceny końcowej z przedmiotu.</b> <b>3. Kolokwium pisemne (pytania wymagające dłuższej wypowiedzi pisemnej zawierającej terminologię, pojęcia z zakresu treningu funkcjonalnego, oraz metod form i rodzajów wykorzystywanych w treningu funkcjonalnym) ocena za kolokwium stanowi 70 % oceny końcowej.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa:</b> <b>1. Projekt-30%</b> <b>2. Kolokwium pisemne-70%.</b> <b>Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wiczeń .</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	trening funkcjonalny		Ważona	
	5	trening funkcjonalny [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Bompa Tudor i wsp. (2013): Przygotowanie sprawnościowe w zespołowych grach sportowych, Wydawnictwo AWF Katowice, Katowice				
	Boyle Michael (2019): Nowoczesny trening funkcjonalny: trenuj efektywniej i zmniejsz ryzyko kontuzji, Galaktyka, Łódź				
	Merk, Joachim (2021): Zdrowe kolana: trening funkcjonalny stawów kolanowych, MedPharm, Wrocław				
	Santana, Juan Carlos (2017): Trening Funkcjonalny, DB Publishing, Błonie				
Literatura uzupełniająca	Lenik Justyna (2017): Teoria i metodyka sportu: przewodnik po zagadnieniu dla trenerów, nauczycieli i studentów, Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów				
	Strzelczyk Ryszard, Karpowicz Krzysztof (2012): Etapizacja procesu szkolenia sportowego. Teoria i rzeczywistość, AWF Poznań, Poznań				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>2</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>2</b>		<b>0</b>		

Udział w konsultacjach	6	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	4	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	4	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS-R</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>trening zdrowotny (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_13S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager obiektów sportowo- rekreacyjnych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wiczenia	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		mgr in . JUSTYNA PYRGIEL					
Prowadz cy zaj cia:		mgr in . JUSTYNA PYRGIEL					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z zasadami treningu zdrowotnego. Nabycie praktycznych umiej tno ci doboru urz dze sportowo-rekreacyjnych w treningu zdrowotnym z zachowaniem zasad bezpiecze stwa.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student posiada wiedz z zakresu ró nych form aktywno ci fizycznej, tworzenia programów i planowania treningu zdrowotnego dla osób w ró nym wieku.			K_W01 K_W10	
	2	EP2	Student posiada wiedz na temat funkcjonowania organizmu człowieka w czasie wysiłku fizycznego z uwzgl dnieniem wieku i stanu zdrowia.			K_W02	
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi dobra odpowiednie urz dzenia sportowo-rekreacyjne w treningu zdrowotnym.			K_U05 K_U10	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student dba o przygotowanie si do swojej pracy i projektowania treningu zdrowotnego dla osób w ró nym wieku zgodnie z trendami panuj cymi na rynku usług.			K_K01	
	2	EP6	Student dba o bezpiecze stwo osób wiczcych i higien własnej pracy.			K_K06 K_K07	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>trening zdrowotny</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. Podstawowe poj cia i definicje dotycz ce treningu zdrowotnego. Cele treningu zdrowotnego.					5	6	0
2. Zasady, formy i metody treningu zdrowotnego.					5	6	0
3. Rodzaje programów treningu zdrowotnego.					5	6	0
4. Etapowo treningu zdrowotnego osób w ró nym wieku					5	4	0
5. cie ki zdrowia, orliki i siłownie zewn trzne w treningu zdrowotnym.					5	8	0

Metody kształcenia	<b>Zajęcia praktyczne, tworzenie planów treningowych.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP4</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP5,EP6</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie ćwiczeń praktycznych na ocenę -aktywny udział w zajęciach - przygotowanie projektu grupowego oraz indywidualnej prezentacji na zadany temat.</b>				
	<b>Kolokwium (test wyboru do 20 pytań).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Ocena końcowa stanowi średnia arytmetyczna z ćwiczeń praktycznych - aktywny udział w zajęciach i kolokwium (test wyboru do 20 pytań).</b>					
<b>Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z ćwiczeń.</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	trening zdrowotny		Ważona	
	5	trening zdrowotny [ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Drabik J. (1996): Aktywność fizyczna w treningu zdrowotnym osób dorosłych. Cz. II, AWF Gdańsk, Gdańsk				
	Kusiński H. (2002): Trening zdrowotny osób dorosłych, MedSportpress, Warszawa				
	Sozański H. (1993): Teoria treningu sportowego, Kwartalnik metodyczno-szkoleniowy, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Juan Carlos Santana (2017): Trening Funkcjonalny., Wydawnictwo: DB Publishing				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>2</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>2</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>9</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>3</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>2</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>wielorakie konteksty niepełnosprawno ci człowieka (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3439_87S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wykład	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. JANUSZ RUSZKOWSKI					
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. JANUSZ RUSZKOWSKI					
Cele przedmiotu:		<b>Zaznajomienie z genez , przemianami i współczesnymi obszarami studiów nad niepełnosprawno ci w ich relacji do przemian paradygmatycznych pedagogiki specjalnej oraz zdobycie umiej tno ci krytycznej analizy i modeli niepełnosprawno ci.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Wymienia i opisuje tradycyjne i współczesne modele niepełnosprawno ci.</b>				
	2	EP2	<b>Wymienia i opisuje współczesne paradygmaty bada nad niepełnosprawno ci .</b>				
umiej tno ci	1	EP3	<b>Interpretuje konteksty niepełnosprawno ci jako zjawiska społecznego.</b>				
	2	EP4	<b>Okre la zwi zki mi dzy ró nicowanymi kontekstami społecznymi a obszarami badawczymi w obr bie nauk humanistycznych i społecznych.</b>				
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Jest gotów do posługiwania si uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w swojej działalno ci i kierowania si szacunkiem do ka dego człowieka.</b>				
	2	EP6	<b>Jest gotów do realizacji celów zwi zanych z projektowaniem i podejmowaniem profesjonalnych działań zwi zanych z edukacj .</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>wielorakie konteksty niepełnosprawno ci człowieka</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Wprowadzenie do studiów nad niepełnosprawno ci -geneza ruchu społecznego i naukowego osób z niepełnosprawno ciami.</b>					5	2	0
2. <b>Niepełnosprawno jako konstrukt społeczny- społeczny model niepełnosprawno ci wobec koncepcji tradycyjnych.</b>					5	2	0
3. <b>Nowe modele niepełnosprawno ci jako odpowied na wyzwania współczesno ci.</b>					5	2	0
4. <b>Zró nicowane potrzeby rozwojowe- niepełnosprawno , niedostosowanie społeczne, szczególne uzdolnienia, mikrodeficyty, cało ciowe zaburzenia rozwoju.</b>					5	4	0

5. Edukacja specjalna w Polsce i na świecie w kontekście wyrównywania szans rozwojowych i edukacyjnych.	5	2	0
6. Praca zawodowa osób z niepełnosprawnościami.	5	2	0
7. Wybrane zagadnienia związane z opieką i wychowaniem w rodzinie dziecka z niepełnosprawnościami - istota i właściwości wychowania, style wychowania w rodzinie.	5	3	0
8. Budowanie potencjału rodzin dzieci z niepełnosprawnościami - prawo, instytucje, wsparcie.	5	3	0
9. Seksualność osób z niepełnosprawnościami. Prawidłowości i zagrożenia.	5	4	0
10. Dorosłość osób z niepełnosprawnościami - oczekiwania i bariery.	5	3	0
11. Społeczne funkcjonowanie rodzin z dzieckiem z niepełnosprawnościami.	5	3	0

Metody kształcenia	<b>Wykład.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Sprawdzian wiedzy w postaci mieszanego testu (uzupełnień i wyboru) w oparciu o treści przedstawione w ramach wykładu.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocenę z przedmiotu jest ocena z wykładu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	wielorakie konteksty niepełnosprawności człowieka		Ważona	
	5	wielorakie konteksty niepełnosprawności człowieka [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Barnes C., Mercer G. (2008): Niepełnosprawność, Siel, Warszawa				
	Krauze A. (2010): Współczesne paradygmaty pedagogiki specjalnej, Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków				
Literatura uzupełniająca	Beisert M. (2007): Seksualność w cyklu życia, PWN, Warszawa				
	Gajdzica E. (2012): Człowiek z niepełnosprawnością w rezerwacie przestrzeni publicznej,, Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków				

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>20</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>17</b>	<b>0</b>

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych lub dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>współczesne finanse (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3432_85S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wykład	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. SŁAWOMIR FRANEK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. SŁAWOMIR FRANEK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Pozyskanie wiedzy, umiej tno ci i kompetencji społecznych przydatnych w interpretacji współczesnych zjawisk finansowych.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Podstawy wiedzy o społecze stwie.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna i rozumie zasady funkcjonowania współczesnego sytemu finansowego.</b>				
umiej tno ci	1	EP2	<b>Potrafi identyfikowa i interpretowa przyczyny i konsekwencje zjawisk finansowych zachodz cych we współczesnych społecze stwach.</b>				
kompetencje społeczne	1	EP3	<b>Jest gotów do my lenia kategoriami decyzji finansowych uwzgl dniaj cych kryteria rentowno ci, ryzyka i płynno ci.</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>współczesne finanse</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Rola finansów we współczesnym społecze stwie. Zjawiska finansowe i ich przebieg. Sk d czerpa podstawowe dane finansowe?					5	2	0
2. Pieni dz i inne instrumenty finansowe ? ryzyko, płynno , rentowno . Wpływ technologii na rozwój finansów. Analiza poda y pieni dza. Inflacja.					5	4	0
3. Specyfika instytucji finansowych na tle podmiotów niefinansowych ? co mo na wyczyta z ich bilansów? Kryteria wyboru banku, zakładu ubezpiecze , funduszu inwestycyjnego. Struktura systemu emerytalnego.					5	4	0
4. Rola banków centralnych we współczesnej gospodarce.					5	3	0
5. Finanse publiczne i zadania publiczne. Bud et pa stwa i bud et JST. Jak ocenia stan finansów sektora instytucji rz dowych i samorz dowych?					5	4	0
6. Współczesny system podatkowy. Cechy podatków.					5	3	0
7. Współczesny rynek kapitałowy. Zasady inwestowania na giełdzie papierów warto ciowych. Analiza kwotowa giełdowych					5	4	0
8. Stopa procentowa i kurs walutowy oraz ich zmienno Czym jest forex?					5	3	0



9. Kryzysy finansowe we współczesnych gospodarkach ? przyczyny i przebieg.		5	3	0	
Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna, komentowanie aktualnych zjawisk w sferze finansów, case-studies.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie wykładu na podstawie testu wyboru złożonego z kilkunastu pytań. Podstawą otrzymania oceny pozytywnej jest uzyskanie co najmniej 50% punktów z testu.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa jest oceną z zaliczenia wykładu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	współczesne finanse		Ważona	
	5	współczesne finanse [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	red: B. Z. Filipiak, S. Franek, A. Adamczyk, D. Kordela (2023): Finanse wobec wyzwania gospodarki kryzysu, Difin, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Red: B. Pietrzak, Z. Polański, B. Woźniak (2012): System finansowy w Polsce, PWN, Warszawa				
	Raporty i sprawozdania ze stron internetowych MF, banków centralnych i spółek giełdowych				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>19</b>	<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>6</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>18</b>	<b>0</b>			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>współpraca podmiotów bran y sportowo-rekreacyjnej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_26S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager organizacji sportowych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wiczenia	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr KAROLINA BEYER</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr KAROLINA BEYER</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Celem przedmiotu jest uzyskanie przez studenta wiedzy z zakresu współpracy podmiotów sektora sportowo-rekreacyjnego, jak również poznanie mo liwo ci i determinant takiej współpracy.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>W zakresie kompetencji społecznych: student rozumie konieczno kształcenia ustawicznego. W zakresie wiedzy: znajomo podstawowych poj z zakresu funkcjonowania podmiotów sportowo-rekreacyjnych. W zakresie umiej tno ci: umiej tno pracy w grupie, umiej tno wykorzystania metody analizy przypadków.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna i rozumie istot funkcjonowania sektora podmiotów sportowo-rekreacyjnych.</b>			<b>K_W03 K_W07</b>	
	2	EP2	<b>Zna i rozumie formy współpracy podmiotów sektora sportowo-rekreacyjnego.</b>			<b>K_W03 K_W04</b>	
	3	EP3	<b>Zna i rozumie uwarunkowania funkcjonowania podmiotów w sektorze sportowo-rekreacyjnym oraz sposoby ich analizy.</b>			<b>K_W03 K_W07</b>	
umiej tno ci	1	EP4	<b>Potrafi dokona analizy szans i zagro e współpracy podmiotów w sektorze sportowo-rekreacyjnym.</b>			<b>K_U02</b>	
	2	EP5	<b>Potrafi doskonali umiej tno ci zarz dczce i organizacyjne mened era sportu.</b>			<b>K_U05 K_U08</b>	
	3	EP6	<b>Potrafi stale uzupełnia wiedz o nowe rozwi zania w zakresie zarz dzania jednostkami sportowo-rekreacyjnymi.</b>			<b>K_U06</b>	
kompetencje społeczne	1	EP7	<b>Jest gotów do podejmowania inicjatyw dotycz cych wykorzystania mo liwo ci współpracy na rynku podmiotów sportowo-rekreacyjnych.</b>			<b>K_K03 K_K07</b>	
	2	EP8	<b>Jest gotów do nauki prawidłowych wypowiedzi ustnych i pisemnych dzi ki zdobywaniu i doskonaleniu nabytej wiedzy i umiej tno ci.</b>			<b>K_K03</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>współpraca podmiotów bran y sportowo-rekreacyjnej</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. <b>Istota i charakterystyka rynku usług podmiotów sportowych i rekreacyjnych</b>					5	2	0
2. <b>Charakterystyka podmiotów sportowo-rekreacyjnych</b>					5	2	0

3. Funkcjonowanie o rodków sportu i rekreacji	5	2	0
4. Wpływ przemian społeczno-demograficznych na funkcjonowanie podmiotów rekreacyjno-sportowych	5	2	0
5. Cele i mo liwo ci współpracy podmiotów sektora sportowo-rekreacyjnego	5	4	0
6. Determinanty wewn trzne i zewn trzne rozwoju i współpracy podmiotów sportowo-rekreacyjnych	5	4	0
7. Krajowe i lokalne programy rozwoju jednostek sportowo-rekreacyjnych	5	4	0
8. Zasady współpracy podmiotów sektora sportowo-rekreacyjnego	5	3	0
9. Korzy ci i zagro enia współpracy podmiotów sektora sportowo-rekreacyjnego	5	3	0
10. Wsparcie finansowe i pozafinansowe rozwoju współpracy podmiotów sektora sportowo-rekreacyjnego	5	4	0

Metody kształcenia	Zaj cia z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej, dyskusje studentów, praca w grupach nad problemem, rozwi zywanie zada , analiza przypadków.		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP8</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	

Forma i warunki zaliczenia	Student uzyskuje zaliczenie przedmiotu osi gaj c min. 50% punktów z kolokwium oraz aktywnie uczestnicz c w zaj ciach, dyskusjach i rozwi zuj c powierzone zadania i studia przypadków.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena ko cowa z przedmiotu wyliczana jest na podstawie uzyskanej przez studenta oceny z kolokwium oraz oceny aktywno ci z zaj (realizacja zada i studiów przypadków), gdzie: 80% oceny ko cowej stanowi ocena z kolokwium 20% ocena realizacji zada i studiów przypadków. Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wicze .	

Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	współpraca podmiotów bran y sportowo-rekreacyjnej		Wa ona	
	5	współpraca podmiotów bran y sportowo-rekreacyjnej [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Bednarczyk M., Nessel K. (2016): Przedsi biorczo w sporcie. Zasady i praktyka, CeDeWu , Warszawa	
	Beyer K., Czerniachowicz B., Wieczorek-Szyma ska A. (2020): Przedsi biorczo i zarz dzanie przedsu biorstwem-wyzwania i dylematy, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczeci skiego, Szczecin	
	Ku bik P., Moterski F. [red.] (2015): Zarz dzanie w sporcie. Organizacje, ludzie, marketing, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łód	

Literatura uzupełniaj ca	Mamcarczyk M. (2018): Infrastruktura sportowa w rozwoju lokalnym, Difin, Warszawa	
	Sznajder A. (2017): Sport jako biznes w czasach globalizacji, PWE, Warszawa	

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie si do zaj	2	0
Studiowanie literatury	2	0

Udział w konsultacjach	8	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	6	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>wychowanie fizyczne (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_105S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski, semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wiczenia	30	0	Z	0	
	4	wiczenia	30	0	Z	0	
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>0</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr KRZYSZTOF WILK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr KRZYSZTOF WILK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zainteresowanie studentów kształtowaniem prozdrowotnego stylu ycia. Zapoznanie z podstawowymi grami zespołowymi, przepisami tych gier i ich uproszczon form . Zach cenie studentów do aktywnego sp dziania czasu.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student zna i rozumie terminologi w naukach o kulturze fizycznej dotycz c teorii sportu i rekreacji, promocji zdrowia i zdrowego stylu ycia</b>			<b>K_W01</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>Student czynnie uczestnicz c w realizacji zada podmiotów sportowo-rekreacyjnych, potrafi samodzielnie planowa i realizowa własne uczenie si przez całe ycie.</b>			<b>K_U06</b>	
	2	EP3	<b>Student potrafi współpracowa w grupie oraz planowa i wykonywa zadania zespołowe z uwzgl dnieniem norm społecznych i etycznych.</b>			<b>K_U08</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Student jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej oraz propagowania idei zdrowego stylu ycia</b>			<b>K_K07</b>	
	2	EP5	<b>Student docenia znaczenie nauk o kulturze fizycznej i o zarz dzaniu dla utrzymania i rozwoju efektywno ci działania oraz jest gotów do projektowania działań zawodowych.</b>			<b>K_K01</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>wychowanie fizyczne</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. <b>wiczenia stymuluj ce układ kr enia i układ oddechowy.</b>					3	3	0
2. <b>wiczenia zwi kszaj ce ruchomo w stawach i wiczenia wzmacniaj ce.</b>					3	3	0
3. <b>Marszobiegi z wykorzystaniem infrastruktury terenowej.</b>					3	4	0

4. Gry i zabawy ruchowe.	3	4	0
5. Gry zespołowe.	3	16	0
6. wiczenia stymuluj ce układ kr enia i układ oddechowy.	4	3	0
7. wiczenia zwi kszaj ce ruchomo w stawach i wiczenia wzmacniaj ce układ mi niowy.	4	4	0
8. Marszobiegi i Nordic Walking.	4	6	0
9. Gry i zabawy terenowe.	4	4	0
10. Gry zespołowe - turnieje gier uproszczonych.	4	13	0

Metody kształcenia	<b>Praca w grupie i wiczenia indywidualne.</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie przedmiotu na podstawie obecności, aktywnego udziału w zajęciach oraz wykonywania zadań praktycznych na ocenę pozytywną.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Na zaliczenie przedmiotu składają się: obecność na zajęciach oraz aktywne wykonanie zadań praktycznych.</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	wychowanie fizyczne		Nieobliczana	
	3	wychowanie fizyczne [wiczenia]	zaliczenie		
	4	wychowanie fizyczne		Nieobliczana	
	4	wychowanie fizyczne [wiczenia]	zaliczenie		

Literatura podstawowa	
Literatura uzupełniająca	

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>60</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>0</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>60</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>	



# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS-R</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>zarządzanie mark sportow (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_1S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager obiektów sportowo- rekreacyjnych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	30	0	ZO	4
		wykład	15	0	E	
<b>Razem</b>			<b>45</b>			<b>4</b>
Koordynator przedmiotu:		dr KAMILA SŁUPI SKA				
Prowadz cy zaj cia:		dr KAMILA SŁUPI SKA				
Cele przedmiotu:		Przekazanie wiedzy z zakresu zarz dzania mark jej znaczenia w działalno ci podmiotów sportowych oraz zapoznanie si z narz dziami budowania marki. Ukazanie roli silnych, warto ciowych marek na współczesnym rynku. Kształtowanie postawy osoby zdolnej do pracy w grupie i indywidualnie oraz wiadomej konieczno ci ci głęgo rozwoju i poszukiwania wiedzy.				
Wymagania wst pne:		Znajomo zagadnie z zakresu podstaw marketingu i zarz dzania.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe zasady budowania marki i tworzenia strategii marki.		K_W03 K_W04 K_W05	
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi okre li znaczenie marki oraz zasad jej tworzenia w celach rynkowych oraz podejmowa odpowiednie działania w celu zarz dzania mark sportow .		K_U02 K_U03 K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP3	Student jest przygotowany do poszukiwania rozwi za dla omawianych zagadnie dzi ki wykorzystaniu posiadanej wiedzy z zakresu zarz dzania mark sportow . Potrafi równie w krytyczny sposób spojrze na nieetyczne działania.		K_K02 K_K04 K_K05	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>zarządzanie mark sportow</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Podstawowe poj cia zwi zane z mark				3	2	0
2. Strategie zarz dzania mark				3	2	0
3. Narz dzia zarz dzania mark				3	2	0
4. Rebranding i repozycjonowanie marki				3	1	0
5. Marka a jej wizerunek i to samo ? przykłady marek sportowych				3	2	0
6. Projektowanie marki ? studium przypadku				3	1	0



7. Zarządzanie portfelem marek		3	1	0	
8. Mierniki wiadomości i wartości marki		3	2	0	
9. Miejsce mediów społeczno - ciowych w kreowaniu marki		3	2	0	
Forma zajęć : wiczenia					
1. Marki sportowe na współczesnym rynku		3	2	0	
2. Analiza otoczenia marki		3	4	0	
3. Wyznaczenie strategii marki		3	3	0	
4. Określenie tożsamości i siły marki sportowej		3	4	0	
5. Grupy interesariuszy marki		3	2	0	
6. Wyznaczenie elementów kultury dla nowej marki (sportowej)		3	2	0	
7. Zasady tworzenia portfela marki		3	2	0	
8. Projektowanie marki		3	4	0	
9. Storytelling		3	2	0	
10. Wykorzystanie nowych mediów do kreowania marki sportowej		3	2	0	
11. Prezentacja projektów		3	3	0	
Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna, dyskusja, studia przypadków, praca w grupach.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>	
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP2</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Wykłady studenci oceniani są na podstawie testu jednokrotnego wyboru (max 20 pytań) lub 5 pytań otwartych. Wiczenia: ocena z wiczeń uzyskiwana jest na podstawie prezentacji projektu oraz aktywności na zajęciach (przygotowanie projektu grupowego oraz indywidualnej prezentacji na zadany temat).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Student otrzymuje ocenę dostateczną jeżeli otrzyma co najmniej 60% punktów możliwych do zdobycia. Ocenę końcową z przedmiotu jest średnia arytmetyczna z wykładu i wiczeń, uzyskiwana pod warunkiem otrzymania pozytywnych ocen z każdej części. Ocena z przedmiotu jest średnią arytmetyczną ocen z wykładu i wiczeń.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	zarządzanie mark sportow		Arytmetyczna	
	3	zarządzanie mark sportow [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	3	zarządzanie mark sportow [wykład]	egzamin		

Literatura podstawowa	Jason W. Lee (2018): Branded: Branding in Sport Business, Carolina Academic Press
	Henryk Munk (2008): Kreowanie marki w sporcie, SBF
	Keller, Kevin Lane (2011): Strategiczne zarządzanie markami: kapitał marki - budowanie, mierzenie i zarządzanie, Oficyna a Wolters Kluwer business,
	Lane K.K., (2016): Strategiczne zarządzanie markami, Wyd. Nieoczywiste
	Monika Skorek, (2019): Społeczność wokół marki. Geneza. Koncepcja. Badania., PWE
	Urbanek, Grzegorz. (2019): Zarządzanie wartością i wycena marki: jak marka buduje wartość przedsiębiorstwa, CeDeWu
	Wheeler, Alina. (2010): Kreowanie marki: przewodnik dla menedżerów marki, PWN
Literatura uzupełniająca	Gróbsz-Krawczyk, Magdalena (2020): Nostalgia w zarządzaniu markami, C. H. Beck,
	Grobelna, Aleksandra. (2017): Marka jako źródło kształtowania konkurencyjności w branży turystycznej, Difin
	Leen Demeester (2017): The Giants of Sportswear: Fashion Trends Throughout the Centuries Hardcover -, Lannoo

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>45</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>8</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>10</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>12</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>11</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>10</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>100</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>zarządzanie w organizacji sportowej (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_15S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalność: <b>manager organizacji sportowych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>			Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	30	0	ZO	4
		wykład	15	0	E	
<b>Razem</b>			<b>45</b>			<b>4</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MARTA SIDORKIEWICZ</b>				
Prowadzący zajęcia:		<b>dr MARTA SIDORKIEWICZ</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Celem procesu dydaktycznego jest zapoznanie z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi zarządzania organizacją sportową oraz nabycie podstawowych umiejętności w zakresie przedsiębiorczości.</b>				
Wymagania wstępne:		<b>Podstawowe wiadomości z zakresu ekonomii, zarządzania i sportu.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student zna główne terminy z zarządzania, jego funkcje czynniki oraz klasyfikacje organizacji sportowych.</b>		<b>K_W04</b>	
	2	EP2	<b>Student ma podstawową wiedzę na temat otoczenia organizacji sportowej.</b>		<b>K_W03 K_W07</b>	
umiejętności	1	EP3	<b>Student potrafi samodzielnie rozwiązywać problemy zarządzania w organizacji sportowej.</b>		<b>K_U02 K_U03</b>	
	2	EP4	<b>Student potrafi posługiwać się językiem branżowym.</b>		<b>K_U08</b>	
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Student jest gotów do rozwiązywania problemów pojawiających się w organizacjach sportowych.</b>		<b>K_K05</b>	
	2	EP6	<b>Student jest gotów do uczestnictwa w pracy zespołowej.</b>		<b>K_K03</b>	
<b>TRENINGI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				Semestr	Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>zarządzanie w organizacji sportowej</b>						
Forma zajęć : <b>wykład</b>						
1. <b>Sport jako działalność usługowa</b>				3	2	0
2. <b>Teoretyczne aspekty organizacji sportowych (definicja i cele)</b>				3	2	0
3. <b>Formy organizacyjno-prawne organizacji sportowych</b>				3	3	0
4. <b>Funkcje zarządzania w organizacji sportowej</b>				3	3	0
5. <b>Struktury organizacyjne organizacji sportowych</b>				3	2	0
6. <b>Nowoczesne formy zarządzania organizacjami sportowymi</b>				3	3	0

Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. Przedsǳ biorczo i cechy przedsǳ biorcy - autoanaliza		3	3	0	
2. Wizja i misja organizacji sportowych		3	3	0	
3. Plany w organizacji sportowej		3	4	0	
4. Style zarzǳania w organizacji sportowej		3	4	0	
5. Makro- i mikroocenienie klubów sportowych		3	4	0	
6. Ról nice kulturowe w prowadzeniu negocjacji biznesowych		3	4	0	
7. Kształtowanie wizerunku krajów i miast dzi ki mi dzynarodowym sukcesom sportowców		3	3	0	
8. Biznesplan organizacji sportowej (prezentacja projektów)		3	5	0	
Metody kształcenia	<b>Prezentacje multimedialne, praca w grupach, praca indywidualna.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP2</b>	
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Form zaliczenia wicze jest zaliczenie z ocen - uzyskiwane na podstawie przygotowania projektu i jego prezentacji oraz aktywno ci i obecno ci na zaj ciach.</b>				
	<b>Form zaliczenia wykładów jest egzamin - uzyskiwane na podstawie pozytywnego wyniku egzaminu pisemnego (forma testowo-opisowa) obejmuj cego wiedz z wicze i wykładów.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Ocen ko cow dla całego przedmiotu ustala koordynator przedmiotu według algorytmu: 1/2 oceny z egzaminu + 1/2 oceny z zaliczenia (zaokr glenie wyniku do pełnej oceny według zasady: 3,00-3,24 = dst; 3,25-3,74 = dst plus; 3,75-4,24 = db; 4,25-4,74 = db plus; 4,75-5,00 = bdb).</b>					
<b>Ocena z przedmiotu jest redni arytmetyczn ocen z wykładu i wicze</b>					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	zarzǳanie w organizacji sportowej		Arytmetyczna	
	3	zarzǳanie w organizacji sportowej [wykład]	egzamin		
	3	zarzǳanie w organizacji sportowej [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	A. Wartecki (2008): Zarzǳanie organizacjami sportowymi, Pozna				
	P. Ku bik, F. Moterski (red.) (2015): Zarzǳanie w sporcie. Organizacje - ludzie - marketing, Łód				
Literatura uzupełniaj ca	A. Sznajder (2017): Sport jako biznes w epoce globalizacji, Warszawa				
	Wa kowski Z. (2015): Wykorzystanie teorii interesariuszy w procesie kształtowania strategii marketingowej organizacji sportowych., The Scientific Journal European Policies, Finance and Marketing, Nr 13(62), <a href="https://pefim.sggw.pl/article/view/4615/4135">https://pefim.sggw.pl/article/view/4615/4135</a>				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	<b>45</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie si do zaj	<b>12</b>	<b>0</b>			

Studiowanie literatury	10	0
Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	11	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	6	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>100</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS-R</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>zarz dzanie zasobami ludzkimi w obiektach sportowo-rekreacyjnych (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_3S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager obiektów sportowo-rekreacyjnych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wiczenia	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ANNA TOKARZ-KOCIK					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. ANNA TOKARZ-KOCIK					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest przedstawienie istoty, głównych zasad i narz dzi zarz dzania kadrami w obiektach sportowo-rekreacyjnych. Przygotowanie studentów do umiej tnego wyboru instrumentów zarz dzania zasobami ludzkimi w zale no ci od potrzeb obiektu i zidentyfikowanych potrzeb kadry.					
Wymagania wst pne:		Brak wymaga wst pnych.					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student wymienia i opisuje poszczególne instrumenty polityki kadrowej w obiekcie sportowo-rekreacyjnym.			K_W03 K_W06 K_W09	
umiej tno ci	1	EP2	Student projektuje przebieg rozmowy rekrutacyjnej w obiekcie sportowo-rekreacyjnym.			K_U04 K_U07	
	2	EP3	Student potrafi dokona oceny skuteczno ci instrumentów polityki kadrowej wykorzystywanych w obiektach sportowo-rekreacyjnych.			K_U07	
kompetencje społeczne	1	EP4	Student ma wiadomo uczenia si przez całe ycie.			K_K02	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>zarz dzanie zasobami ludzkimi w obiektach sportowo-rekreacyjnych</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. Istota i cele zarz dzania zasobami ludzkimi, modele polityki personalnej w obiektach sportowo-rekreacyjnych					3	2	0
2. Praca jako czynnik produkcji w sektorze usługowym (ze szczególnym uwzgl dnieniem działalno ci sportowej i rekreacyjnej)					3	1	0
3. Kompetencje mened era sportu, style kierowania pracownikami, kultura organizacyjna obiektów sportowych i rekreacyjnych					3	3	0
4. Instrumenty zarz dzania zasobami ludzkimi w w obiekcie sportowo-rekreacyjnym (wymagania kompetencyjne, opisy stanowisk rekrutacja i selekcja, motywowanie, szkolenia i doskonalenie zawodowe, ocena pracowników)					3	6	0
5. Prezentacja projektów dotycz cych ZZL w obiektach sportowo-rekreacyjnych					3	3	0

Metody kształcenia	<b>Prezentacje multimedialne, Opracowanie indywidualnego projektu</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP2,EP3</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Kolokwium pisemne (pytania testowe i otwarte), przygotowanie i prezentacja własnego projektu.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocenę końcową ustala koordynator przedmiotu według algorytmu: 1/2 oceny z kolokwium + 1/2 oceny z projektu. Zakreślenie wyniku redniej do pełnej oceny według zasady: 3,00-3,24 = dst; 3,25-3,74 = dst plus; 3,75-4,24 = db; 4,25-4,74 = db plus; 4,75-5,00 = bdb). Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z ćwiczeń.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	zarządzanie zasobami ludzkimi w obiektach sportowo-rekreacyjnych		Ważona	
	3	zarządzanie zasobami ludzkimi w obiektach sportowo-rekreacyjnych [ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Cewińska, J. (2013): Zarządzanie zasobami ludzkimi w klubach sportowych non profit w Polsce, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź				
	Tokarz A. (2008): Zarządzanie zasobami ludzkimi w sektorze turystycznym, Difin, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Panfil R. (2015): Styl współpracy efektywnego team managera z zespołem profesjonalnych graczy w organizacji sportowej., Zarządzanie Zasobami Ludzkimi, 5(106) ZZL w sporcie, <a href="http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-4df79e32-9427-4072-8249-4c766adc16e1">http://cejsh.icm.edu.pl/cejsh/element/bwmeta1.element.desklight-4df79e32-9427-4072-8249-4c766adc16e1</a>				
	Wąkowski, Z (2011): Kompetencje menedżera sportu i determinanty ich kształtowania, Zeszyty Naukowe/Uniwersytet Ekonomiczny w Poznaniu, Poznań				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		<b>15</b>	<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		<b>2</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć		<b>10</b>	<b>0</b>		
Studiowanie literatury		<b>0</b>	<b>0</b>		
Udział w konsultacjach		<b>8</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		<b>7</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		<b>8</b>	<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>50</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>			

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z-MOS</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>zarz dzenie zasobami ludzkimi w sporcie (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3433_17S</b>		
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : <b>manager organizacji sportowych</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wiczenia	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. ANNA TOKARZ-KOCIK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. ANNA TOKARZ-KOCIK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Celem przedmiotu jest przedstawienie istoty, głównych zasad i narz dzenia zarz dzania zasobami ludzkimi w organizacji sportowej. Przygotowanie studentów do umiej tnego wyboru instrumentów zarz dzania zasobami ludzkimi w zale no ci od potrzeb organizacji sportowej i zidentyfikowanych potrzeb kadry.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak wymaga wst pnych.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student wymienia i opisuje poszczególne instrumenty polityki kadrowej w organizacji sportowej.</b>			<b>K_W03 K_W06 K_W09</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>Student projektuje przebieg rozmowy rekrutacyjnej w organizacji sportowej.</b>			<b>K_U04 K_U07</b>	
	2	EP3	<b>Student potrafi dokona oceny skuteczno ci instrumentów polityki kadrowej wykorzystywanych w organizacjach sportowych.</b>			<b>K_U07</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Student ma wiadomo konieczno ci uczenia si przez całe ycie.</b>			<b>K_K02</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>zarz dzenie zasobami ludzkimi w sporcie</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. Istota i cele zarz dzania zasobami ludzkimi, modele polityki personalnej w organizacjach sportowych.					3	2	0
2. Praca jako czynnik produkcji w sektorze usługowym (ze szczególnym uwzgl dnieniem bran y sportowej)					3	1	0
3. Kompetencje mened era sportu, style kierowania pracownikami, kultura organizacyjna w organizacjach sportowych.					3	3	0
4. Instrumenty zarz dzania zasobami ludzkimi w organizacjach sportowych (wymagania kompetencyjne, opisy stanowisk rekrutacja i selekcja, motywowanie, szkolenia i doskonalenie zawodowe, ocena pracowników)					3	6	0
5. Prezentacje projektów dotycz cych ZZL w organizacjach sportowych.					3	3	0



Metody kształcenia	<b>p)\Prezentacje multimedialne, opracowanie indywidualnego projektu.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP3,EP4</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Kolokwium pisemne (pytania testowe i otwarte), przygotowanie i prezentacja własnego projektu.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocenę końcową ustala koordynator przedmiotu według algorytmu: 1/2 oceny z kolokwium + 1/2 oceny z projektu. Zakresy wyników: 3,00-3,24 = dst; 3,25-3,74 = dst plus; 3,75-4,24 = db; 4,25-4,74 = db plus; 4,75-5,00 = bdb). Ocena z przedmiotu stanowi ocenę zaliczenia.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	zarządzanie zasobami ludzkimi w sporcie		Ważona	
	3	zarządzanie zasobami ludzkimi w sporcie [wyczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Cewińska, J (2013): Zarządzanie zasobami ludzkimi w klubach sportowych non profit w Polsce, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź				
	Tokarz, A. (2008): Zarządzanie zasobami ludzkimi w sektorze turystycznym, Difin, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Waskowski, Z (2011): Kompetencje menedżera sportu i determinanty ich kształtowania, Poznań, Zeszyty Naukowe /Uniwersytet Ekonomiczny w Poznaniu., Poznań				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>2</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>8</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>8</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>7</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>8</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USKFZ-MwS-P-I-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>zespołowe gry sportowe (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>KFZ224PIJ3451_51S</b>				
Nazwa kierunku: <b>management w sporcie</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>praktyczny</b>		Specjalno : 			
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>				
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	2	wiczenia	30	0	ZO	3	
		wykład	15	0	ZO		
<b>Razem</b>			<b>45</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr WOJCIECH JEDZINIAK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr WOJCIECH JEDZINIAK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z regulaminem wybranych zespołowych gier sportowych oraz przygotowanie do organizowania zawodów w ró nych systemach rozgrywek, z zachowaniem zasad bezpiecze stwa.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student zna i charakteryzuje rodzaje zespołowych gier sportowych.		K_W01 K_W07		
	2	EP2	Student zna procedur zało enia klubu sportowego w zespołowych grach sportowych oraz proces zgłoszenia do rozgrywek.		K_W04 K_W07 K_W11		
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi organizowa zawody w ró nych systemach rozgrywek.		K_U05 K_U11		
	2	EP4	Student posiada umiej tno posługiwania si podstawowymi zasadami, formami, rodkami i metodami w projektowaniu i realizacji przedsi wzi sportowych.		K_U02 K_U03 K_U10		
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do realizacji przedsi wzi sportowych i rekreacyjnych z zachowaniem zasad bezpiecze stwa.		K_K06 K_K08		
	2	EP6	Rozwija własne upodobania sportowe, uczestniczy w yciu sportowym korzystaj c z ró nych jego form przyczyniaj c si do wprowadzania jednostek i grup rodowiskowych w kultur sportu.		K_K01 K_K07		
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>zespołowe gry sportowe</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Gry zespołowe jako zjawisko społeczne.					2	2	0
2. Rodzaje i charakterystyka zespołowych gier sportowych.					2	11	0
3. Procedura zało enia klubu sportowego w zespołowych grach sportowych, proces zgłoszenia do rozgrywek.					2	2	0

Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. Organizacja, regulaminy i systemy rozgrywek oraz taktyka w piłce no nej.		2	7	0	
2. Organizacja, regulaminy i systemy rozgrywek oraz taktyka w piłce r cznej.		2	7	0	
3. Organizacja, regulaminy i systemy rozgrywek oraz taktyka w piłce siatkowej.		2	7	0	
4. Organizacja, regulaminy i systemy rozgrywek oraz taktyka w piłce koszykowej.		2	7	0	
5. Zarz dzenie przedsi biorcze w grach sportowych.		2	2	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład, prezentacja multimedialna, dyskusja, praca w grupach, wiczenia projektowe.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>KOLOKWIIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP5</b>
	<b>PROJEKT</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP2,EP3,EP4,EP5</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia wicze jest:</b> - przygotowanie projektu grupowego dotycz cego organizacji rozgrywek na szczeblu regionalnym, - aktywny udział w zaj ciach praktycznych - planowanie rozgrywek sportowych w systemie pucharowym i tzw. "ka dy z ka dym" - ocena na podstawie obserwacji. <b>Warunkiem zaliczenia wykładów jest:</b> - <b>zaliczenie kolokwium.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocen ko ców z przedmiotu stanowi w 50% ocena z wicze i w 50% ocena z wykładów.</b> <b>Ka da z form kształcenia musi by zaliczona na ocen co najmniej dostateczn .</b> <b>Ocena z przedmiotu jest redni arytmetyczn ocen z wicze i wykładu.</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	zespołowe gry sportowe		Arytmetyczna	
	2	zespołowe gry sportowe [wykład]	zaliczenie z ocen		
	2	zespołowe gry sportowe [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	R. Panfil (2000): Edukacja uzdolnionego gracza i zarz dzenie zespołem sportowym, AWF, Wrocław				
	Z. Naglak (2001): Teoria zespołowej gry sportowej. Kształcenie gracza, AWF, Wrocław				
Literatura uzupełniają ca	Bondarowicz M. (2002): Zabawy i gry ruchowe w zaj ciach sportowych, COS, Warszawa				
	Dorna (red.) (2016): Narodowy model gry, PZPN				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	<b>45</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie si do zaj	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>8</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>1</b>		<b>0</b>		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	